



FOTOGRAFÍA Nº 17

“En un lugar del fin del mundo”

Descripción:

La imagen refleja la insostenibilidad de algunos entornos urbanos, donde la obsolescencia genera espacios degradados; auténticos cementerios de residuos que configuran un territorio concebido como almacén de subproductos de desecho, y en el que la conciencia del territorio, como hábitat humano, ha desaparecido.

Lugar de realización:

París (Francia)

Autor:

Raoul Servert Martín