

- 1 * *Simón Bolívar, precursor de las emancipaciones americanas. Su presencia en Madrid*, por Luis Miguel APARISI LAPORTA. C.C.M.I.A.-1 (03/05/2011). Año 2012. 44 páginas.
- 2 * *La colección cartográfica y documental de la Real Academia de la Historia sobre la independencia de Nueva España*, por Carmen MANSO PORTO. C.C.M.I.A.-2 (24/05/2011). Año 2012. 38 páginas.
- 3 * *Protagonismo de la independencia de las repúblicas americanas en la estatuaría madrileña*, por Luis Miguel APARISI LAPORTA. C.C.M.I.A.-3 (31/05/2011). Año 2012. 44 páginas.
- 4 * *Los discípulos de Mutis y su influencia en la independencia americana*, por Rosa BASANTE POL. C.C.M.I.A.-4 (07/06/2011). Año 2012. 36 páginas.
- 5 * *Cuba: independencia de la isla y desastre español*, por Eladio BALDOVÍN RUIZ. C.C.M.I.A.-5 (14/06/2011). Año 2012. 28 páginas.

TEMAS MADRILEÑOS.

- 1 * *Palabras sobre Madrid. Genio de Madrid*, por José MORENO TORRES, Joaquín de ENTRAMBASAGUAS Y PEÑA y Ernesto GIMÉNEZ CABALLERO. Año 1952, 51 páginas.
- 2 * *Ramón y Madrid y El paisaje de Madrid*, por Gaspar GÓMEZ DE LA SERNA y José FINAT Y ESCRIVÁ DE ROMANÍ. Año 1953, 47 páginas.
- 3 * *El embrujo de Madrid*, por Eduardo AUNÓS. Año 1953, 44 páginas.
- 4 * *El músico Ricardo Villa*, por Ángel SAGARDÍA. Año 1953, 44 páginas.
- 5 * *Anatómicos madrileños famosos*, por José ÁLVAREZ SIERRA. Año 1953, 56 páginas.
- 6 * *Páginas olvidadas del Madrid taurino*, por José VEGA. Año 1953, 50 páginas.

- 7 * *Sinfonismos madrileños del siglo XIX*, por José SUBIRÁ PUIG. Año 1954, 44 páginas.
- 8 * *La Virgen de Atocha*, por Francisco ARQUERO SORIA. Año 1954, 58 páginas.
- 8 * *La Virgen de Atocha (segunda edición)*, por Francisco ARQUERO SORIA. Año 1992, 44 páginas.
- 9 * *El 98 en Madrid*, por José CEPEDA ADÁN. Año 1954, 51 páginas.
- 10 * *Los Votos Concepcionistas de la Villa de Madrid*, por José SIMÓN DÍAZ. Año 1954, 32 páginas.
- 11 * *Gastronomía madrileña*, por Joaquín de ENTRAMBASGUAS Y PEÑA. Año 1954, 60 páginas.
- 12 * *Jacinto Benavente*, por Federico Carlos SAINZ DE ROBLES. Año 1954, 60 páginas.
- 13 * *Conrado del Campo*, por Tomás BORRÁS BERMEJO. Año 1954, 48 páginas.
- 14 * *Madrid y la sequía*, por Ignacio OLAGUE. Año 1955, 41 páginas.
- 15 * *Un costumbrista madrileño olvidado del siglo XVII*, por Agustín GONZÁLEZ DE AMEZUA Y MAYO. Año 1956, 42 páginas.
- 16 * *El venerable Bernardino de Obregón*, por Antonio de OBREGÓN. Año 1956, 42 páginas.
- 17 * *Vida del madrileño Gonzalo Fernández de Oviedo y Valdés*, por Manuel BALLESTEROS GAIBROIS. Año 1958, 40 páginas.
- 18 * *La Virgen de la Almudena*, por José FRADEJAS LEBRERO. Año 1959, 70 páginas.
- 19 * *Títeres, marionetas y otras diversiones populares de 1758 a 1859*, por John E. VAREY. Año 1959, 44 páginas.
- 20 * *El Madrid de Moratín*, por Joaquín de ENTRAMBASGUAS Y PEÑA. Año 1960, 44 páginas.
- 21 * *Góngora en Madrid*, por Joaquín de ENTRAMBASGUAS Y PEÑA. Año 1961, 48 páginas.