

ANALES DEL INSTITUTO
DE
ESTUDIOS MADRILEÑOS

Tomo XVI



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
MADRID, 1979

ACTIVIDADES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS DURANTE EL AÑO 1978

Por FRANCISCO ARQUERO SORIA

Junta Directiva

Celebró sus reuniones periódicas durante todo el año, tratándose en primer término de lograr una adecuada distribución de funciones entre los miembros que componen la Junta Directiva del Instituto, para conseguir un mejor funcionamiento teniendo en cuenta los inconvenientes que presenta la falta de un mínimo personal que atienda el trabajo de la oficina.

En estas reuniones se estudiaron preferentemente las cuestiones relacionadas con las actividades conjuntas del Instituto con distintos Organismos, medidas a tomar para difundir las publicaciones, tareas del Aula de Cultura, puesta en marcha de la publicación de los fascículos *Madrid*, editados por Espasa-Calpe, etc.

Una vez más la Junta Directiva lamentó la carencia de un local social adecuado, por lo que se insistió cerca de las Autoridades municipales en cuantas ocasiones se presentaron a lo largo del año, exponiendo la gravedad de este problema, cuya resolución estimamos vital para nuestras actividades junto a la expuesta de falta de personal que atienda los trabajos de oficina de la Secretaría de un modo asiduo y regular.

Visita al señor Alcalde de Madrid

El 27 de abril la Junta Directiva en pleno cumplimentó en su despacho oficial a D. José Luis Alvarez, Alcalde de Madrid, exponiéndole nuestro Presidente las actividades que viene desarrollando el Instituto desde su fundación, y las necesidades más acuciantes para mejorar la actuación, prome-

tiendo el señor Alvarez continuar en la línea de colaboración marcada por sus antecesores en el cargo y aceptando presidir una sesión de trabajo del Instituto.

Junta General Extraordinaria

Tuvo lugar en los locales del C.S.I.C. el 16 de mayo, y en la misma se preparó la sesión de trabajo que iba a presidir el señor Alcalde y se designaron los miembros que habían de cubrir las vacantes producidas en el Instituto desde la última elección celebrada.

Fueron designados ponentes para actuar en la referida sesión de trabajo los señores Romero Tobar, Casas Torres y Navascués Palacio.

Elección de nuevos miembros

En la referida sesión extraordinaria fueron elegidos miembros de número del Instituto D. Julio Caro Baroja, D. Luis Cervera Vera, D. Ricardo Donoso-Cortés y Mesonero-Romanos, D. Rafael López Izquierdo, D. Luis Prados de la Plaza, D. Salvador Rivas Martínez y D.^a María del Pilar González Yanci.

Sesión de trabajo

Presidida por el señor Alcalde de Madrid se celebró esta sesión, el día 26 de mayo, en el Salón Real de la Casa Panadería, acompañando al señor Alvarez en la presidencia el Delegado de Cultura del Ayuntamiento señor Ybáñez y los miembros de la Junta Directiva del Instituto señores Simón, Aparisi, Arquero y Del Corral, y asistiendo 37 miembros del Instituto.

Al comenzar la sesión el señor Alcalde hizo entrega de los correspondientes diplomas de Miembros de Número a los señores Cervera, Donoso-Cortés, López Izquierdo, Prados de la Plaza, Rivas Martínez y a las señoras González Yanci, Ruiz Palomeque y Tovar Martín.

A continuación y después de unas palabras de los señores Presidentes del Instituto y Alcalde de Madrid, dio comienzo la sesión de trabajo, en la que se registraron las intervenciones siguientes:

Señor Romero Tobar, que expuso la ponencia sobre «El barrio de las Musas», dando lugar a la intervención de diversos miembros del Instituto.

Sobre la creación de un «Museo de Prehistoria al aire libre», intervino el señor Casas Torres.

A continuación lo hizo el señor Navascués Palacio, en torno al «Pre-catálogo artístico de Madrid».

La intervención final corrió a cargo del señor Simón Díaz, que se refirió a los proyectos de programa de actos a realizar con motivo de los próximos centenarios de Moratín y Calderón de la Barca.

La sesión de trabajo terminó con unas palabras del señor Alcalde agradeciendo la colaboración del Instituto por sus trabajos en favor de Madrid y prometiendo su ayuda decidida a sus tareas.

Sesiones de trabajo sobre investigaciones en curso de temas madrileños

Tuvieron lugar en los locales de la Fundación Universitaria Española, sito en Alcalá, 93, donde se trataron los siguientes temas:

2 de febrero.—«Departamento de Historia del Arte de la Universidad Complutense», por D. José María Azcárate y colaboradores.

23 de febrero.—«Departamento de Geografía de la Universidad Complutense», por D. José María Casas Torres y colaboradores.

2 de marzo.—«Departamento de Historia de España de la Universidad Complutense», por D. José Cepeda Adán y colaboradores.

16 de marzo.—«Departamento de Bibliografía de la Universidad Complutense», por D. José Simón Díaz y colaboradores.

6 de abril.—«Grupo especial de trabajo sobre "El Cuaternario", por D. Emilio Aguirre y colaboradores.

20 de abril.—«Instituto de Edafología del C.S.I.C.», por D. Antonio Guerra Delgado y colaboradores.

En estas sesiones, dirigidas cada una por los profesores que se indican, fueron expuestas con todo detalle las investigaciones que se están llevando a cabo por los diferentes organismos con motivo de la realización de tesis doctorales, memorias de licenciatura y otros trabajos de cátedra, siendo la asistencia muy numerosa.

Fascículos «Madrid»

El día 2 de octubre, y también en el Salón Real de la Casa Panadería de la Plaza Mayor, se celebró el acto de presentación de la obra en fascículos *Madrid*, interviniendo en el mismo D. Fermín Vargas, por Espasa-Calpe; don

José Simón, por el Instituto de Estudios Madrileños, y cerrando el acto, don José Luis Álvarez, Alcalde de Madrid.

El día 4 de octubre salió a la venta el primer número de la colección y a partir de esta fecha, durante el año 1978, se publicaron los siguientes títulos:

- N.º 1.—*Plaza de Oriente*, de J. Montero Alonso.
- N.º 2.—*San Ginés*, de F. C. Sainz de Robles.
- N.º 3.—*Plaza Mayor*, de A. Bonet.
- N.º 4.—*Calle de Toledo*, de J. Fradejas.
- N.º 5.—*Puerta Cerrada*, de J. Simón.
- N.º 6.—*Plaza de la Villa*, de J. del Corral.
- N.º 7.—*Sacramento*, de M. Agulló.
- N.º 8.—*Santiago*, de A. Obregón.
- N.º 9.—*La Almudena*, de F. Chueca.
- N.º 10.—*El Viaducto y las Vistillas*, de M. Jiménez.
- N.º 11.—*San Andrés*, de J. M. Azcárate.
- N.º 12.—*San Francisco el Grande*, de A. de la Morena.
- N.º 13.—*La Paloma*, de F. de Terán.

La casi totalidad de los autores de esta publicación son miembros nume- rarios del Instituto, y en los casos restantes los autores han sido propuestos a la Editorial por el Consejo de Dirección.

Entre los actos de propaganda, previos a la aparición de la obra, destaca la intervención en el Tercer Programa de Radio Nacional de España de los señores Simón, Arquero y Montero Alonso, por el Instituto, y D.ª Angeles Solano, por Espasa-Calpe, el día 3 de octubre.

Madrid en el siglo XVIII

A lo largo de 1978 continuó el ciclo de conferencias organizado por el Aula Municipal de Cultura en colaboración con el Instituto, celebrándose en el Salón de Conferencias del Centro Cultural de la Villa de Madrid, sito en la plaza del Descubrimiento, las siguientes intervenciones:

12 de enero.—*Luis Paret, pintor de Madrid*, por D. Enrique Pardo Canalis.

26 de enero.—*Las tonadilleras*, por D. José Montero Alonso.

9 de febrero.—*Los Alcaldes de barrio*, por D. Francisco Aguilar.

16 de febrero.—*Madrid visto por los extranjeros*, por D. Ramón Ezquerro.

9 de marzo.—*Antonio González Velázquez, un pintor en el Madrid del siglo XVIII*, por D. Mariano Sánchez de Palacios.

30 de marzo.—*Madrid y la revolución industrial*, por D. José María Sanz.

13 de abril.—*Niveles materiales de vida en el Madrid del siglo XVIII*, por D. Manuel Espadas.

27 de abril.—*El siglo XVIII retratado por Goya*, por D. Mariano Juberas.

1 de junio.—*Una guía inédita del Madrid del siglo XVIII*, por D. José del Corral.

8 de junio.—*La arquitectura madrileña olvidada de la primera mitad del siglo XVIII*, por D.^a Virginia Tovar.

30 de noviembre.—*Las Cortes de Madrid en el siglo XVIII*, por D. Vicente Palacio Atard.

14 de diciembre.—*La Música en Madrid en el siglo XVIII*, por D. Ramón Perales de la Cal, con la colaboración del tenor D. José Foronda.

Necrología

Durante el año 1978 fallecieron los siguientes compañeros:

Don Agustín Gómez Iglesias, Archivero de Villa, profesor de la Facultad de Filosofía y Letras e insigne medievalista, que desempeñó el cargo de Administrador en nuestra primera Junta Directiva y colaboró de manera asidua en conferencias y publicaciones.

Don Rafael de Balbín Lucas, catedrático de la Universidad Complutense, Vicesecretario y Jefe de Publicaciones del C.S.I.C., que desde estos puestos fue el gran impulsor de las relaciones cordiales entre el Consejo y el Instituto. Vicepresidente (1954-56) y Presidente del mismo (1956-62), puso especial interés durante su mandato en la conmemoración del centenario del establecimiento de la capitalidad.

Don Felipe Sicilia Traspaderne, ex Director del Hospital de San Juan de Dios y prestigioso médico, que estaba a punto de cumplir los cien años de edad.

Don Juan de Contreras y López de Ayala, marqués de Lozoya, Director de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando y del Centro de Estudios

Segovianos, que a sus extraordinarios méritos y servicios en los campos histórico, artístico y literario, unía una entusiasta vocación por los estudios locales, a cuya defensa contribuyó como Vocal de la Junta de gobierno del Patronato «José María Quadrado».

Elevamos una oración por estos cuatro caballeros que tanto honraron con su presencia la vida corporativa del Instituto y en cuyos sepelios estuvo presente su Junta Directiva.

Publicaciones

Durante 1978 el Instituto publicó las siguientes obras:

- *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*. Tomo XV.
- *La Enseñanza en Madrid: Análisis de una función urbana*, de Ana Olivera Poll. Biblioteca de Estudios Madrileños, XXII. Madrid, 1978.
- *Conferencias en el Aula de Cultura del Ayuntamiento de Madrid*. Artes Gráficas Municipales.