



FOTOGRAFÍA Nº 40

“Jonás y la ballena”

Descripción:

El mito de Jonás, engullido por una ballena, como castigo ante el desafío de huir de Yahveh, parece que pretende repetirse en esta imagen donde la ballena arrastra hacia el Atlántico la prepotencia del hombre, siendo espectador el Teide de la victoria de las leyes de la naturaleza sobre las de los hombres.

Lugar de realización:

Los Silos, Tenerife (Islas Canarias)

Autora:

Sara Jacinto Rodríguez