

ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

TOMO XXXVI



C. S. I. C.
1996
MADRID

**ANALES DEL INSTITUTO
DE
ESTUDIOS MADRILEÑOS**

TOMO XXXVI



**CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTIFICAS
MADRID, 1996**

SUMARIO

	<u>Págs.</u>
ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS	
Memoria de actividades del Instituto de Estudios Madrileños ..	13
Arte	
Inventario de bienes de Antonio Sillero, por M ^a Luz Rokiski	
Lázaro	19
La huerta y lavaderos de Juan Fernández en el Prado de Agus-	
tinios Recoletos, por Concepción Lopezosa Aparicio	27
Entorno y obra de Fabrizio Castello (1562-1617), pintor de la-	
Corte madrileña de los Austrias, por Eduardo Blázquez	
Mateos	55
Pinturas murales de Antonio Palomino en la Capilla del Ayun-	
tamiento de Madrid (1696), por Violeta Izquierdo Expó-	
sito	65
Antonio y Francisco Rizzi, por Mercedes Agulló y Cobo	75
Juan Gómez de Mora y la Cárcel de Corte de Madrid, por Vir-	
ginia Tovar Martín	99
Aproximación a las rentas de los regulares madrileños en los	
siglos xvii y xviii, por Ceferino Caro López	117
Manuel y Antonio Brady. Constructores de nuestra ciudad, por	
África Martínez Medina.....	135
Nuevos datos sobre Alberto de Churriguera y su obra en Ma-	
drid: El retablo de la Capilla Mayor del convento de San	
Basilio Magno. Herencia de la librería del arquitecto Ro-	
drigo Carrasco, por Matilde Verdú Ruíz	153

	<u>Págs.</u>
El recientemente desaparecido, techo de Ferrant en los Escolapios de San Antón, por Esteban Casado Alcalde.....	163
El cementerio de la Sacramental de San Lorenzo, por Carlos Sagar Quer	167

Historia

Corregidores y Alcaldes de Madrid, estado de la cuestión, por José del Corral	187
La Venta del Espíritu Santo del siglo xv al xviii, por José Andrés Rueda Vicente	205
Médicos y cirujanos del Tribunal Inquisitorial de Corte (1660-1820), por M ^a Pilar Domínguez Salgado	221
El café y los cafés en Madrid (1699-1835) una perspectiva municipal, por Carmen Cayetano Martín, Cristina Gállego Rubio y Pilar Flores Guerrero	237
Conversos, Inquisición y Criptojudasmo en el Madrid de los Reyes Católicos, por María del Pilar Rábade Obradó	249
Algunas escrituras relativas a autores y libros en la documentación notarial de Madrid, por Antonio Matilla Tascón ..	269
El Palacio del Marqués de Casa Riera, por Alberto Rull Sabater	301
Eduardo González Hurtebise: Un madrileño archivero ilustre, por Ernest Zaragoza Pascual	319
Una particular versión del escudo de Madrid, por Luis Miguel Aparisi Laporta	325
Toros en Madrid a beneficio de las víctimas del incendio del Teatro Novedades en 1928, por Miguel Ángel López Rinconada	327
Noticias madrileñas que ahora cumplen centenario, por J. del C.	355

Literatura

Impresos madrileños del siglo xvii en la Hemeroteca Municipal de Madrid. I, por Yolanda Clemente San Román y Fermín de los Reyes Gómez	365
Descubrimiento del cine por Azorín, por José Montero Padilla	403
La librería de la dama madrileña Doña María Josefa de Cuéllar y Losa (1704), por José Luis Barrio Moya	413
El viaje a Madrid de E. Poitou: Improperios y admiración, por Luis López Jiménez	425
Un libro de preceptiva taurina obra de un madrileño, por José Valverde Madrid	435
Un madrileño, caballero del Verde Gabán, por José Barros Campos	441

Música

Los maestros de capilla del Monasterio de la Encarnación de Madrid (siglo xviii), por Paulino Capdepón Verdú	455
--	-----

Toponimia

Presencia del continente americano en la toponimia madrileña, por Luis Miguel Aparisi Laporta	487
Nueva toponimia para calles chamberileras, por Jaime Castillo	527

Servicios

De servicios colectivos a servicios públicos. Propuestas y perspectivas acerca de la municipalización de los servicios urbanos en Madrid, 1890-1914 por José Carlos Rueda Laffond.....	533
Las aceras de Madrid: Antecedentes, materiales y costes, por Sandra Martín Moreno.....	549

	<u>Págs.</u>
Provincia	
Cuarto centenario de las Carmelitas Descalzas de Loeches, por Isabel Barbeito Carneiro	565
La Real Sociedad Económica de Amigos del País de Chinchón, por Pilar Corella Suárez	579
Los tópicos de un himno que no ha cuajado en Madrid, por José M ^a Sanz García	595
Obras de los plateros adornistas Vendetti, Giardino y Ferroni para la Capilla del Real Palacio de Aranjuez, por José Manuel Cruz Valdovinos	607
La provincia de Madrid en la guerra de la Independencia: sus pueblos juran la Constitución del 1812, por Fernando Jiménez de Gregorio.....	625
Manzanares: Villa, sierra, puerto y río de Madrid. Aproximación a su origen árabe, por Basilio Pavón Maldonado	643
Juan de Herrera percibe el importe de un censo impuesto por el Concejo de Perales de Milla (Madrid), por Luis Cervera Vera	659
El triunfo nobiliario en la transierra madrileña bajomedieval, por Carlos Manuel Vera Yagüe	671

NUEVA TOPONIMIA PARA CALLES CHAMBERILERAS

Por JAIME CASTILLO

Calles de Arango (hoy Juan de Austria), paseo de la Habana (hoy Eloy Gonzalo), calle Castillo (rotulada del Castillo), calle Quesada y calle de Santa Felicianita.

Su origen se remonta a cuando Andrés Arango Castillo (no Andrés Arango y Núñez del Castillo como le definen las Enciclopedias y Diccionarios), uno de los primeros propietarios de terrenos en Chamberí, adquiere tres posesiones entre 1840 y 1860, impulsando el progreso del arrabal, construyendo viviendas en la segunda de estas posesiones, situada al norte del paseo del Obelisco.

Desarrollo mi exposición tomando como punto de partida el libro «Las Calles de Madrid» de Pedro de Répide (*P. R.*).

ARANGO

P. R.— Lleva el nombre de don Andrés Arango, uno de los primeros propietarios de Chamberí y de los impulsores del progreso de este ahora tan importante núcleo de población.

J. C.— La calle de Arango se incorporó a la de Juan de Austria por acuerdo municipal de 16 de septiembre de 1964. Andrés Arango Castillo, geógrafo, militar y agrónomo nació en La Habana en 1783. Pertenecía al cuerpo de artillería, y estuvo en las batallas de Mengíbar y Bailén, de la Guerra de la Independencia; cayendo prisionero en Cartama, y logrando escapar de su prisión. El gobierno le confió la dirección de una fábrica de armas blancas, por cuyos servicios ascendió a coronel. Desde 1820 a 1823 sirvió como miliciano de caballería en la Milicia Nacional Local Voluntaria de esta capital. Al restablecerse el régimen absolutista tuvo que emigrar a Francia (1823). A su regreso en 1830, se dedicó a la explotación agrícola de sus grandes fincas, aplicando los adelantos que había estudiado en el extranjero. Fue comisario regio de Agricultura (1857), y senador del Reino (1859). Publicó traducido al español el **Catecismo de Agricultura**, escrito en alemán por el doctor Hamm y el **Atlas geográfico, cronológico e histórico** de Lesage, adicionándolo y corrigiéndolo en la parte referente a España. Desde 1840 a 1860, inicia su actividad en Chamberí comprando tres posesiones: la finca adquirida por su mujer Dolores Quesada, denominada **La Chilena** (1842); la posesión denominada **Charca de Mena** (1846), perteneciente al antiguo mayorazgo de Antonio Frías y, por último, una porción de tierra al norte del paseo del Obelisco.

Además de actuar en el negocio inmobiliario, construyendo casas en las calles de Arango, Castillo, Sagunto, Quesada y Santa Feliciano; individualmente lo hizo también a través de la sociedad **La Urbana**, de la que era director en 1846. Asimismo fue presidente de la Asociación religiosa de Santa Teresa y Santa Isabel, fundada en 1839 para la erección de la iglesia de Chamberí, de la que figuraba como vicepresidente el conde de Vegamar; y como vocales: el marqués de Someruelos, José Alcalá Galiano y el arquitecto Antonio de Cachavera Lángara. Falleció en Chamberí, paseo de Isabel II nº 5 (finca La Chilena), el 14 de noviembre de 1865, siendo enterrado con todos los honores en un panteón del cementerio de su propiedad del pueblo de Loeches. Fue caballero Gran Cruz de la Real Orden Americana de Isabel la Católica y estaba en posesión de otros títulos y condecoraciones.

ELOY GONZALO

P. R.— Es una hermosa vía que antes se llamó Arapiles y más tarde paseo de La Habana, y perdió esta última denominación cuando, por acuerdo municipal de 1 de marzo de 1899, por el que todas las calles madrileñas que recordaban lugares de las Antillas o de Filipinas cambiaron su nombre por los de héroes de las guerras coloniales o de la hispanoamericana.

J. C.— El paseo de la Habana situado en los terrenos abiertos por Andrés Arango llevó esta denominación impuesta por su propietario como homenaje a la ciudad que le vio nacer.

CASTILLO

P. R.— Cambronero creía que esta calle se refería al héroe de las Comunidades en Madrid, Gregorio del Castillo; pero este interesante personaje tenía calle con su nombre y apellido (desaparecida). Por otra parte de estar dedicada al comunero madrileño, se llamaría «de Castillo». Fernández de los Ríos más cercano a la época en que fue abierta la calle, no hace alusión alguna al caudillo de la Comunidad, y declara que no sabe a que Castillo pueda referirse tal denominación. Creo, pues, que sólo cabe una conjetura tradicional. La de llamarse «el castillo» a aquel lugar en que se abrió esta vía. El terreno donde andando el tiempo fue edificado el barrio de Chamberí, perteneció a la Orden del Temple, y al lugar donde estuvo el castillo templario, y luego mucho tiempo después sus ruinas, le debió quedar el nombre de aquel cuando ya había perdido todo vestigio de su existencia.

J. C.— Cuesta y resulta difícil de entender este origen, cuando la orden del Temple es disuelta sobre 1312. Que corriendo el tiempo, más de quinientos años, desaparecido todo vestigio del castillo, los moradores de dentro de la cerca, se hubieran ido transmitiendo la existencia del presunto castillo, en un paraje del arrabal. Es más lógico aceptar que esta calle simple y llanamente lleva el segundo apellido del propietario de los terrenos, Andrés Arango Castillo.

QUESADA

P. R.— Lleva el nombre de Vicente Jenaro de Quesada que nació en La Habana el año 1782. Fue un militar que probó su bravura en la Guerra de la Independencia, y luchó también en la campaña de América. En 1833 le fue concedido el título de marqués de Moncayo.

J. C.—Situada en los terrenos propiedad de Andrés Arango, inicialmente acepté su teoría por considerar que muy bien Arango hubiera podido dedicar esta calle a Quesada, como homenaje al compañero militar que al igual que el mismo tanto se distinguiera en la Guerra de la Independencia. Manteniendo el criterio que aplica Répide en la calle Castillo «de» o «del», la calle debiera de haberse llamado «de Quesada». Posteriormente localicé la partida de defunción de su esposa Dolores Quesada Vial, lo que me llevó a la conclusión de que estaba dedicada a esta última. Caso de que Arango hubiese deseado rendir este homenaje al militar, es más lógico pensar que la hubiese denominado Marqués de Moncayo evitando la equivocación de relacionarla con su mujer.

Dolores Quesada Vial nació en Santiago de Chile (América del Sur) en 1790. Era hija del Excmo. Sr. Francisco Quesada, natural de Jaén y de la Excma. Sra. Juana Vial originaria de Chile. A ella también le fue dedicada una de las fincas más importantes que tuvo Chamberí, **La Chilena**. Falleció el día 21 de febrero de 1886 a las tres de la tarde como consecuencia de una pulmonía catarral, en el paseo de Isabel II nº 5 (hoy paseo de la Castellana) «**Quinta de la Chilena**», siendo enterrada junto a su marido Andrés Arango, en el panteón del cementerio del pueblo de Loeches.

SANTA FELICIANA

P. R.— Santa Feliciano o Felicidad, vivía en Roma en tiempos de Marco Aurelio Antonio, fue martirizada en compañía de sus siete hijos. No hay recuerdo que justifique el que le fuese dedicada esta calle.

J. C.— Precisamente esta calle, también situada en terrenos de Andrés Arango, y el hecho de que los madrileñistas no encontrasen antecedentes ni explicación para el nombre que lleva, ratifica mi hipótesis sobre la toponimia de estas calles. Andrés Arango Castillo, puso todos y cada uno de los nombres a las calles donde construyó: Arango, por su primer apellido; Habana, por ser el lugar que le viera nacer; Castillo, por su segundo apellido; Quesada, por su esposa, dedicando la última de ellas a su madre, Feliciano.

OTRAS CALLES DE CHAMBERÍ

MOREJÓN

P. R.— Antonio Hernández Morejón, médico famoso, nació en Alaejos el año 1773

J. C.— Lleva esta denominación por acuerdo municipal de 1871, a petición de propietarios o vecinos. José Francisco Morejón Orossia, hijo de Antonio Morejón de León y María Orossia Aguilar, nació en Comayagua (República de Honduras) en 1788. Siendo bachiller vino en los primeros años de la pasada centuria a España para representar a la Capitanía General de Guatemala como vocal de la Junta Central de Comayagua, y elegido a consecuencia de esto para la Diputación. Por haber rendido culto a los principios liberales se vio complicado en las causas de María Pineda y José María de Torrijos. Fue diputado en representación de Honduras en las Cortes Extraordinarias y también en las Ordinarias de Cádiz (1812). Cuando lucieron más propicios días para la libertad fue nombrado magistrado del Supremo Tribunal de Justicia, y posteriormente, ocupó el cargo de regente en la mayor parte de las Audiencias de España. A su muerte se hizo eco la prensa de la época: **La Iberia**, **La Correspondencia de España**, **La Época**, etc., en los siguientes términos: José Francisco Morejón, aunque debilitado por los años, ha conservado hasta lo último su robusta inteligencia, que le elevó a los primeros puestos de la Magistratura, y sobre todo aquella pureza, aquella honradez, aquel acendrado patriotismo que distinguió siempre a los regeneradores de las libertades españolas. «Todavía recordamos, dice Las Novedades, su venerable aspecto en el entierro de Muñoz Torrero (1864), a cuya ceremonia solemne acudió a pesar de sus achaques». Falleció en Chamberí, calle Real nº 12 (Camino de Fuencarral), a las 12 h. del 29 de marzo de 1868, como consecuencia de apoplejía. Fue enterrado el 31 de marzo en el cementerio de la sacramental de San Justo y San Millán. Con su óbito quedó como único representante de las Cortes de Cádiz (Extraordinarias), don José Ramón Becerra y Llamas regidor perpétuo de la ciudad de Lugo y Señor de la Villa de Villauriz, que fuera elegido por la provincia de Lugo.

[illegible][illegible]