



FOTOGRAFÍA Nº 19

“1917-2012”

Descripción:

¿Romanticismo del pasado ó alternativa fracasada al modelo único imperante? ¿Organización política y lucha, ó entrega a la globalización? ¿Solidaridad colectiva a través de la militancia, ó rendición individual? ¿Luz que atraviesa las banderas, ó penumbra de espacios cerrados? En cualquier caso, una necesaria reflexión hecha imagen sobre nuestra actitud en el territorio.

Lugar de realización:
Moscú (Rusia)

Autor:
Raoul Servert Martín