



FOTOGRAFÍA Nº 41

“Protección de lo desolado”

Descripción:

Cómo un territorio antaño “desechado”, destinado durante décadas a enorme campo de prácticas de tiro aéreas del ejército, pasa a convertirse en un entornopreciado a proteger. Cómo unas tierras poco productivas se tornan en un imán turístico. Cómo la sociedad reinterpreta sus valores.

Lugar de realización:

Bárdenas Reales

Autor:

Julián Bueno Risco