

# ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

TOMO X



C. S. I. C.  
**1974**  
MADRID

ANALES DEL INSTITUTO  
DE  
ESTUDIOS MADRILEÑOS

Tomo X



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS

MADRID, 1974

# S U M A R I O

Páginas

## EL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

- Actividades del Instituto de Estudios Madrileños durante el año 1973, por *Francisco Arquero Soria* ... .. 9

## ESTUDIOS

- Los Oficiales del Concejo en el Fuero de Alcalá de Henares, por *José Luis Bermejo Cabrero* ... .. 17
- Origen, evolución e incidencias acerca del Archivo de Villa de Madrid, por *Agustín Gómez Iglesias* ... .. 29
- El Monasterio de San Jerónimo el Real, de Madrid, por *Aurea de la Morena* ... .. 47
- Comentarios en torno a si una viñeta de Madrid en Pedro de Medina es la primera representación gráfica de la Villa, por *José María Sanz García* ... .. 79
- La despedida de Carlos Estuardo, Príncipe de Gales, en El Escorial (1623) y la columna-trofeo que se levantó para perpetua memoria, por *Gregorio de Andrés*. 113
- El arquitecto Marcos López y el convento de las trinitarias descalzas de Madrid, por *Virginia Tovar Martín* ... .. 133
- Más documentos sobre impresores y libreros madrileños de los siglos XVI y XVII (Continuación), por *Mercedes Agulló y Cobo* ... .. 155
- Teodoro Ardemans, Maestro Mayor de las Obras de la Villa de Madrid y su Fontanero Mayor, por *José del Corral* ... .. 171
- «Alonso de Covarrubias en la iglesia de Santa María Magdalena de Getafe: estudio y documentación. Año de 1549», por *María Pilar Corella Suárez* ... .. 199
- La población de la provincia de Madrid en el censo de Aranda (1768-69), por *Fernando Jiménez de Gregorio* ... .. 229
- Noticias sobre el Real Sitio de San Fernando y sus Reales Fábricas, por *Aurora Rabanal Yus* ... .. 257
- Guía cuaresmal para la Villa y Corte en 1769, por *Francisco Aguilar Piñal* ... .. 295

Nuestros amigos los libros. Puntualizaciones sobre un abanico notable, por <i>Matilde López Serrano</i> ... ..	305
El botánico madrileño E. Boutelou y el arte y ciencia de la agricultura vinícola jerezana, por <i>Manuel Ruiz Lagos</i> ... ..	309
Intelectuales y artistas en la Milicia Nacional de Madrid, por <i>María del Carmen Simón Palmer</i> ... ..	319
Nuevos datos sobre el «Manual de Madrid», de Mesonero Romanos, por <i>Leonardo Romero Tobar</i> ... ..	341
Papeles y retratos de Rosales, por <i>Enrique Pardo Canalís</i> ... ..	347
El Escorial. De Real Sitio a núcleo turístico-residencial ... ..	363
«Madrid», nombre universal, por <i>Antonio Aparisi</i> ... ..	403
Algunas consideraciones sobre la situación urbanística de Madrid, por <i>Miguel Molina Campuzano</i> ... ..	423
Madrid y La Mancha. (Notas geográficas), por <i>Ramón Ezquerro Abadía</i> ... ..	453

TEXTOS

Madrid en la obra de Cristóbal Suárez de Figueroa, por <i>Angeles Arce Menéndez</i> .	465
Dos sainetes madrileños olvidados. Edición de <i>Joaquín de Entrambasaguas</i> ... ..	477

BIBLIOGRAFIA

Madrid en los libros, por <i>Juan Sampelayo</i> ... ..	497
Bibliografía artística madrileña (1973), por <i>María Luz Rokiski Lázaro</i> ... ..	503

INDICES

Indice general de autores de los tomos I-X de los ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS ... ..	513
--	-----

INDICE GENERAL DE AUTORES DE LOS TOMOS I-X  
DE LOS  
«ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS»



**AGUILAR PIÑAL (FRANCISCO)**

*Catálogo de manuscritos madrileños que se conservan en el British Museum.* (I, págs. 475-500.)

*Dos manuscritos referentes a la historia de Madrid.* (II, págs. 171-74.)

*Diálogos de Chindulza: fragmentos sobre Madrid.* (II, págs. 483-506.)

*La Real Academia Latina Matritense en los planes de la Ilustración.* (III, páginas 183-217.)

*Trigueros y su proyecto de una «Gaceta literaria de Madrid».* (IV, págs. 233-40.)

*Noticia bibliográfica de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País en el siglo XVIII.* (VI, págs. 319-49.)

*Asociaciones piadosas madrileñas del siglo XVIII. Descripción bibliográfica de sus Constituciones.* (VII, págs. 253-68.)

*Impresos raros de tema madrileño. Siglo XVIII.* (VIII, págs. 481-500.)

*Problemas del transporte madrileño en el siglo XVIII.* (IX, págs. 341-55.)

*Guía cuaresmal para la Villa y Corte en 1769.* (X, págs. 295-303.)

**AGULLO Y COBO (MERCEDÉS)**

*Apuntes para una futura bibliografía del Instituto.* (I, págs. 25-37; II, págs. 25-30.)

*Noticias de impresores y libreros madrileños de los siglos XVI y XVII.* (I, páginas 169-208; II, págs. 175-213; III, páginas 81-116.)

*«Ataques» contra la muralla de Madrid en el siglo XVII.* (III, págs. 163-72.)

*Datos para las biografías de escritores de los siglos XVI y XVII.* (IV, págs. 169-231; VI, págs. 161-252.)

*Documentos para la toponimia de la provincia de Madrid. Un apeo de tierras de 1568, en los términos de Biveros, Coslada, Rejas y Leganés.* (V, págs. 25-54.)

*El proyecto de Ardemans para la Basílica Pontificia de San Miguel.* (VII, págs. 215-227.)

*Más documentos sobre impresores y libreros madrileños de los siglos XVI y XVII.* (VIII, págs. 159-92; IX, págs. 127-72; X, págs. 155-69.)

*Documentos para la biografía de Juan Gómez de Mora.* (IX, págs. 55-80.)

V. además: Alfantea y Cortés (Francisco de).

**ALFANTEGA Y CORTES (FRANCISCO DE)**

*Fervorosas alabanzas y elogios a este Santísimo Jubileo... en que se da noticia de como la... Congregación de la Virgen... de la Almudena sacó en procesión su antigua y sacra Imagen... (1652).* Transcrito por Mercedes Agulló y Cobo. (IV, págs. 469-74.)

**ALVAREZ SIERRA (JOSÉ)**

*Las tertulias médicas de antaño. Cajal en los cafés madrileños.* (I, págs. 433-41.)

**ALVAREZ SOLAR-QUINTES (NICOLÁS)**

*Contratiempos lírico-teatrales madrileños.* (I, págs. 297-308.)

*Un madrileño prefolklorista y un nuevo método de Música.* (II, págs. 291-301.)

**ANDRES (GREGORIO DE)**

*Historia y descripción del Camarín de reliquias de El Escorial.* (VII, págs. 53-60; VIII, págs. 115-27.)

*La Casa Eraso (Casaras) del puerto de la Fuenfría.* (VII, págs. 149-54.)

*La descripción de S. Lorenzo el Real de la Victoria del Escorial por Lorenzo Van der Hamen. 1620.* (IX, págs. 251-76.)

*La despedida de Carlos Estuardo, Príncipe de Gales, en El Escorial (1623) y la columna-trofeo que se levantó para perpetua memoria.* (X, págs. 113-32.)

V. además: Anónimo; Gracián (Antonio); Morigi (Paulo).

## ANONIMO

*Relación de lo sucedido en la Comunidad de El Escorial, cuando acampó el Marqués de las Minas con un ejército portugués en Villacastín (1706).* Edición, prólogo y notas por Gregorio de Andrés. (V, págs. 149-61.)

*Breve Relación del infeliz suceso del incendio del monasterio de El Escorial en 1671.* Edición de Gregorio de Andrés. (VI, págs. 79-83.)

*Epílogo breve de la Procepción que hizo la Parroquial de San Ginés... 1649.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 533-38.)

*Xácara por aver salido de Madrid el Regimiento de la Guardia de S. M. 1677.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 559-563.)

*Relación verdadera, en que se da cuenta del portento que ha sucedido en la Cárcel Real desta Corte con un preso que ofreció su alma al Diablo. 1680.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 568-72.)

*Curioso romance verdadero, en que da cuenta y declara el exemplar castigo que se hizo en esta Corte en 1686 a Manuel Sánchez.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 579-82.)

*Curioso romance en que se declara la vida, enredos y embustes de D.<sup>a</sup> Jacinta. 1687.* (VI, págs. 582-86.)

*Famosa Xácara nueva, en que se declara un caso que ha sucedido en Yeves con un Mesonero. 1687.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 586-92.)

*Famosa Xácara, en que se da cuenta de la prisión, delitos y muerte de Alonso de Mena. 1687.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 592-98.)

*Dos sainetes madrileños del siglo XVIII.* Edición de Joaquín de Entrambasaguas. (X, págs. 477-93.)

## APARISI MOCHOLI (ANTONIO)

*Planes municipales en Educación y Cultura.* (I, págs. 423-30.)

*Plan de construcciones escolares en Madrid.* (III, págs. 309-16.)

*La escolarización de enseñanza primaria en Madrid.* (IV, págs. 391-400.)

*Informe sobre instalaciones deportivas municipales.* (VI, págs. 483-91.)

*Servicios y actividades culturales del Ayuntamiento de Madrid.* (VII, págs. 453-65.)

*La Educación General Básica y problemas que su implantación supone en un ámbito municipal.* (VIII, págs. 455-69.)

*Un ensayo de formación humana y social en la escuela.* (IX, págs. 511-17.)

*«Madrid», nombre universal.* (X, págs. 403-421.)

## ARCE MENENDEZ (MARÍA DE LOS ANGELES)

*Madrid en la obra de Cristóbal Sudrez de Figueroa.* (X, págs. 465-76.)

## ARGUELLES GARRIDO (JOSÉ MANUEL)

V.: Moreno Valcárcel (Trinidad).

## ARQUERO SORIA (FRANCISCO)

*Actividades del Instituto durante 1965.* (I, págs. 19-23.)

*Actividades del Instituto durante 1966.* (II, págs. 17-29.)

*Actividades del Instituto durante 1967.* (III, págs. 9-13.)

*Actividades del Instituto durante 1968.* (IV, págs. 11-13.)

*La Ciudad Escolar Provincial «Francisco Franco».* (V, págs. 413-20.)

*Actividades del Instituto durante 1969.* (VI, págs. 9-11.)

*Actividades del Instituto durante 1970.* (VII, págs. 11-16.)

*Actividades del Instituto durante 1971.* (VIII, págs. 9-12.)

*Actividades del Instituto durante 1972.* (IX, páginas 9-12.)

*Actividades del Instituto durante 1973.* (X, páginas 9-13.)

## AVELLANEDA (FRANCISCO DE)

*Carta en ocasión de estar sus Magestades en Aranjuez. 1676.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 555-59.)

## AZCARATE RISTORI (JOSÉ MARÍA)

*Anales de la construcción del Buen Retiro.* (I, págs. 99-135.)

*Algunas noticias sobre pintores cortesanos del siglo XVII.* (VI, págs. 43-61.)

BALLESTER ROS (IGNACIO)

*Los enclaves territoriales de la provincia de Madrid.* (V, págs. 179-86.)

BARATECH ZALAMA (MARÍA TERESA)

*Tres documentos para la Historia del Arte madrileño.* (VIII, págs. 539-43.)

BENITO RUANO (ELOY)

*Recepción madrileña de la reina Margarita de Austria.* (I, págs. 85-98.)

*Relojes y relojeros del Ayuntamiento de Madrid en los siglos XV y XVI.* (III, páginas 141-49.)

*Relojes y relojeros del Ayuntamiento de Madrid en el siglo XVII.* (IV, págs. 17-25.)

*Relojes y relojeros del Ayuntamiento de Madrid en el siglo XVIII.* (VI, págs. 385-395.)

*Relojes y relojeros del Ayuntamiento de Madrid en el siglo XIX.* (VII, págs. 421-451.)

*Aportaciones de Madrid a la guerra de Granada.* (VIII, págs. 15-103.)

BERMEJO CABRERO (JOSÉ LUIS)

*Los oficiales del Concejo en el Fuero de Alcalá de Henares.* (X, págs. 17-27.)

BIENES GOMEZ-ARAGON (MARÍA DEL ROSARIO)

*Labor cultural bibliotecaria de la Diputación Provincial de Madrid.* (II, páginas 391-97.)

BONET CORREA (ANTONIO)

*El plano de Juan Gómez de Mora de la Plaza Mayor de Madrid en 1636.* (IX, páginas 15-53.)

CABRILLANA (NICOLÁS)

*El autor y la fecha de un grabado del antiguo Madrid.* (III, págs. 239-51.)

*La fundación del monasterio de El Escorial: repercusiones económicas y sociales.* (V, págs. 377-407.)

CALVO HERNANDO (MANUEL)

*La provincia de Madrid en la exploración del espacio.* (V, págs. 303-11.)

CAMON AZNAR (JOSÉ)

*«Elucidario de Madrid», por Ramón Gómez de la Serna.* (VI, págs. 475-81.)

CASADO (DEMETRIO)

*Algunos aspectos de la alimentación de Madrid.* (III, págs. 281-88.)

CASTILLO DE LUCAS (ANTONIO)

*El P. Feijoo y Madrid.* (II, págs. 303-21.)

CEPEDA ADAN (JOSÉ)

*Don Cayetano Alcúzar Molina.* (I, págs. 59-64.)

*El Madrid de Carlos III en las cartas del marqués de San Leonardo.* (I, págs. 219-230.)

*Siluetas del madrileño Carlos III.* (III, páginas 331-40.)

CONTRERAS Y LOPEZ DE AYALA (JUAN), MARQUÉS DE LOZOYA

*Los Suárez de la Concha y la villa de Lozoya.* (V, págs. 349-53.)

CORELLA SUAREZ (MARÍA DEL PILAR)

*Un retablo documentado de Alonso Carbonel en la iglesia parroquial de Santa María Magdalena de Getafe, 1612-1618.* (IX, págs. 231-49.)

*Alonso de Covarrubias en la iglesia de Santa María Magdalena de Getafe. Estudio y documentación. Año de 1549.* (X, págs. 199-227.)

CORRAL RAYA (JOSÉ DEL)

*Fiestas madrileñas del Descubrimiento de América.* (I, págs. 336-63.)

*La Gran Vía de José Antonio. Datos sobre su historia y construcciones.* (II, páginas 369-89.)

*La fecha de los dibujos del plano de Teixeira.* (III, págs. 43-49.)

*Un reglamento educativo de 1701 del Colegio de San Ildefonso.* (VI, págs. 277-97.)

*La Casa-Palacio de los Mariscales de Castilla.* (VII, págs. 333-46.)

*Notas sobre el convento de la Trinidad.* (VIII, págs. 231-59.)

*Las calles de Madrid en 1624.* (IX, págs. 643-88.)

*Teodoro Ardemans, Maestro Mayor de las obras de Madrid y su Fontanero Mayor.* (X, págs. 171-97.)

#### CRUZADO Y PERALTA (MANUEL)

*Descripción de la venida a Madrid de Doña María Luisa de Borbón. 1679.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 563-67.)

#### CUARTERO Y HUERTA (BALTASAR)

*Orígenes de la Archicofradía Sacramental de San Isidro e introducción a sus corridas de toros en los siglos XVIII y XIX.* (II, págs. 83-97.)

*Noticias de 213 documentos inéditos sobre el Buen Retiro de Madrid y otros Sitios Reales. 1612-1661.* (III, págs. 51-79.)

*Una obra inédita del P. D. Bruno Solís y Valenzuela.* (V, págs. 313-47.)

#### DEMERSON (JORGE)

*Acerca de un supuesto madrileño: don Pedro Estala.* (I, págs. 309-13.)

#### DEMERSON (PAULA DE)

*Catálogo de las socias de honor y mérito de la Junta de Damas matritense, 1787-1811.* (VII, págs. 269-74.)

*La Real Inclusa de Madrid a finales del siglo XVIII.* (VIII, págs. 261-72.)

*Una mujer cirujano en tiempos de Carlos IV: Victoria de Félix.* (IX, págs. 415-426.)

#### DOMINGUEZ ORTIZ (ANTONIO)

*Campomanes, los jesuitas y dos Hermanadas madrileñas.* (III, págs. 219-24.)

*La descripción de Madrid de Diego Cuelbis.* (IV, págs. 135-44.)

*Una visión crítica del Madrid del XVIII.* (VI, págs. 299-317.)

*Aspectos del vivir madrileño durante el reinado de Carlos II.* (VII, págs. 229-52.)

*La Galera o Cárcel de mujeres de Madrid a comienzos del siglo XVIII.* (IX, págs. 277-85.)

#### DOTOR (ANGEL)

*Los castillos de Manzanares el Real y Buitrago.* (II, págs. 125-35.)

*Más sobre los castillos madrileños.* (V, págs. 13-23.)

#### ENTRAMBASAGUAS (JOAQUÍN DE)

*Las Justas poéticas en honor de San Isidro y su relación con Lope de Vega.* (IV, págs. 27-33.)

*Homenaje de Lope de Vega a Francia.* (VIII, págs. 129-57.)

*Vanidad y temor en una actitud de Moratín.* (IX, págs. 387-99.)

V. además: Anónimo.

#### ESPADAS BURGOS (MANUEL)

*Fernando VI o el reformismo pacifista.* (III, págs. 319-30.)

*El abastecimiento de Madrid durante el sexenio absolutista, 1814-1820. Datos para su estudio.* (IV, págs. 283-307.)

*Hambre, mendicidad y epidemia en Madrid. 1812-1832.* (VIII, págs. 371-93.)

*Vicisitudes políticas de una estatua: el «Carlos V» de León Leoni.* (IX, págs. 503-509.)

#### ESQUER TORRES (RAMÓN)

*Apostillas al homenaje de la Real Academia Española a Lope de Vega en 1862.* (I, págs. 327-33.)

*De Ricardo de la Vega a Tamayo y Baus. Dos madrileños y una carta, inédita, en verso.* (II, págs. 339-43.)

*Estampas del Madrid dieciochesco. Diversiones populares en las noches veraniegas.* (III, págs. 225-28.)

*Los primeros estrenos madrileños de Tamayo y Baus.* (IV, págs. 373-79.)

*Lugares de las cinco leguas: Madrid y sus aldeas.* (V, págs. 121-24.)

#### EZQUERRA ABADIA (RAMÓN)

*La Capilla de la Concepción del Colegio Imperial.* (IX, págs. 173-224.)

*Madrid y La Mancha. Notas geográficas.* (X, págs. 453-62.)

V. además: Gavira Martín (José).

FERNANDEZ ALVAREZ (MANUEL)

*El proceso de Carranza: algunas consideraciones.* (I, págs. 77-84.)

FERNANDEZ GARCIA (MATÍAS)

*La Cofradía Sacramental en la tierra de Buitrago desde el siglo XVI.* (II, páginas 137-57.)

*Despoblados en la tierra de Buitrago.* (V, págs. 81-96.)

FERNANDEZ MARTIN (PEDRO)

*Antiguas Virgenes de Madrid.* (V, páginas 265-76.)

FERNANDEZ VARGAS (VALENTINA)

*Informe sobre el Archivo de la antigua Inclusa de Madrid, hoy Instituto Provincial de Puericultura.* (V, págs. 187-201.)

GARCIA OSMA (ANA MARÍA)

V.: Ortega Costa (Antonio de P.)

GARCIA PARAMO (ANA MARÍA)

*Iglesia de Alpajés, en Aranjuez.* (VII, páginas 173-79.)

GARCIA SISO (JESÚS)

*Producción y eliminación de residuos urbanos en Madrid.* (II, págs. 399-406.)

GARCIA-VINO (M.)

V.: Horia (Vintila).

GAVIRA MARTIN (JOSÉ)

*Diario de un estudiante del Instituto de San Isidro (1920-1921).* Introducción, edición y notas de Ramón Ezquerro Abadía. (IX, págs. 521-613.)

GOMEZ IGLESIAS (AGUSTÍN)

*La Dehesa de Amanuel o de la Villa.* (II, págs. 33-81.)

*Quisquilia.* (III, págs. 565-90; IV, págs. 477-492; VI, págs. 601-17; VII, págs. 501-7.)

*Algunos topónimos urbanos actuales de ascendencia medieval y ochocentista.* (IV, páginas 433-41.)

*Causas decisivas e incidencias de la demarcación territorial de Madrid realizada en 1822-1941.* (V, págs. 355-76.)

*Algunos aspectos referentes al abastecimiento de carne a la villa de Madrid, 1481-1877.* (VII, págs. 19-51.)

*Origen, evolución e incidencias acerca del Archivo de Villa de Madrid.* (X, páginas 29-46.)

GOMEZ PEREZ (JOSÉ)

*El Catastro de la provincia de Madrid durante el pasado siglo.* (I, págs. 315-25.)

*El Atlas de España y sus talleres de grabado. Empresa Madoz-Coello.* (VII, páginas 401-19.)

*Solidaridad geográfica en Madrid.* (VIII, págs. 355-70.)

*Don Francisco Coello en la Sociedad Geográfica de Madrid.* (IX, págs. 437-48.)

GONZALEZ-BUENO (CARLOS)

*Introducción al tomo V, dedicado a la Provincia.* (V, págs. 9-10.)

GONZALEZ PUEYO (MARÍA TERESA)

V.: Moreno Valcárcel (Trinidad).

GRACIAN (ANTONIO)

*Descripción del monasterio de San Lorenzo del Escorial (1576).* Edición, prólogo y notas por Gregorio de Andrés. (V, páginas 55-79.)

HERRERO SALGADO (FÉLIX)

*Nómina de escritores naturales de Madrid y su provincia. Siglos XIX-XX.* (II, páginas 541-92.)

*Sermones predicados en Madrid. I: Siglos XVI y XVII.* (III, págs. 151-62.)

HIDALGO HUERTA (M.)

*La Ciudad Sanitaria Provincial «Francisco Franco» en su proyección histórica.* (V, págs. 409-12.)

**HORIA (VINTILA)**

*Páginas del «Diario de un campesino del Danubio» en las que se habla de Madrid.* Traducción de M. García Viñó. (III, páginas 357-69.)

**JIMENEZ DE GREGORIO (FERNANDO)**

*Fuentes para el conocimiento histórico-geográfico de algunos pueblos de la provincia de Madrid en el último censo del siglo XVIII.* (I, págs. 263-97.)

*Notas geográfico-históricas de pueblos de la actual provincia de Madrid en el siglo XVIII.* (II, págs. 275-90; IV, págs. 247-266; V, págs. 125-42, 277-301; VI, páginas 397-416; VII, págs. 313-32; VIII, páginas 279-307; IX, págs. 357-86.)

*La población de la villa de Madrid en el censo de Aranda, 1768-69.* (III, págs. 173-182; X, págs. 229-56.)

**JOSE PRADES (JUANA DE)**

*Don Agustín González de Amezúa.* (I, páginas 41-58.)

**JUNQUERA (PAULINA)**

*El Museo del monasterio de la Encarnación.* (I, págs. 385-90.)

**LARA (GASPAR AGUSTÍN DE)**

*Pompa translativa que se hizo al cuerpo de San Isidro. 1669.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 534-50.)

**LENTZEN (MANFRED)**

*El teatro de Carlos Arniches.* (II, págs. 357-367.)

**LEON MARCHANTE (MANUEL)**

*Carta en que cuenta su viaje, desde su convento hasta Alcalá. 1674.* Edición de J. Simón Díaz. (VI, págs. 550-55.)

**LINARES (ANTONIO)**

*El futuro de la Casa de Campo de Madrid.* (III, págs. 297-308.)

**LOPEZ ADAN (MATÍAS)**

V.: Moreno Valcárcel (Trinidad).

**LOPEZ IZQUIERDO (FRANCISCO)**

*Madrid, Felipe V y los toros.* (VI, págs. 351-374.)

**LOPEZ DE MENESES (AMADA)**

*El Alcázar y no la Torre de los Lujanes fue la prisión madrileña de Francisco I de Francia.* (VII, págs. 121-47.)

**LOPEZ SERRANO (MATILDE)**

*Nuestros amigos los libros. Puntualizaciones sobre un abanico notable.* (X, páginas 305-7.)

**M.B.V.**

*El «Centro de Estudios Sociales de la Santa Cruz del Valle de los Caídos».* (II, páginas 407-9.)

**M.P.J.**

*Notas de un lector sobre cuestiones de toponimia.* (III, págs. 555-58.)

**MANRIQUE DE LARA (JOSÉ GERARDO)**

*Este Madrid adoptivo y cotidiano.* (III, páginas 371-79.)

**MARCOS ALVAREZ (MAXIMINO)**

*Madrid en la vida y obra de Pedro Liñán.* (I, págs. 147-59.)

**MARTIN ORTEGA (ALEJANDRO)**

*Noticia de documentos de tema madrileño.* (VIII, págs. 529-37.)

**MARTINEZ BARA (JOSÉ ANTONIO)**

*Algunos aspectos del Madrid de Felipe II.* (I, págs. 67-75; II, págs. 159-70; III, páginas 17-28.)

*El rey José I y las plazas de Santa Ana y de San Miguel.* (II, págs. 345-56.)

*Noticias sobre las dehesas del monasterio de San Lorenzo del Escorial.* (V, páginas 109-19.)

*Problemas de policía urbana madrileña en el pasado.* (VI, págs. 375-84.)

- MENDEZ FERNANDEZ (MARÍA DEL PILAR)  
V.: Moreno Valcárcel (Trinidad).
- MENESES GARCIA (EMILIO)  
*Origen de San Sebastián de los Reyes y Torrejón de la Calzada.* (II, págs. 99-123.)
- MOLINA CAMPUZANO (MIGUEL)  
*La situación urbanística de Madrid.* (X, págs. 423-52.)
- MONEDERO CARRILLO DE ALBORNOZ (CARMEN)  
*La figura de fray Francisco de los Santos.* (V, págs. 203-64.)
- MONTIEL (ISIDORO)  
*«El Duende Crítico de Madrid» en el siglo XVIII.* (I, págs. 279-95.)
- MORCILLA (DOCTOR)  
*Relación verdadera y sátira graciosa, y entretenida, sacada de la Pragmática de Carlos II sobre todos los oficios y tratos de Madrid. 1681.* Edición de J. Simón Díaz. 1681. (VI, págs. 573-79.)
- MORENA (AUREA DE LA)  
*Iglesias columnarias con bóvedas de crucería en la provincia de Madrid.* (VIII, págs. 105-13.)  
*El monasterio de San Jerónimo el Real de Madrid.* (V, págs. 47-78.)
- MORENO VALCARCEL (TRINIDAD)  
*Rotulación de calles y numeración de casas madrileñas. 1750-1840.* (II, págs. 439-450.)  
*Aportación documental al estudio del callejero madrileño, 1860-1967.* Por —, María Teresa González Pueyo, Matilde López Adán, María del Pilar Méndez Fernández y José Manuel Argüelles Garrido. (III, págs. 451-553.)
- MORIGI (PAULO)  
*De la rarísima y milagrosa fábrica de la iglesia de San Lorenzo, llamada el Escorial (1593).* Edición de Gregorio de Andrés. (VI, págs. 15-22.)
- OLAGUER-FELIU Y ALONSO (FERNANDO DE)  
*La pintura en tres iglesias madrileñas: Comendadoras de Alarcón, San Plácido y parroquial de San Martín.* (VII, págs. 155-72.)
- OLIVA ESCRIBANO (JOSÉ LUIS)  
*Bibliografía de Madrid y su provincia.* (VI, págs. 621-42; VII, págs. 469-86.)
- ORTEGA COSTA (ANTONIO DE P.)  
*Problemas y personajes de la Sala de Alcaldes en 1791.* Por — y Ana María García Osma. (VII, págs. 347-56.)
- PALACIO ATARD (VICENTE)  
*Alfonso XIII en diez estampas.* (III, págs. 341-54.)  
*Algo más sobre el abastecimiento de Madrid en el siglo XVIII.* (VI, págs. 253-75.)
- PARDO CANALIS (ENRIQUE)  
*Dos vistas de Madrid en 1837.* (II, págs. 333-337.)  
*Bosquejo histórico de don José Duaso.* (III, págs. 253-80.)  
*Remembranza de don Leandro Alvarez.* (IV, págs. 267-82.)  
*Los sepulcros monumentales de Boadilla del Monte.* (V, págs. 143-47.)  
*Los leones del Palacio de las Cortes.* (VI, págs. 441-64.)  
*En el estudio de Esquivel. Una imaginaria reunión que ha pasado a la historia.* (VII, págs. 357-81.)  
*En los comienzos de la primera guerra carlista: una evocación de Fortuny.* (VIII, págs. 395-400.)  
*Notas adicionales acerca de los leones del palacio de las Cortes.* (IX, págs. 499-501.)  
*Papeles y retratos de Rosales.* (X, págs. 347-362.)
- PENEDO REY (FRAY MANUEL)  
*Ediciones olvidadas del teatro de Tirso de Molina.* (I, págs. 161-68.)
- PESCADOR DEL HOYO (MARÍA DEL CARMEN)  
*El puente de Viveros. Accesos de Madrid en el siglo XVIII.* (I, págs. 253-61.)

*Juan Alvarez Gato y su calle.* (II, págs. 465-479.)

*La más antigua Plaza de Toros de Madrid.* (III, págs. 29-41.)

*Los tapices del convento de dominicas de Loeches.* (V, págs. 97-107.)

*Fraude en el puente de Toledo, 1673-1680.* (VI, págs. 85-113.)

*Madrid y la Santa Hermandad Vieja de Ciudad Real. Siglos XVIII y XIX.* (VIII, págs. 309-53.)

PITA ANDRADE (JOSÉ MANUEL)

*La construcción del palacio de Liria.* (IX, págs. 287-322.)

QUILIS (ANTONIO)

*Notas para el estudio del habla de Madrid y su provincia.* (I, págs. 365-72.)

RABANAL YUS (AURORA)

*Noticias sobre el Real Sitio de San Fernando y sus Reales Fábricas.* (X, páginas 257-94.)

RAMOS TORRE (MARÍA NIEVES)

*Abastecimiento de carbón en Madrid de 1797 a 1808.* (VII, págs. 275-312.)

RODRIGO (ANTONINA)

*Las duquesas de Alba y de Benavente y la «Caramba».* (IV, págs. 241-45.)

RODRIGUEZ OSUNA (JACINTO)

*La nueva estructuración parroquial de Madrid.* (I, págs. 391-404.)

ROKISKI LAZARO (MARÍA LUZ)

*Bibliografía artística madrileña, 1971-1972.* (IX, págs. 697-704.)

*Bibliografía artística madrileña, 1973.* (X, págs. 503-9.)

ROMERO (FEDERICO)

*Los saloncillos de autores.* (I, págs. 443-53.)  
*El Sotillo de Madrid, allende el Río.* (II, págs. 241-48.)

*La ordenación toponímica de Pontejos en 1835.* (III, págs. 385-99.)

ROMERO TOBAR (LEONARDO)

*La Prensa madrileña como tema de investigación universitaria.* (I, págs. 373-77.)

*Madrid, motivo y tema literario.* (III, páginas 289-95.)

*Madrid y el uso del espacio en la literatura española de la posguerra.* (IV, páginas 381-89.)

*Notas sobre la visión de Madrid en la novela posromántica.* (VIII, págs. 419-37.)

*Conversación con Subirá.* (IX, págs. 631-40.)

*Nuevos datos sobre el «Manual de Madrid» de Mesonero Romanos.* (X, páginas 341-45.)

ROSSI (GIUSEPPE CARLO)

*Madrid en las páginas de un humanista portugués.* (VI, págs. 23-27.)

RUBIO PARDOS (CARMEN)

*El uso de los patronímicos en los nombres de las calles de Madrid.* (II, págs. 451-64.)

*La Carrera de San Jerónimo.* (VII, páginas 61-120.)

*La Calle de Atocha.* (IX, págs. 81-116.)

RUIZ LAGOS (MANUEL)

*Apuntes sobre acotaciones musicales en los Autos de Calderón.* (VI, págs. 63-77.)

*Estudios y catálogo del vestuario escénico en las personas dramáticas de Calderón.* (VII, págs. 181-214.)

*Divagaciones sobre el poeta madrileño Mauricio Bacarisse, 1895-1931.* (VIII, págs. 439-453.)

*La Sociedad Económica Matritense y la promoción de la Sociedad Patriótica de Jerez de la Frontera.* (IX, págs. 401-14.)

*El botánico madrileño E. Boutelou y el arte y ciencia de la agricultura vinícola jerezana.* (X, págs. 309-17.)

RUIZ PALOMEQUE (MARÍA EULALIA)

*Límites del barrio de Argüelles. Su evolución.* (IX, págs. 427-36.)

**SAINZ DE ROBLES (FEDERICO CARLOS)**

- Mis primeros recuerdos madrileños.* (I, páginas 455-66.)  
*El disparadero disparatero del callejero madrileño.* (II, págs. 427-37.)  
*Autobiografía de Madrid.* (IV, págs. 403-30.)  
*Breve historia de la biblioteca del Ateneo de Madrid.* (VII, págs. 383-400.)

**SAMPELAYO (JUAN)**

- Noticias y anécdotas de los cafés madrileños.* (VI, págs. 507-27.)  
*Madrid en los libros.* (VII, págs. 487-98; VIII, págs. 519-26; IX, págs. 691-96; X, págs. 497-502.)

**SANCHEZ ALONSO (CRISTINA)**

- Juramentos de príncipes herederos en Madrid, 1561-1598.* (VI, págs. 29-41.)

**SANCHEZ DE PALACIOS (MARIANO)**

- Azorín, años atrás. Unas cuartillas inéditas del Maestro.* (I, págs. 467-71.)

**SANZ GARCIA (JOSÉ MARÍA)**

- El palacio de Monistrol. Biografía de un mayorazgo madrileño.* (VI, págs. 115-60.)  
*Fracaso del Monte de Piedad concejil madrileño pedido por Olivares.* (VIII, páginas 193-230.)  
*Sobre el veraneo de los madrileños. Comentarios a una encuesta vacacional.* (VIII, págs. 471-77.)  
*Mapas y planos de Madrid y su provincia editados o impresos por el Instituto Geográfico. Cien años de labor cartográfica.* (IX, págs. 449-97.)  
*Comentarios en torno a si una viñeta de Madrid en Pedro de Medina es la primera representación gráfica de la Villa.* (X, págs. 79-112.)

**SERRANO ANGUITA (FRANCISCO)**

- La entrada en Madrid de un futuro Cronista de la Villa.* (II, págs. 413-21.)

**SHAW FAIRMAN (PATRICIA)**

- El Madrid y los madrileños del siglo XVII según los visitantes ingleses de la época.* (I, págs. 137-45.)

**SIMON DIAZ (José)**

- Nómina de escritores naturales de Madrid y su provincia. Siglos XV-XVIII.* (I, páginas 501-50.)  
*Las Ferias de Madrid en la Literatura.* (II, páginas 249-74.)  
*Artículos y poesías de tema madrileño en revistas de los años 1830 a 1900.* (II, páginas 507-40.)  
*Notas bibliográficas sobre escritores madrileños de los Siglos de Oro.* (III, páginas 117-39.)  
*Nomenclátor literario de las vías públicas de Madrid. Primera contribución.* (III, págs. 401-50; IV, págs. 443-65.)  
*Los Reales Estudios de San Isidro: nuevas noticias.* (IX, págs. 323-40.)  
V. además: Anónimo; Avellaneda, Francisco de; Cruzado y Peralta, Manuel; Lara, Gaspar Agustín de; León Marchante, Manuel, y Morcilla, Doctor.

**SIMON PALMER (MARÍA DEL CARMEN)**

- El Colegio de San Mateo, 1821-1825.* (IV, págs. 309-63.)  
*Notas bibliográficas sobre Programas de exámenes públicos celebrados en Madrid de 1632 a 1844.* (VIII, págs. 501-17.)  
*La Ermita y el Cerrillo de San Blas.* (IX, págs. 117-26.)  
*Intelectuales y artistas en la Milicia Nacional de Madrid.* (X, págs. 319-39.)

**SUAREZ DE FIGUEROA (CRISTÓBAL)**

- Textos sobre Madrid.* (V.: Arce Menéndez, Angeles.)

**SUBIRA (José)**

- Músicos madrileños y músicos madrileñizados. Páginas históricas.* (I, págs. 209-217.)  
*Dos madrileñizados músicos del siglo XVIII: Luigi Boccherini y Gaetano Brunetti.* (II, págs. 323-31.)  
*Dos grandes músicos «desmadrileñizados»: Manuel García, padre e hijo.* (III, páginas 229-38.)  
*Una arpista madrileñizada: Teresa Roaldes.* (IV, págs. 365-72.)

*Madrid y su provincia en la tonadilla escénica.* (V, págs. 163-77.)

*Dos directores musicales madrileños: Ricardo Villa y Emilio Vega.* (VI, págs. 465-473.)

*Una madrileña olimpiada teatral y musical.* (VIII, págs. 401-17.)

*El actor madrileño don Enrique Chicote.* (IX, págs. 617-30.)

**TORRES OSSORIO (ANGEL)**

*Pasado, presente y futuro de la red de caminos de la Excma. Diputación Provincial de Madrid.* (I, págs. 379-84.)

**TOVAR MARTIN (VIRGINIA)**

*El arquitecto Marcos López y el convento de las trinitarias descalzas de Madrid.* (X, págs. 133-53.)

**VALDES Y GONZALEZ ROLDAN (ANTONIO)**

*El problema de la circulación en Madrid.* (I, págs. 405-11.)

*Pasos a desnivel y estacionamientos subterráneos en Madrid.* (VI, págs. 493-503.)

**VALENZUELA RUBIO (MANUEL)**

*El Escorial: de Real Sitio a núcleo turístico-residencial.* (X, págs. 363-402.)

**VAREY (J. E.)**

*La Mayordomía Mayor y los festejos palaciegos del siglo XVII.* (IV, págs. 145-68.)

**VILLALTA FARGAS (RICARDO)**

*Indices estadísticos de nuestro Madrid y su evolución contemporánea.* (I, páginas 413-22.)

**ZAMORA LUCAS (FLORENTINO)**

*Bodas reales bicentenarias en Madrid.* (I, págs. 231-52.)

*El Colegio de Doña María de Aragón y un retablo del «Greco» en Madrid.* (II, páginas 215-39.)

*El Instituto Español. Sus orígenes, 1838-1853.* (VI, págs. 471-39.)

*Una casa a construir en la esquina de la calle de la Luna y de la Cruz Verde.* (VIII, págs. 273-77.)

*Enterramiento del cardenal Granvela en 1586.* (IX, págs. 225-29.)