

ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

TOMO LI



C. S. I. C.
2011
MADRID

ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

TOMO LI



Anales del Instituto de Estudios Madrileños **LI (2011)**

Salutación.....	11-16
-----------------	-------

ENSAYO

AGUINAGA, Enrique de, <i>Color y bandera de Madrid</i>	19-30
FERNÁNDEZ-XESTA Y VÁZQUEZ, Ernesto, <i>¿Y por qué no la villa de Madrid?</i>	31-38

HISTORIA Y ARTE

MARÍN TOVAR, Cristóbal, <i>Intervenciones de la familia Zapata en la villa de Barajas</i>	41-56
MUÑOZ DE LA NAVA CHACÓN, José Miguel, <i>Monasterio de las Descalzas Reales de Madrid. La Casa de Capellanes y la de Misericordia</i>	57-99
CRUZ YÁBAR, Juan María, <i>Pedro de la Torre y Francisco Bautista. Presencia del retablo madrileño en el norte de España</i>	101-116
VIVANCO OTERO, Borja, <i>Hornos de pan para Madrid en el lugar llamado de la Villa Nueva</i>	117-136
BARRIO MOYA, José Luis, <i>El Real Hospital de la Misericordia de Madrid según un inventario de 1735</i>	137-147
CORELLA SUÁREZ, Pilar, <i>Un dibujo del siglo XVIII para el puente de La Pedrera en Villa del Prado</i>	149-156
SÁNCHEZ ESCOBAR, Fernando M., <i>Las declaraciones de pobreza como fuente histórica</i>	157-179

CARO LÓPEZ, Ceferino,	
<i>Datos sobre la gestión de la crisis</i>	
<i>de 1803-1805 en Madrid</i>	181-239
MUÑOZ DE PABLO, María José,	
<i>Los orígenes del trazado del Paseo de la Castellana</i>	241-260
MARTÍNEZ DÍAZ, Ángel,	
<i>Tres ingenieros y un proyecto: Merlo, Gutiérrez</i>	
<i>y Ribera y la plaza de Oriente de Madrid</i>	261-293
APARISI LAPORTA, Luis Miguel,	
<i>Imágenes en el monumento al idioma castellano</i>	295-336
SIMÓN PALMER, María del Carmen,	
<i>Evolución de la profesión de cocinero: del primer</i>	
<i>estatuto a la primera exposición culinaria en</i>	
<i>Madrid (1758-1925)</i>	337-358
FERNÁNDEZ TALAYA, María Teresa,	
<i>La política de vivienda social del Ayuntamiento de</i>	
<i>Madrid: El Patronato Municipal de Casas Baratas</i>	359-391
MORAL RONCAL, Antonio Manuel,	
<i>Nuevos testimonios y fuentes sobre la represión</i>	
<i>republicana en el Madrid de la guerra civil</i>	393-416
CALVO RODRÍGUEZ, José Andrés,	
<i>A don Francisco de Quevedo, en piedra. Noción de</i>	
<i>ciudad y Quevedo como emblema madrileño</i>	
<i>en la lírica de José Ángel Valente</i>	417-434
GARCÍA NAHARRO, Fernando,	
<i>Diálogo de discursos en el periodo</i>	
<i>de la transición a la democracia</i>	435-453
ARQUEOLOGÍA	
VARA IZQUIERDO, Consuelo; MARTÍNEZ PEÑARROYA, José,	
<i>Sobre la cota cero. Arqueología y Arquitectura</i>	
<i>del milenio de la villa de Madrid</i>	457-485
NECROLÓGICAS	489-503
Relación de evaluadores.	505-508
Normas para autores	509-512

SALUTACIÓN

En noviembre de 2011 me hice cargo de la Presidencia del IEM a propuesta de la Junta Directiva tras el fallecimiento de nuestro anterior presidente don Alberto Sánchez Álvarez-Insúa. En la primera Junta General de Miembros del Instituto solicité la confirmación del nombramiento, como así ocurrió.

La verdad es que podría haber tenido más suerte y que todo hubiera transcurrido en otras circunstancias o en otros momentos. Pero las cosas son como son y el Destino se acuerda de cada cual cuando se despereza.

A lo largo de este año y gracias al incondicional apoyo de los miembros de la Junta se ha procedido a un proceso de renovación en las formas de gestión del IEM.

En primer lugar, se han modernizado los estatutos del IEM, que necesitaban tanto un nuevo aire formal cuanto de fondo. Ya han sido registrados en la Comunidad de Madrid.

En segundo lugar, comoquiera que el año 2011 nos fue trágico, la revista *Anales del IEM* padeció también lo suyo. Con la colaboración de todos los miembros del IEM a quienes se ha pedido ayuda y a personalidades extrañas al IEM hemos logrado someter al proceso de evaluación por pares todos los artículos del próximo número, evaluación por pares que en la mayor parte de los casos la han hecho hasta tres expertos evaluadores. Más de cincuenta evaluadores externos han prestado su desinteresada cooperación científica.

Con satisfacción puedo decir que, a día de hoy, *Anales del IEM* cumple los treinta y cuatro criterios LATINDEX para poder empezar a ser considerada como revista de calidad.

Del mismo modo, a partir de este número la revista empezará a subirse a la web del Instituto, y se reservarán algunos ejemplares –pocos– en papel para ofrecérselos a quienes lo deseen por el sistema de «impresión bajo demanda» según los costes que tal procedimiento supone.

Igualmente, hemos decidido volcar todos nuestros esfuerzos de comunicación corporativa en la página web que, según todas las previsiones, lanzaremos a finales de año. Hace unas jornadas se firmó un contrato con *Red-Investiga*, plataforma de mantenimiento de webs científicas, para que diseñe, mantenga, posicione y haga

seguimiento del impacto del Instituto de Estudios Madrileños, así como para que suba *Anales del IEM* y las monografías que se considere pertinente, siempre por aprobación de la Junta Directiva, previo dictamen favorable de evaluadores expertos.

Igualmente, por cuestiones “estratégicas”, institucionales y de calidad científica, la web continuará alojada en los servidores del C.C.H.S., C.S.I.C.

A día de hoy todos los flecos que había sueltos en la gestión del Instituto por la abrupta interrupción del curso natural de la gestión de Alberto Sánchez Álvarez-Insúa están recogidos y el IEM listo para continuar su ordinario funcionamiento, que nunca ha estado interrumpido, porque a lo largo del año se han celebrado o terminado de celebrar un ciclo sobre la *Presencia militar en Madrid*, pronunciado en el Centro Cultural de los Ejércitos y otro sobre *Bosques históricos de Madrid*, celebrado en el Museo de San Isidro.

El 22 de abril se nos invitó a organizar una conferencia sobre «Dickens en las lecturas madrileñas», que pronunció don Jesús Martínez, catedrático de Historia Contemporánea de la Universidad Complutense de Madrid, en la Biblioteca Joaquín Leguina.

Cuando este tomo entra en máquinas, estamos celebrando sendos ciclos de conferencias sobre *Medio Milenio del eje-Prado-Recoletos-Castellana* y sobre *Las artes del libro en Madrid desde el siglo XV al XXI* en los Museos municipales de San Isidro y de la Imprenta Artesanal. Quiero resaltar el hecho de la cooperación institucional, que reconocemos absolutamente. Las relaciones del Instituto con la Delegación de las Artes del Ayuntamiento son óptimas; así lo son también con los Museos que nos han dado aposento.

Asimismo hemos acudido tanto a la presentación cuanto a las Jornadas de debate sobre el PECAM. Lo hemos hecho, unos a título personal porque el Ayuntamiento ha invitado a algunos miembros por su reconocido prestigio, pero también hemos participado en la calidad de Cronista Oficial de la Villa que tiene el Instituto. Me consta el caso de Ana Luengo, experta en jardinería y paisajismo urbano.

He de decir que comprendemos absolutamente la elaboración y ejecución de Planes Estratégicos. En el C.S.I.C. tenemos costumbre de prepararlos cada cuatro años, porque son esa suerte de contrato que firmamos las instituciones públicas con la sociedad que nos financia.

Recientemente emitimos la opinión personal sobre la reinstalación de la escultura de Felipe II. Igualmente, trabajos en comisión cultural del Ayuntamiento son abordados por miembros de número del Instituto, en temas relacionados con cartografía, nomenclátors, colocación de recordatorios a personajes ilustres y así

sucesivamente. Consta el agradecimiento del I.E.M. a don Alfonso Mora Palazón y a don Luis Miguel Aparisi.

Pero también hemos hallado en la Comunidad de Madrid cumplida ayuda, toda vez que la Junta Directiva se ha reunido en la Biblioteca *Manuel Alvar*, ha participado en la *Noche de los Libros* y ha disfrutado de buena acogida en todas las propuestas que ha elevado. La Viceconsejería de Medioambiente de la Comunidad, tras el pavoroso incendio de Robledo de Chavela y sus alrededores, nos consultó sobre cuál era la flora autóctona del lugar. Aunque todo parece indicar, según el topónimo, que debía de haber robles, o *quercus* en general, y tras la consulta a varios miembros de número del I.E.M., preparamos un informe con datos procedentes de cuestionarios hechos en tiempos de Felipe II y del Catastro del marqués de la Ensenada a mediados del XVIII, sobre todo. El 35% de la superficie era, por aquel entonces, robledal y el 20% pastos. Pero no pinos.

Por otro lado, el I.E.M. ha sido el organizador, junto con la Real Sociedad Matritense de Heráldica y Genealogía, de la LIX Asamblea Nacional de la CECEL, asamblea que se celebró en el CCHS del C.S.I.C., en la calle Albasanz, que es nuestra sede científica y a la que asistieron medio centenar de representantes de institutos de estudios locales para exponer recíprocamente las actividades realizadas.

Todos esos organismos “de provincias” son admirados y mirados con envidia desde los estudios madrileños: en algunos casos disfrutaban hasta de salones de actos, secretaría administrativa y otras ayudas. Sin embargo, el I.E.M. apuesta por la calidad científica de sus trabajos.

En fin: de no haber sido por el Ayuntamiento de Madrid, con su alto mecenazgo y con la hospitalidad del CCHS del C.S.I.C., todo esto no se podría haber hecho. Tampoco sin los recursos propios de nuestras publicaciones.

Era un dicho común en el Siglo de Oro: «Cuantos más mecenas hubiere, más Tácitos escribirían».

También puedo decir alto y claro, con orgullo, que son muchas las personas que apartan algunas horas de su día a día para que toda esta actividad pueda salir adelante. ¿Somos un modelo de actividad de la sociedad civil y de voluntariado científico y cultural? Nos gustaría que así se nos siguiera reconociendo.

Tengo la convicción de que de ninguna manera nuestros patronos podrán tener un atisbo de duda de que sus ayudas, bien con subvenciones finalistas, bien con ayudas en especie, se desperdician. Al contrario.

En estos tiempos de hierro que vivimos, difícilísimos, aún soñamos con poder realizar nuestros trabajos en un entorno propicio.

Si Alfonso X, o sus legisladores, levantaran la cabeza, seguro que nos darían una palmadita en la espalda y nos adoptarían por sus dilectos cronistas, toda vez que en las *Partidas* se contiene una de las afirmaciones más simpáticas y de larga duración que haya habido en la Historia de España:

La ciencia es don de Dios, y por ende no debe ser vendida, porque así como aquellos que la tienen, la tuvieron sin precio y por gracia de Dios, así la deben dar ellos a los otros de buen grado.

Nos gusta intentar cambiar las formas de pensar colectivas. Somos ilustrados.

Quiero concluir estas líneas de presentación agradeciendo a José Miguel Muñoz de la Nava Chacón el ímprobo esfuerzo que ha hecho para que saliera adelante este número y he de recordar a los nuevos miembros numerarios y colaboradores del Instituto que tenemos la certeza de que sabréis *ser* dignos Miembros del Instituto, pero que también sabréis *estar* para el Instituto.

Alfredo Alvar Ezquerra
Presidente del Instituto de Estudios Madrileños



Solemne sesión de apertura del Curso Académico 2012-1013,
celebrada el 31 de octubre de 2012 en el Patio de Cristales de la Casa de la Villa y
presidida por D. Fernando Villalonga, Delegado de las Artes del Ayuntamiento de Madrid.
De izquierda a derecha: Ernesto Fernández-Xesta (secretario general de la CECEL),
Alfredo Alvar Ezquerro, Fernando Villalonga,
María Teresa Fernández Talaya y Luis Miguel Aparisi Laporta.



Alberto Sánchez Álvarez-Insúa.
Museo de San Isidro (Madrid), 20 de mayo de 2008,
durante el ciclo de conferencias del I.E.M.
El 2 de mayo de 1808 y Madrid.
(Fotografía: Julia María Labrador Ben)