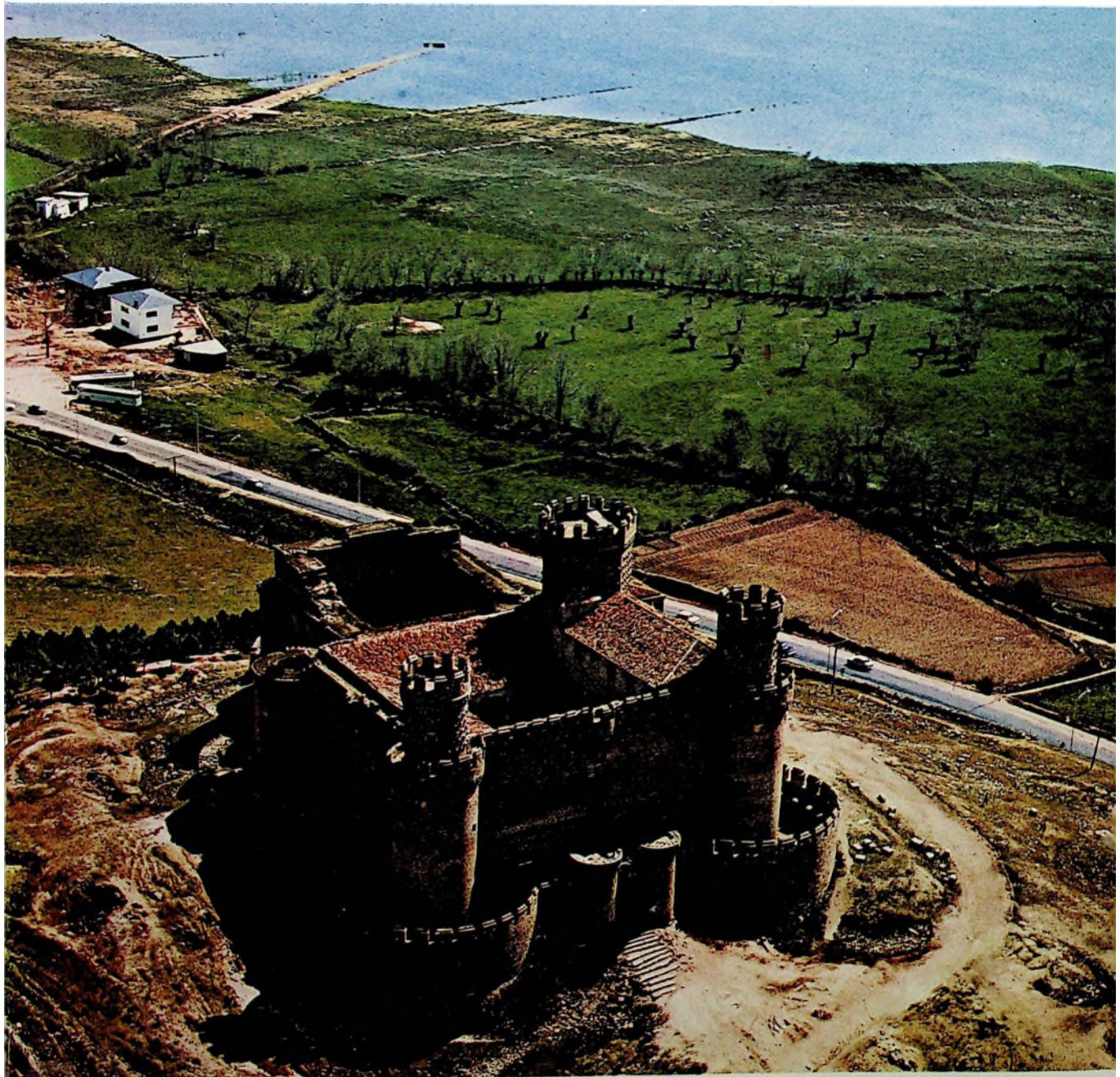


ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

TOMO XIII (PROVINCIA)



C. S. I. C.
1976
MADRID

ANALES DEL INSTITUTO
DE
ESTUDIOS MADRILEÑOS

Tomo XIII



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
MADRID, 1976

S U M A R I O

	<u>Páginas</u>
Introducción, por <i>José Martínez Emperador</i>	7

ESTUDIOS

Antiguas comunidades de regantes en Buitrago y su tierra, por <i>Matías Fernández García</i>	11
Los archivos históricos parroquiales del partido judicial de Getafe, por <i>María del Pilar Corella Suárez</i>	35
El castillo de Oreja y la defensa de la meseta, por <i>Mercedes Agulló y Cobo</i>	47
La construcción de la iglesia de Valdemorillo y el castillo de Villaviciosa de Odón según las trazas de Bartolomé de Elorriaga, por <i>Gregorio de Andrés</i>	61
Las pinturas del monasterio del Paular. Un inventario inédito de 1821, por <i>Juan J. Luna</i>	79
La iglesia y convento de San Pascual de la villa real de Aranjuez, por <i>Virginia Tovar Martín</i>	99
La iglesia de Santo Domingo de Pozuelo del Rey, por <i>Almudena Sánchez-Palencia</i> .	117
Velázquez y el abasto de leña a las Reales Cocinas, por <i>Manuel Espadas Burgos</i> ...	123
Notas geográfico-históricas de los pueblos de la actual provincia de Madrid en el siglo XVIII. (IX), por <i>Fernando Jiménez de Gregorio</i>	129
Rosales y El Escorial, por <i>Enrique Pardo Canalís</i>	153
El espacio geointustrial madrileño en el último cuarto del siglo XX, por <i>José María Sanz García</i>	161
La descongestión industrial de Madrid. ¿Un paso hacia la Región Centro?, por <i>Manuel Valenzuela Rubio</i>	183
Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco», por <i>M. Hidalgo Huerta</i>	205
La Filosofía y la Praxis de las Ciudades de Ancianos, por <i>Félix Melendo Abad</i>	211

	<u>Páginas</u>
Ciudad Escolar Provincial «Francisco Franco», por <i>Oliva Tomé Lambea</i>	217
Bibliotecas de la Diputación de Madrid, Archivos municipales y pueblos de nuestra provincia, por <i>María del Rosario Bienes Gómez-Aragón</i>	221
Servicio Agropecuario de la Diputación	237
Colegio de San Fernando, escuela de formación de hombres, por <i>Antonio S. Romo</i> .	243
Actividades de Extensión Cultural y de defensa del Patrimonio Artístico y Monumental en la provincia de Madrid, por <i>Luis Vázquez Fraile</i>	249

BILIOGRAFIA

Bibliografía sobre la provincia de Madrid, por <i>Pilar Corella Suárez, Nieves García López y María Josefa Lombardía Rego</i>	257
--	-----

COLEGIO DE SAN FERNANDO, ESCUELA DE FORMACION DE HOMBRES

Por ANTONIO S. ROMO

En el Centro de la zona médico-escolar

La Obra asistencial de la Diputación Provincial de Madrid de cara a los chicos se centra en el Colegio de San Fernando.

Esta obra ingente con sus treinta y cinco pabellones macizos de piedra y ladrillo y tejado rojizo es la primera en antigüedad y la que ocupa el centro de ese complejo asistencial o zona médico-escolar que tiene montada la Diputación en la salida de Madrid hacia la Sierra por la carretera de Colmenar.

Hoy se educan en el Colegio de San Fernando cerca de mil trescientos alumnos, entre niños, adolescentes y jóvenes que cursan los estudios de Educación General Básica, Formación Profesional y Bachillerato.

Pero ¿cuáles fueron los orígenes de esta obra?

Breve historia del Colegio

El Colegio de San Fernando en su emplazamiento actual se inauguró a finales de la tercera década de este siglo.

En 1926 —¡hace exactamente cincuenta años!— Su Majestad Alfonso XIII colocaba la primera piedra del Colegio. Se inauguraría oficialmente ya en 1930, cuando estaba a punto de caer la Monarquía. Así lo anuncia el frontón de la fachada que daba acceso al colegio antes de la construcción de la actual autovía de doble pista que pasa delante del Colegio.

El Colegio, por tanto, va a cumplir sus Bodas de Oro.

Pero, como institución tiene ya tres siglos. En 1674 el Beato Simón de Rojas establecía el «Colegio-Hospicio Provincial de San Fernando» al final

de la calle de Santa Isabel, siendo Reina Gobernadora D.^a Mariana de Austria, como tutora de su hijo Carlos II el Hechizado.

Posteriormente, en 1709, se trasladaría a la calle de Fuencarral, 84, en el Centro construido por el arquitecto don Pedro Ribera, con fondos de la Colecturía General de Expolios. Es el actual Museo Municipal, con la fachada de Churriguera, en los Jardines de Ribera.

Llegó a tener acogidos entre un millar y medio de niños dependientes de la Beneficencia Provincial.

Ante la amenaza de ruina de aquellos locales se inicia un éxodo forzoso que lleva a los niños acogidos a distintas dependencias cedidas por el Ayuntamiento en el Real Sitio de Aranjuez (Pensionado de Aranjuez, 1916) y posteriormente en El Pardo (Asilo de El Pardo, 1924).

El Ayuntamiento de Madrid compró el Hospicio de la calle Fuencarral—actual Museo Municipal— y con esa base económica se atendería a la construcción del Nuevo Colegio de San Fernando en el monte de Valdelatas.

En 1926, el 13 de octubre, el Rey D. Alfonso XIII, en presencia de la Reina y de las autoridades provinciales colocó la primera piedra. Dirigieron la construcción los arquitectos de la Diputación don Baltasar Hernández Briz y don Francisco de Asís Fort.

1930 es el año de la inauguración oficial. Se le quiso dotar de los mejores adelantos pedagógicos y de una biblioteca con las publicaciones educativas de la Institución Libre de Enseñanza...

Durante la República conocería diversos avatares, entre otros el cambio de nombre, pasando a ser colegio «Pablo Iglesias».

Dedicado a cuartel durante la guerra civil, los chicos entonces acogidos inician el exilio por diversas familias valencianas.

En la postguerra sigue en parte funcionando como cuartel y se inicia su reconstrucción. Se hacen cargo de la atención a los pequeños las Hijas de la Caridad, que ya lo habían atendido anteriormente.

En 1948, siendo presidente de la Diputación el marqués de la Valdavia, se confía la orientación educativa del colegio a los Hijos de Don Bosco—Salesianos.

Se montan los estudios oficiales de Formación Profesional y se modernizan las instalaciones de los talleres que facilitan salidas y colocaciones para los alumnos.

En el último trienio se ha intensificado la modernización del colegio: dormitorios nuevos para los alumnos, instalación de la biblioteca, acondiciona-

miento de jardines y accesos, polideportivo y piscina cubierta, salón de actos, residencia infantil, etc.

Organización docente actual

Importante es la construcción y renovación de edificios. Pero ésta cobra sentido si se aplica a la evolución y desarrollo de la persona. La tarea de San Fernando es, sobre todo, de «hombres en construcción».

Hoy el Colegio San Fernando depende administrativamente del Consejo de Administración del Colegio San Fernando, presidido por don Enrique Castellanos, vicepresidente de la Diputación Provincial, e integrado por diversos señores miembros de esta Corporación y representantes del Ministerio de Educación y Ciencia, Congregación Salesiana e Hijas de la Caridad.

En plan interno tiene un Consejo de Dirección del que es rector el Padre don Juan López Vegas, Salesiano.

A nivel docente consta de la Sección de E.G.B., Colegio Nacional dependiente del Ministerio de Educación y Ciencia —director don Antonio Gil—, 825 alumnos; la Sección de Formación Profesional, 1.º y 2.º Grado, Escuela Técnico-Profesional «San Fernando», reconocida y atendida por los Salesianos —director don José Luis García—, 400 alumnos, y el pequeño grupo de Bachilleres —unos 50 alumnos— que estudian en la vecina «Ciudad Escolar Francisco Franco» y en el Instituto de Colmenar Viejo.

La atención educativa la llevan en la sección infantil —E.G.B. 1— las Hijas de la Caridad: 350 alumnos. Y en la sección de E.G.B. 2 —500 alumnos—. Formación Profesional —400 alumnos— y Bachillerato, los Salesianos.

Aspectos particulares para destacar

1.º MODERNA INSTALACIÓN DE TALLERES Y NUEVA FORMACIÓN PROFESIONAL

Las especialidades cursadas en la Sección de Formación Profesional son las de: *Mecánica* —ajuste, torno y fresa—, *Electricidad y Electrónica Industrial*, *Delineación*, *Secretariado y Administrativa*, *Moda y Confección* y *Arte de la Madera*.

Para la práctica de estas especialidades se tienen modernos talleres, destacando particularmente el taller de Confección —probablemente el mejor instalado de todas las Escuelas Profesionales de España—, el de Mecánica y las nuevas instalaciones que se programan para Electrónica y Electricidad.

Atienden a la Formación Profesional de Primero y Segundo Grado un buen equipo de Profesores, Ingenieros, Licenciados y Maestros Industriales.

Los alumnos salen generalmente bien colocados en la industria o prosiguen estudios superiores de Ingeniería Técnica.

La capacidad de los alumnos ha quedado también patente en diversas Exposiciones montadas o en los triunfos conseguidos en los Concurso Provinciales o Nacionales de Formación Profesional.

La «Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos del Colegio Provincial de San Fernando», con su nutrido grupo de asociados, profesionales destacados en todas las ramas, incluso a nivel superior, es prueba fehaciente de los resultados obtenidos.

2.º ORIENTACIÓN ESCOLAR Y DEPARTAMENTO PSICOPEDAGÓGICO

La tarea orientadora en las diversas etapas, así como la selección de nuevos alumnos y la tarea asistencial y psicopedagógica a los chicos que la requieren está atendida por el Departamento Psicopedagógico que consta de un equipo de Psicólogos, Auxiliares Psicólogos, también titulados, y Asistentes Sociales. Se toma contacto además con las familias de los alumnos, para calibrar la urgencia de la necesidad de ingreso, o para una mejor orientación de los ya admitidos.

El servicio médico está atendido por un titular y la visita periódica de diversos especialistas.

Se acaba de constituir la Asociación de Padres de Alumnos —según fija la Nueva Ley General de Educación— como elementos integrantes de la Comunidad Educativa.

3.º ACTIVIDAD E INSTALACIONES DEPORTIVAS

Visitando las instalaciones del colegio llama la atención la abundancia de campos y canchas deportivas entre los jardines y zonas verdes.

Para la práctica de los diversos deportes al aire libre se cuenta con: dos canchas de baloncesto, tres de balommano, dos de voleibol y cuatro campos de fútbol.

Se acaba de estrenar además el moderno Polideportivo donde se pueden practicar baloncesto, balonmano, voleibol, gimnasia deportiva, cama elástica, minitramp y tenis de mesa. La piscina cubierta tiene las dimensiones reglamentarias para la natación.

Aproximadamente unos seiscientos veinticinco alumnos pasan diariamente por el Polideportivo para las clases de Educación Física o entrenamiento en sus respectivas especialidades.

Unos cincuenta equipos —Federados o Escolares— participan durante el curso en diversos Campeonatos Deportivos. Cabe destacar que el Colegio ha resultado campeón en el presente curso de Tenis de Mesa —categorías de alevines, infantiles, cadetes y juveniles— a nivel Provincial, Subcampeón Nacional en Tenis de Mesa —infantiles y Campeones de Minitramp y Subcampeones en Cama Elástica en la categoría de Cadetes.

Un aspecto, quizás más importante: el Colegio ha sido Campeón de Deportividad al no sufrir ninguna sanción en todo el curso a nivel de Centro ni de Equipo.

El Colegio organiza anualmente el Cross «Don Bosco», que va ya por la XI edición, y moviliza a más de un millar de pequeños atletas madrileños y distribuye casi un centenar de trofeos.

Se ha comenzado además a organizar el Trofeo Interno de Reyes de Minitramp y el Trofeo San Fernando de Baloncesto —categoría de Cadetes.

El Campamento, montado también, cada año, en Rascafría, junto al río Lozoya, es modelo en su estilo, según la Delegación de Juventudes.

4.º CORAL INFANTIL Y AULA DE CREATIVIDAD

A nivel de la Sección de E.G.B. dos aspectos interesantes son la Coral Infantil y el Aula de Creatividad.

La Coral Infantil San Fernando, dirigida por el masetro Groba e integrada por medio centenar de cantores, copa anualmente los primeros premios en los Concursos de Corales y Cantos a voces organizados por la Delegación de Sindicatos, Ayuntamiento de Madrid, la Sección Femenina u otras entidades.

Cada año realiza una Gira Artístico Cultural por diversas regiones españolas, programando una serie de recitales y actuaciones. En estas Giras han actuado ya los pequeños cantores de la Coral en Cataluña, Levante, Andalucía y Vascongadas, cosechando siempre triunfos y aplausos. ¡Buenas horas de ensayo y sacrificio le cuestan estos triunfos!

Otra moderna instalación es el Aula de Creatividad con actividades de Expresión Corporal, Teatro Infantil, Plástica, Cine y Fotografía... Colaboran en estas actividades diversos profesores de una y otra sección, junto con el titular.

5.º FUNCIONAMIENTO Y USO DE BIBLIOTECA

Otro aspecto digno de destacar es la Biblioteca Pública Escolar Juvenil e Infantil, con magnífica Sala de Lectura y más de diez mil volúmenes de

lectura y libros de consulta. Unos trescientos chicos usan a diario estas lecturas en plan de evasión o de estudio y consulta para elaborar sus temas de clase o actualizar su cultura científica, técnica o literaria... Se calculan anualmente unas cuarenta y cinco mil lecturas o libros consultados... Y se elaboran varios miles de fichas de lectura con el juicio crítico.

6.º PROYECTOS DE NUEVAS INSTALACIONES

Una obra viva requiere adaptación constante. Se ha concluido el Polideportivo, la Residencia Infantil, la labor de embellecimiento y jardinería con movimiento de tierras, instalación de rocallas y macizos y más de 7.000 m² de pradera...

Pero las obras prosiguen. La adaptación de la sala cubierta que sirve de pórtico a la iglesia, para las instalaciones deportivas, los nuevos talleres de Electrónica y Delineación y posiblemente la creación de una Residencia para ex alumnos y las instalaciones de Bachillerato dentro del Colegio, son los proyectos a corto plazo.

Pero todo esto son sólo aspectos estructurales, datos y números. Lo importante es la tarea de formación de hombres.

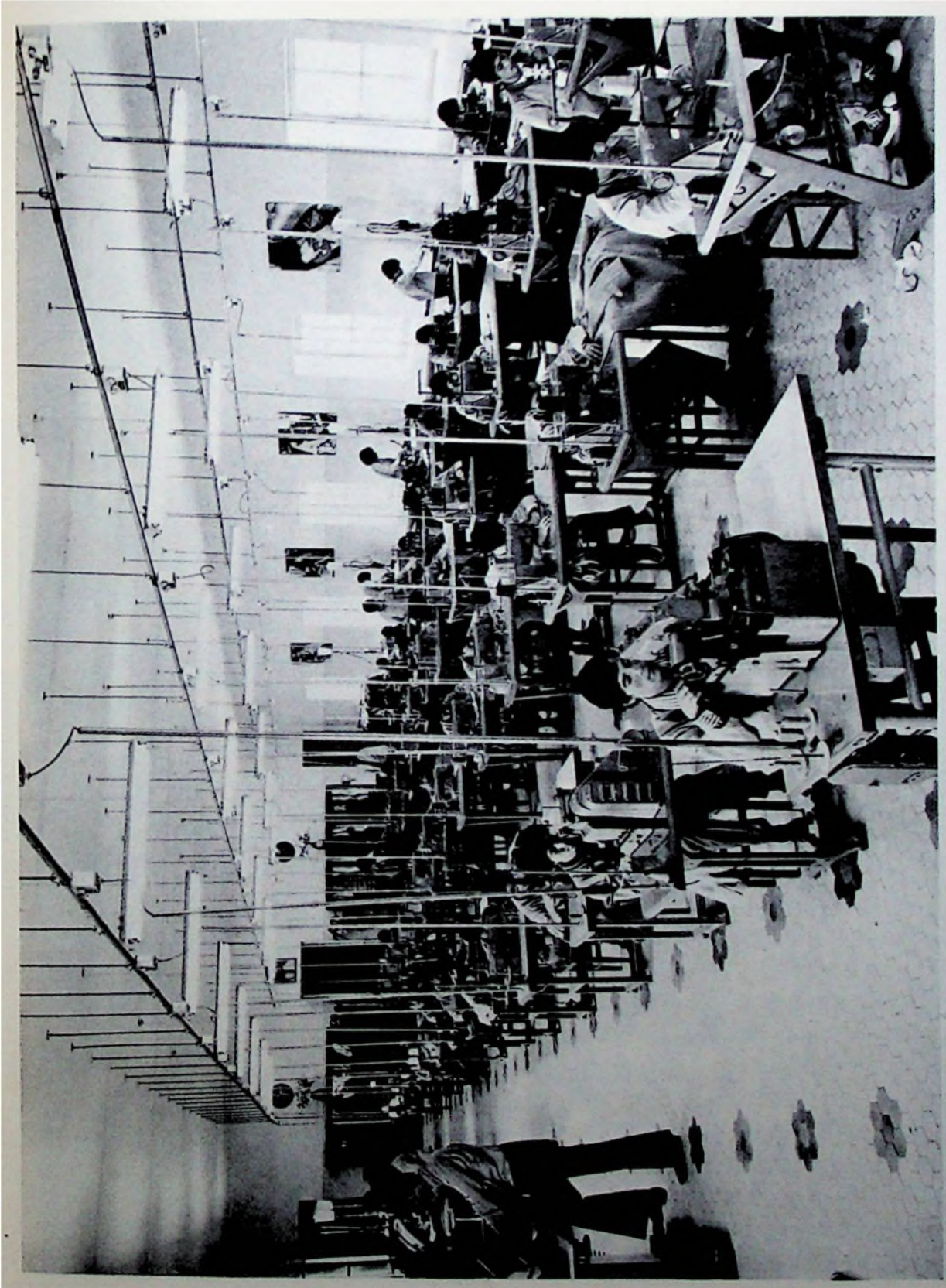
«La inversión más rentable —alguien lo ha dicho— es la que se realiza en tareas de Educación.»

Y este es el objetivo del Consejo de Administración hoy y de las entidades colaboradoras que comparten con la Excma. Diputación Provincial la tarea educativa: Salesianos, Hijas de la Caridad, Departamento de Orientación, Profesores y Tutores...

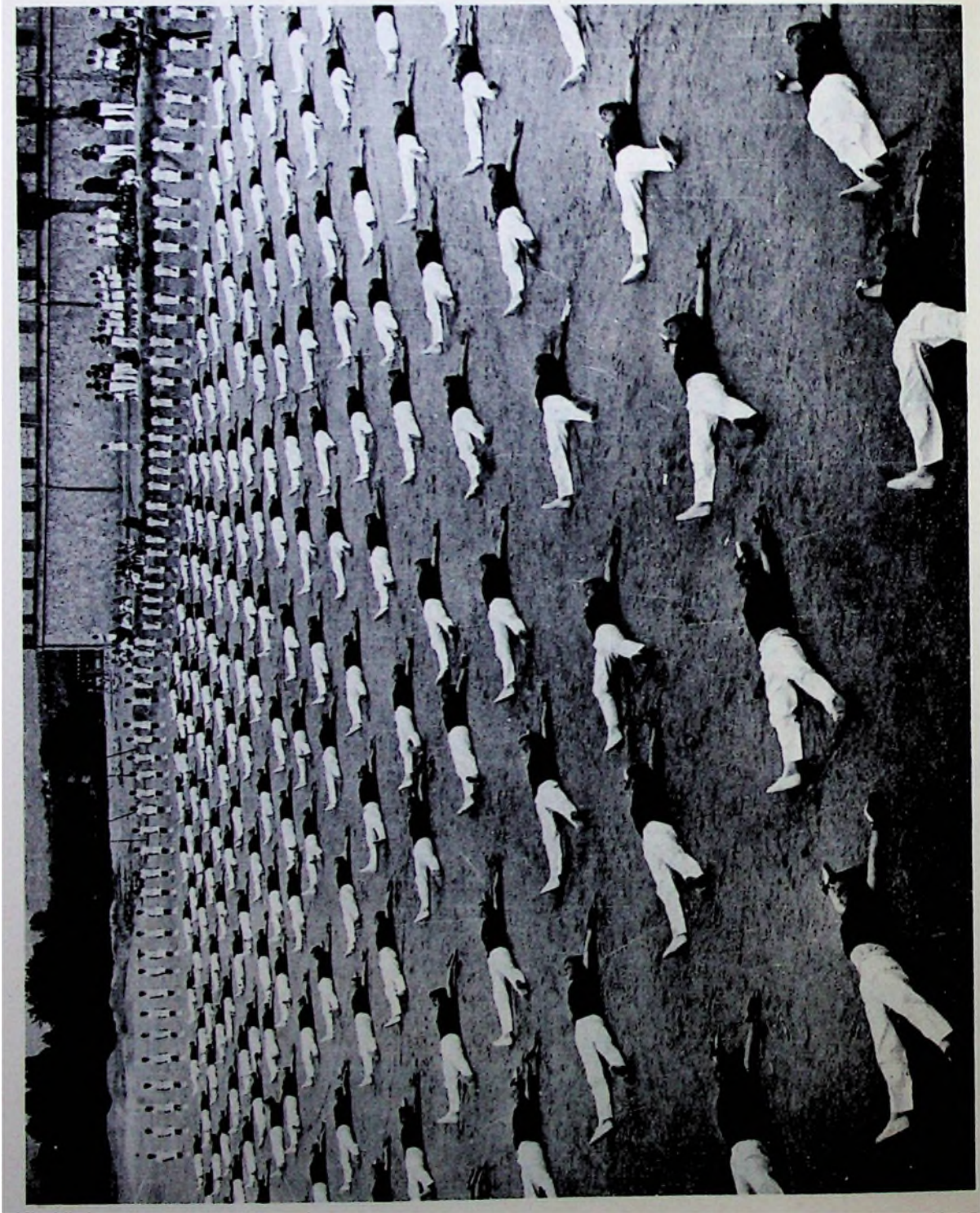
Todos se proponen llevar adelante la idea de la Comunidad Educativa: saben que la educación es obra de colaboración...

E intentan vivir de cara a los chicos, privados a veces de ambiente familiar o con notorias carencias afectivas, en actitud de encuentro, presencia, comprensión y diálogo...

Por todo ello nos parece que la inversión que realiza la Diputación en esta obra —inversión cuantiosa, sin duda, por el gran número de Profesores, Educadores, Personal Administrativo y de Servicio que requiere— sólo se justifica en la medida en que esta obra contribuye a la formación de personas: hombres enteros para la Sociedad, «buenos cristianos y honrados ciudadanos», en frase de aquel genial educador que dedicó su vida a la formación de la juventud obrera y abandonada, San Juan Bosco.



Sala de máquinas del taller de confección.



Una tabla de gimnasia en los patios del colegio.