

ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

Tomo VI



CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS
MADRID, 1970

S U M A R I O

	<i>Páginas</i>
EL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS	
Actividades del Instituto de Estudios Madrileños durante el año 1969, por <i>Francisco Arquero Soria</i>	9
ESTUDIOS	
La descripción del Monasterio de El Escorial, por <i>Paulo Morigi</i>	15
Madrid en las páginas de un humanista portugués, por <i>Giuseppe Carlo Rossi</i> ...	23
Juramentos de príncipes herederos en Madrid (1561-1598), por <i>María Cristina Sánchez Alonso</i>	29
Algunas noticias sobre pintores cortesanos del siglo XVII, por <i>José M.ª de Azcárate</i> .	43
Apuntes sobre acotaciones musicales en los autos de Calderón, por <i>Manuel Ruiz Lagos</i>	63
Relación anónima del incendio del Monasterio de El Escorial en 1671, por <i>Gregorio de Andrés, O. S. A.</i>	79
Fraude en el puente de Toledo (1673-1680), por <i>M.ª del Carmen Pescador del Hoyo</i> .	85
El Palacio de Monistrol. Biografía de un mayorazgo madrileño, por <i>José María Sanz García</i>	115
Documentos sobre escritores de los siglos XVI y XVII (Continuación), por <i>Mercedes Agulló y Cobo</i>	161
Algo más sobre el abastecimiento de Madrid en el siglo XVIII, por <i>Vicente Palacio Atard</i>	253
Un reglamento educativo de 1701 del Colegio de San Ildefonso, por <i>José del Corral</i> .	277
Una visión crítica del Madrid del XVIII, por <i>Antonio Domínguez Ortiz</i>	299
Noticia bibliográfica de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País en el siglo XVIII, por <i>Francisco Aguilar Piñal</i>	319
Madrid, Felipe V y los toros, por <i>Francisco López Izquierdo</i>	351
Problemas de policía urbana madrileña en el pasado, por <i>José Antonio Martínez Bara</i>	375

Relojes y relojeros del Ayuntamiento de Madrid en el siglo XVIII, por <i>Eloy Benito Ruano</i>	385
Notas geográfico-históricas de los pueblos de la actual provincia de Madrid en el siglo XVIII (Continuación), por <i>Fernando Jiménez de Gregorio</i>	397
El Instituto Español.—Sus orígenes (1838-1853), por <i>F. Zamora Lucas</i>	417
Los leones del Palacio de las Cortes, por <i>Enrique Pardo Canalis</i>	441
Dos directores musicales madrileños: Ricardo Villa y Emilio Vega, por <i>José Subirá</i> .	465
Elucidario de Madrid por Ramón Gómez de la Serna (Fragmento del libro «Ramón Gómez de la Serna, en sus obras»), por <i>José Camón Aznar</i>	475
Informe sobre instalaciones deportivas municipales, por <i>Antonio Aparisi</i>	483
Pasos a desnivel y estacionamientos subterráneos en Madrid, por <i>Antonio Valdés y González Roldán</i>	493

MEMORIAS Y RECUERDOS

Noticias y anécdota de los cafés madrileños, por <i>Juan Sampelayo</i>	507
---	-----

TEXTOS

Doce relaciones poéticas de sucesos ocurridos en Madrid y su provincia en los años 1649-1687, edición de <i>José Simón Díaz</i>	531
--	-----

MATERIALES DE TRABAJO

Quisquilia, por <i>Agustín Gómez Iglesias</i>	601
--	-----

BIBLIOGRAFIA

Bibliografía de Madrid y su provincia, por <i>José Luis Oliva Escribano</i>	621
--	-----

BIBLIOGRAFIA DE MADRID Y SU PROVINCIA

Por JOSÉ LUIS OLIVA ESCRIBANO

A partir de este tomo de los ANALES se incluirá en los mismos esta sección fija de información bibliográfica que constituye la continuación de los dos volúmenes aparecidos de nuestra *Bibliografía de Madrid y su provincia*: I, «Manuscritos e Impresos» (1967), y II, «Artículos de publicaciones periódicas» (1969).

No se incluirán, salvo en casos de importancia excepcional, las reediciones de los textos literarios clásicos que pueden hallarse mencionados en la *Revista de Literatura* del C.S.I.C.

Además de las novedades, insertaremos referencias omitidas en los dos volúmenes citados, como adiciones a los mismos.

ADVERTENCIA

Los años que figuran a continuación de cada Revista corresponden a los que contienen artículos reseñados.

Las fichas que tienen asterisco (*) llevan ilustraciones o grabados.

Los libros que figuran en la Biblioteca del autor de este trabajo son designados con la sigla BA.

SIGLAS UTILIZADAS

- AIEM = *Anales del Instituto de Estudios Madrileños*. Tomo IV, 1969. Tomo V, 1970.
- Arq = *Arquitectura*. Órgano Oficial del Colegio de Arquitectos. Madrid (mensual), 1969, y primer semestre 1970.
- ByN = *Blanco y Negro*. Madrid (semanal), 1969, y primero y segundo trimestres 1970.
- HyV = *Historia y Vida*. Barcelona-Madrid (mensual), 1969, y primer semestre 1970.
- RS = *Reales Sitios*. Revista del Patrimonio Nacional. Madrid (trimestral), 1969, y primero y segundo trimestres 1970.
- VM = *Villa de Madrid*. Revista del Ayuntamiento de Madrid (trimestral), 1969, y primero y segundo trimestres 1970.

A

- Aguilar Piñal, Francisco.** *Trigueros y su proyecto de una «Gaceta Literaria de Madrid»*. (AIEM, 1969, tomo IV, págs. 233-240).
- Agullera, Emiliano M.** *Las pinturas negras de Goya*. Madrid. ENR. Tall. Tip. AF. (S. a.). 120 págs. + 14 láms. 8.º BA.
[Descripción de la Quinta del Sordo. Su historia y los cuadros llamados pinturas negras, datos dados por Iriarte.]
- Aguilera y Ossorio, Joaquín de.** *Memoria de Ntra. Sra. del Recuerdo del Colegio de Chamartín (1880-1930). El Arte en Chamartín*. Madrid. Tall. Voluntad. 1930. 221 páginas con láms. y planos. 4.º
- Aguinaga, Enrique de.** *Madrid, Empresa Nacional*. Madrid. Ayuntamiento. Delegación de Educación. Instituto de Estudios Madrileños. Artes Gráficas Municipales. 1967, 49 págs. 8.º «Curso sobre Historia de Madrid», núm. 21.
- Agulló y Cobo, Mercedes de.** *Bibliografía madrileña*. Madrid. Ayuntamiento. Artes Gráficas Municipales. 1961. 34 págs. 4.º
- . *Datos para las biografías de escritores de los siglos XVI y XVII*. (AIEM, 1969, tomo IV, págs. 169-231).
- . *Documentos para la Toponimia de la Provincia de Madrid. Un apeo de tierras en los términos de Biveros, Coslada, Rejas y Leganés, en 1568*. (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 25-54.)
- Album de Homenaje a la gloriosa Capital de España.** Prólogo de Antonio Machado. Barcelona. Ministerio de Instrucción Pública y Sanidad. Seix y Barral. 1937. 2 hojas + 12 láms. de Solana, V. Macho, Miciano, Sonto, Molina, Bardosano, Puyol, Espert, Lozano del Pilar, Mateos y E. Vicente. Gran folio. BA.
[En español, francés, inglés y ruso.]
- . *del Palacio Nacional de Madrid*. Madrid. (S. a.) Hauser y Menet. 72 fotografías. 8.º alargado. BA.
- Album Salón. Primera Ilustración española en colores.** Barcelona. Seguí. 1903. 396 páginas con grabs. intercal. en negro y color. Fol. BA.
[En págs. 149-204, artículo Madrid.]

Alcalá de Henares. *I Análisis de —.* Madrid. Instituto de Estudios de Administración Local. Seminario de Urbanismo. 1948. 196 págs. + láms. y planos plcg. Folio. BA.

Alcalá Gallano, Antonio. *Obras escogidas de Don —.* Prólogo y edición de don Jorge Campos. Madrid. Atlas. 1955. 2 volúmenes. 4.º Biblioteca de Autores Españoles. BA.

[Contiene: Tomo I. *Introducción. Recuerdos de un anciano. Memorias.* Tomo II. *Memorias (Continuación). Otros trabajos.*]

Alegación en derecho por los señores Emilio Erlanger y Compañía, en el pleito contra el Excmo. Ayuntamiento de Madrid sobre cumplimiento del contrato de Empréstito de 76.000.000 millones de reales. Madrid. Imp. de la Vda. e Hija de Fuentenebro. 1886. 138 págs. Fol. BA.

Alfonso VIII y San Isidro. Romance histórico. Madrid. E. Cuesta. 1871. 2 hojas. 4.º BA.

Alfonso. *Rincones del viejo Madrid. (Nocturnos.)* Cuarenta y una fotografías de —. Textos de F. Casares. Madrid. Artes Gráficas Martorell. 1951. 1 vol. Fol. BA.

Almagro Díaz, Antonio. *La historia a través del arte. Nueva visión del Museo del Prado.* Madrid. Ediciones Madrival. 1958. 121 páginas, láms. 8.º

Almagro, Martín. *Museo Arqueológico Nacional.* (RS, núm. extraordinario, 1969, páginas 49-56), *.

—. *El Templo de Debod.* (VM, 1970, número 29, págs. 36-45), *.

Almagro San Martín, Melchor de. *Biografía del 1900.* Acuarelas de Eduardo Vicente. Madrid. Revista de Occidente. 1944. 299 págs. + 3 hs. + 7 láms. 8.º

Almanaque escrito por autores dramáticos y líricos españoles, Sinesio Delgado, Ramos Carrión, Vital Aza, Arniches, Francisco Rodríguez, R. Chapí, etc. Madrid. Imprenta Regino Velasco. 238 págs. 24.º BA.

[Existen de los años 1898 a 1917.]

Almenas, Conde de las. *La Municipalidad de Madrid.* Madrid. Hijos de M. G. Hernández. 1896. 119 págs. 8.º BA.

Alquileres. *Escritura de Poder que D. Esteban de Mendoza dio al Sr. D. Rodrigo de Herrera y Ribera, Caballero del hábito de Santiago, para que pudiese cobrar de Don Antonio Pérez los alquileres de las casas en que vivió frontero de la Iglesia de San Juan de la Villa de Madrid.* Madrid, 26 de marzo de 1632. Mss. 4 hs. Folio. BA.

Altabella, José. (V. *Conferencias... cincuentenario Hemeroteca Municipal.*)

Alvarez Díaz, Jesús, y Martel, Luis. *La gloria del Barrio.* Sainete de costumbres madrileñas. Madrid. Sdad. Gral. de Autores. 1915. 41 págs. 8.º

Alvarez Quintero, Serafín y Joaquín. *La del Dos de Mayo.* Sainete de ambiente madrileño. Madrid. Imp. Clásica Española. 1920. 50 págs. 8.º

Alvarez Sánchez, Adolfo. *Impuestos del Ayuntamiento y la Diputación de Madrid.* Madrid. Gráficas Arabi. 1968. 594 páginas. 4.º

Alvarez Sierra, José. *La Medicina madrileña al empezar el siglo XX.* Madrid. Ayuntamiento. Delegación de Educación. Instituto de Estudios Madrileños. Artes Gráficas Municipales. 1967. 31 págs. 8.º «Curso sobre Historia de Madrid», número 15.

Amador de los Ríos, José. *Poesías.* Prólogo de Juan Valera. Madrid. Librería M. Murillo. 1880. XXIV + 294 págs. 4.º BA. [Inspiración en El Escorial, págs. 3-12.]

Amorós, Isidro. *Historia de la Plaza de Toros de Madrid (1874-1934),* por don Justo, seudónimo de —. Prólogo de Federico M. Alcázar. Madrid. Imp. El Karril. 1936. 143 págs. con ilust. 8.º BA.

Amplias restauraciones en la Clausura de las Descalzas Reales, por A. O. G. (RS, 1.º trimestre 1970, núm. 23, págs. 73-76.)

Anales Hispanoamericanos de Hidrología Médica. Madrid. C.S.I.C. 1 vol. 4.º

[*Alcalá de Henares en el siglo XVII*, en páginas 24-31.]

Andrada, Ramón. *Descalzas Reales. Restauraciones y nuevas obras.* (RS, 4.º trimestre 1969, núm. 22, págs. 65-67), *.

—. *Reconstrucciones y nuevas obras en la Casita del Príncipe (El Escorial).* (RS, 1.º trimestre 1970, núm. 23, págs. 13-20), *.

—. *Total renovación de las cubiertas del Monasterio de El Escorial.* (RS, 1.º trimestre 1969, núm. 19, págs. 19-28), *.

Andrés, Gregorio de. *Descripción del Monasterio de San Lorenzo del Escorial, por Antonio Gracián (1576).* (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 55-79.)

—. *Un episodio de la guerra de sucesión en El Escorial (1706).* (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 149-161.)

Antología de poetas madrileños. Jacinto Benavente. P. de Répide. P. Mata. M. de Sandoval, etc. Madrid. Gráficas Unión. 1929. 78 págs. 8.º BA.

Antón Ramírez, Braulio. *Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Madrid. Noticias históricas y descriptivas.* Album poético con motivo de la inauguración del nuevo edificio el año 1875. Madrid. Imp. Aribau. 1875. 87 págs. + 3 láms. y 1 plano plegable ilustr. Fol. BA.

Antonio de Villacastín, Fray. *Símbolo y ejemplo de Aparejadores y Ayudantes de la Ingeniería.* Madrid. A. Portabales. 1944. 175 págs. con láms. e ilustr. 4.º BA.

[Comprende: 1.ª parte. Fray A. de Villacastín... ordenador de la obra de El Escorial... 2.ª parte. Memorias de la fundación de San Lorenzo El Real...]

Aparisi, Antonio. *La escolarización de enseñanza primaria en Madrid.* (AIEM, 1969, tomo IV, págs. 391-400.)

—. *Teatro municipal infantil.* (VM, VII, número 26, págs. 68-69), *.

Arablo Urrutia, Francisco M. *Monografía histórica de las incorruptas Santas For-*

mas de Alcalá de Henares. Madrid. Imprenta Hijos de M. G. Hernández. 1897. 196 págs. 8.º

Aramburu, J., y Mayral, J. L. *Chamberl por Hortaleza.* Madrid. «Comedias». 6 agosto 1927, núm. 77, 59 págs. 8.º

Aranjuez. *Paisajes y Monumentos de España.* Madrid. Edit. Voluntad. (S. a.) 1 carpeta con 10 grab. Fol.

—. *Palacio Real de —.* Madrid. Graphos. 1919. 1 carpeta con 15 fotograf. 8.º apais.

—. *Real Casa del Labrador.* Madrid. Graphos. 1919. 1 carpeta con 15 fotograf. 8.º apaisado.

Arbol del Paraíso. *Escritura de embargo de una casa que linda con su solar a la calle del —, y ahora llamada del Espíritu Santo.* Madrid. Mss. 1618. 3 hs. Folio. BA.

Argüelles. *Testimonio de la Escritura de compra del solar número uno del BARRIO DE — de esta capital, otorgado por la Real Casa y Patrimonio a favor de Don Alejandro Ramírez de Villa-Urrutia.* Madrid, 22 mayo 1863. Mss. 21 hs. Folio. (Fdo.) BA.

[En él se hace descripción e inventario de lo que componía «La Florida» o Montaña del Príncipe Pío, comprada por el Rey Carlos IV, en un millón de reales.]

Ariza, Juan de. *El Dos de Mayo.* Novela histórica. Madrid. Hortelano. 1846. 526 páginas + 2 láms. 8.º BA.

Armería. *Real —*, por J. M. G. (RS, número extraordinario, 1969, págs. 185-188), *.

Arniches, Carlos. *Sainetes.* Madrid. Editorial Aguilar. 1966. 507 págs. + 2 hs. + 6 láminas. 24.º (Col. «Crisolín», 23.)

[Contiene: *El Santo de la Isidra. El amigo Melquiades o por la boca muere el pez. Del Madrid castizo.* (Sainetes rápidos).]

— y **García Álvarez, E.** *Alma de Dios.* Comedia lírica en un acto. Madrid. La Novela Teatral. 25 marzo 1917, núm. 15. 34 páginas. 8.º

— y Juksón Veyán. *Los granujas*. Zarzuela en un acto y cuatro cuadros. Madrid. La Novela Cómica. 1917. 34 páginas con ilustr. 8.º

Arte barroco en Madrid. La Casa Palacio del Marqués de Perales. Madrid. Prast. 1918. 9 + 16 págs. + 10 láms. Fol. BA.

—. *Datos históricos de la fundación del Puente de Toledo*. Madrid. Imp. Tejada y Martín. 1918. 3 hs. + 10 láms. Fol. BA.

—. *Naturaleza y origen de la arquitectura barroca. La Iglesia de Santo Tomás*. Madrid. Pub. Prast. 1918. 8 págs. + 1 h. + 10 láminas. Fol. BA.

Arturo Soria y la Ciudad Lineal. Dirigido y anotado por G. R. Collins y Carlos Flores. Ensayo biográfico de Arturo Soria y Puig. Madrid. Revista de Occidente. 1968. 410 págs. + plano pleg. y láms. 4.º BA.

Asenjo Barbieri, Francisco. *El Teatro Real y el Teatro de la Zarzuela*. Madrid. Imprenta Ducazcal. 1877. 14 págs. 8.º BA.

Atocha. *Casa en Madrid en la calle de — y llamada de los Espejos*. Madrid. Mss. 1610. 3 hs. Fol. (Fdo.: Lic. Salazar.) BA.

[Título de propiedad a favor de don Rodrigo de Herrera y Ribera, del hábito de Santiago. Las casas de su mayorazgo estaban frente a la iglesia de San Juan, él labró otras en la calle de Alcalá frente a los Carmelitas. Fue poeta y escribió varias comedias, Cervantes lo cita en su *Viaje al Parnaso*, cap. 11. También Lope de Vega en el *Laurel de Apolo*.]

Atocha, Simón de. *Larra. Estudio y Antología*. Madrid. Cía. Bibliográfica Española. 1964. 237 págs. 8.º BA.

Aub, Max. *Campo de los Almendros*. (Continuación del *Campo del Moro*.) México. Editorial J. Mortiz. 1968. 543 págs. 8.º BA.

—. *Campo del Moro*. México. Edit. J. Mortiz. 1963. 256 págs. 8.º BA.

Ayguals de Izco, W. *Maria, la hija de un jornalero*. Madrid. Imp. Ayguals de Izco. 1845-46. 2 vols. con láms. y grab. 4.º BA.

[El autor desarrolla en esta novela de costumbres la historia de Madrid, desde que empezó el Estatuto Real hasta los sucesos de La Granja.]

—. *La Marquesa de Bellaflor o el niño de la Inclusa*. Semblanza literaria del autor por Carmen de Burgos (Colombine). Madrid. «La Novela Corta», 31-1-1920. 1 vol. 8.º BA.

Ayuntamiento de Madrid. *Poder otorgado por el — a Don Juan de Rosales, para que en nombre de la Villa de Madrid pueda tomar los 250.000 ducados para el pago de los 8.000 Infantes en esta Villa y su Provincia por medio de las sisas sobre el vino, carne, tocino, ganado, etc.* (Madrid. Enero 1654. 24 hs. Fol. Fdo. y sellado.) BA.

—. *Indice de Valores Arbitrio sobre incremento del valor de los terrenos. 1964-1966*. Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1966. XI + 244 págs. + 18 planos. Gran folio.

—. *Real Decreto de 8 de marzo de 1924 aprobando el Estatuto Municipal*. Madrid. Imp. Municipal. 1925. XX + 268 páginas. 8.º

Azaña Díaz, Manuel. *El Jardín de los frailes*. México. Edit. J. Mortiz. 1966. 155 páginas. 8.º «Serie el Volador.» BA.

[Novela que transcurre en el ambiente de El Escorial.]

—. *Obras completas*. México. Ediciones Oasis. 1966-68. 4 vols. 4.º

[Comprende: Vol. I. Se insertan los artículos madrileños *Madrid era el comienzo de la vida, 1898-1909. Tardes madrileñas*, págs. 39-55. *El Jardín de los frailes*, págs. 663-724. *Madrid. Ensayo costumbrista*, págs. 805-824. Vol. II. *En el Poder y en la oposición*. Vol. III. *La guerra de España. Los españoles en guerra (1937-1938)*. Discurso en el Ayuntamiento de Madrid, págs. 357-363. *La velada en Benicarló*, págs. 379-460. *Artículos sobre la guerra de España (1939-1940)*, páginas 463-530. *Epistolario sobre la guerra de España*, págs. 533-604. «Madrid» (*Diario*), 1913-1915, págs. 803-827. Vol. IV. *Artículos y memorias de guerra: «Madrid», 1931-1936. La Pobleña, 1937. Pedralbes, 1938-1939.*]

B

Bachiller y Rosillo, Claudio. *Bello gusto satírico-crítico de inscripciones para la inteligencia de la ortografía y lengua castellana, autorizada con gran número de las que se hallan en esta Imperial Villa de Madrid.* Madrid. Pedro Marin. 1785. 47 págs. 12.º BA.

Balansó, Juan. *Luis I, el «Bien amado» de los madrileños.* (HyV, abril 1969, núm. 13, páginas 132-143), *.

Ballester Ros, Ignacio. *Los enclaves territoriales de la Provincia de Madrid.* (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], páginas 179-186.)

Banco Nacional de España. *Cincuenta aniversario de la fundación del —, 1874-1924.* Madrid. Hauser y Menet. 1924. 1 volumen con ilust. y fotog. Fol. apais. BA.

Bando dado por el Rey N. S. para abolir el abuso de las Figuras o Estafermos que con el nombre de Judas se colocan en las calles y Plazas de esta Villa y Corte. Madrid. Marzo 1772. 1 h. doble folio. BA.

— *de la Sala de Alcaldes de Casa y Corte por la que todas las personas forasteras que se hallasen en Madrid sin oficio ni domicilio salgan de esta Corte bajo penas caso de no cumplirlo, y así mismo que para burlar esta ley no queden a doce leguas en contorno a Madrid.* Madrid. 13 marzo 1790. 2 hs. Fol. BA.

Bara Fínez, José. *Madrid, tierra de Santos.* (VM, 1970, núm. 29, págs. 62-71), *.

Barco Teruel, Enrique. *Valle del Jarama.* (Brigada Internacional.) Barcelona. Ediciones Marte. 1969. 333 págs. 8.º BA.

Barea, Arturo. *La Raíz rota.* Buenos Aires. Editorial S. Rueda. 1955. 363 págs. 4.º BA.
[Forma de vivir de los españoles en el Madrid de 1949, según Barea, exiliado de España después de la Guerra Civil.]

Baroja, Pío. *El cabo de las Tormentas. La selva oscura.* Madrid. Espasa-Calpe. 1932. 298 págs. 8.º BA.

[Describe el cambio de Régimen en el Madrid de 1930.]

— *Canciones de suburbio.* Prólogo de Azorín. Madrid. Biblioteca Nueva. 1944. 324 págs. 8.º BA.

Barra, Francisco Javier. *Apéndice al Proyecto y Memoria sobre conducción de aguas a Madrid.* Madrid. Imp. Real. 1834. 28 págs. Fol. BA.

Barrionuevo, Jerónimo de. *Avisos de Don — (1654-1658).* Edición y estudio preliminar de A. Paz y Meliá. Madrid. Ediciones Atlas. 1968-69. 2 vols. 4.º «Biblioteca de Autores Españoles», 221-222. BA.

Batallón de Voluntarios de Madrid para la Isla de Cuba. Madrid. Imp. Teresiana. 1897. 95 págs. + 1 lám. Fol. BA.

Baviera, Pilar de. *La boda de Alfonso XIII y la bomba de la calle Mayor.* (HyV, junio 1968, núm. 3, págs. 5-15), *.

Baztán Vergara, F. *Manual Informativo de la Villa de Madrid.* Madrid. Ayuntamiento. Artes Gráficas Municipales. 1967. 142 páginas + 1 lám. 4.º BA.

Beckfort, Williams. *Un inglés en la España de Godoy.* Madrid. Taurus. 1966. 157 páginas. 8.º BA.

Benito Ruano, Eloy. *Relojes y relojeros del Ayuntamiento de Madrid en el siglo XVII.* (AIEM, 1969, tomo IV, páginas 17-25.)

Berge, Pieter Vanden. *Teatrum Hispaniae... El más nombrado de todos en España mostrada en las más principales vistas de las Ciudades, Palacios, Castillos, Jardines, Casas de Plazer, Fuentes.* Amsterdam (hacia 1690). Portada grabada + 60 magníficos grabados vistas de Madrid, Aranjuez, El Escorial... BA.

Bermejo, Elisa. *Las tablas del oratorio de Isabel la Católica en el Palacio de Oriente.* (RS, 2.º trimestre 1969, núm. 20, páginas 14-26), *.

Bermejo, I. A. *Curiosidades históricas. Costumbres y tiempos de Mari-Castaña.* Madrid. Imp. Núñez. (S. a.) 335 págs. 8.º BA.
[Con artículos madrileños.]

Beruete y Moret, Aurellano. *Catálogo ilustrado de la Sala de Velázquez en el Museo del Prado. Sala de la Reina Isabel.* Madrid. Laurent. 1899. 47 págs. con ilustraciones. 8.º BA.

—. *Velázquez en el Museo del Prado.* Barcelona. Thomas. (S. a.) 28 págs. + 48 láminas. 12.º BA.

Bestelro, Jullán. *Memoria del Comité de Reforma, reconstrucción y saneamiento de Madrid.* Madrid. Ministerio de Comunicaciones. Diana Artes Gráficas. 1937-1938. 89 págs. + 1 plano pleg. con láms. e ilustraciones. 8.º BA.

—. *Significación del plan regional Reconstrucción y engrandecimiento de Madrid. Esquema y bases para su desarrollo.* Madrid. Ministerio de Obras Públicas. 1939. 143 págs. con láms. 4.º

Blasco, Eusebio. *Notas íntimas de Madrid y París.* Madrid. L. Martínez. (S. a.) 190 páginas. 8.º

Bolín, Luis. *España. Los años vitales.* Prólogo de Sir Arthur Bryant. Madrid. Espasa-Calpe. 1967. 447 págs. + 17 láms. e ilustraciones. 8.º BA.

[Interesantes documentos acerca de la guerra de España y noticias del Madrid rojo.]

Bolsa de Comercio de Madrid. *Historia y presente. Problemas del futuro.* Prólogo de Mariano Navarro Rubio. Madrid. Colegio de Agentes de Cambio y Bolsa. 1961. 47 págs. con láms. en negro y color, y facsímiles de documentos. Fol. BA.

Bonmatí de Codecido, Francisco. *Alfonso XIII y su época.* Madrid. Biblioteca Nueva. 1943. 279 págs. + 9 láms. 8.º BA.

—. *Alfonso XIII. El Rey enamorado de España.* (Segunda parte de *Alfonso XIII y su época.*) Madrid. Aldús. 1946. 217 páginas y láms. 8.º BA.

—. *La Duquesa Cayetana de Alba. Musa y Maja de D. Francisco Goya.* Valladolid. Ediciones Cumbre. 1940. 193 págs. 8.º BA.

Borrás Bermejo, Tomás. *Las 100 cosas que es Madrid. Guía veloz para norteamericanos.* (VM, VII, núm. 27, págs. 33-43), *.

—. *El decir del pueblo en Galdós.* (VM, 1970, núm. 29, págs. 23-34), *.

—. *Historillas de Madrid y cosas en su punto.* Madrid. Gráficas Bachende. 1968. 413 págs. 4.º BA.

—. *Leyendas del Madrid histórico.* (VM, VII, núm. 26, págs. 25-36), *.

—. *El Madrid que pinta Arias Navarro. (Primer boceto.)* (VM, VII, núm. 28, páginas 3-23), *.

Brasillach, Robert, y Bardeche, Maurice. *Historia de la guerra de España.* Traducción del francés y prólogo de Adolfo Porcar. Gil. Valencia. Imp. Romeu. 1966. IX-341 págs. + 1 h. 8.º BA.

[En págs. 101-228, 326-327: La marcha sobre Madrid. La campaña. La toma de la capital.]

Bravo Morata, Federico. *Historia de Madrid.* Madrid. Fenicia. Gráficas Clemares. 1966-1968. 3 vols. 4.º BA.

[Comprende: Vol. I. *Desde los orígenes de la ciudad hasta el 13 de septiembre de 1923, advenimiento de la Dictadura.* Vol. II. *Desde el 13 de septiembre de 1923, hasta el 18 de julio de 1936.* Volumen III. *La batalla de Madrid.*]

Bulletin de l'Institut Français en Espagne. Madrid. Diciembre 1952, núm. 62.

[En págs. 171-181: Madrid.]

Burgos, Carmen de. *Los negociantes de la Puerta del Sol,* por «Colombine», seudónimo de —. Madrid. «La Novela Corta». 27-9-1919, núm. 195. 8.º

C

Cabezas, Juan Antonio. *Biografía del Buen Retiro. Trescientos años jardín palaciego y cien parque de Madrid.* (HyV, febrero 1969, núm. 11, págs. 133-143), *.

—. *De nuevo Navidad en la Plaza Mayor Madrileña.* (VM, VII, núm. 26, págs. 2-7), *.

—. *Francisco I en la cárcel de Madrid.* (HyV, agosto 1969, núm. 17, págs. 4-17), *.

—. *Madrid.* Barcelona. Edit. Planeta. 1966. 119 págs. + 23 láms. en negro y color. 8.º Guías Planeta. BA.

- . *Madrid: Escenarios y Personajes*. Madrid. Prensa Española. 1968. 348 págs. 8.º BA.
- . *Señorita 0-3*. Madrid. Ediciones Puerta del Sol. 1957. 207 págs. 8.º BA.
[Evoca el ambiente de Madrid en 1927.]
- . *Venga a Madrid en Primavera. Lo que los turistas pueden ver y admirar en la capital de España*. (VM, VII, número 27, págs. 59-63), *.
- Cabrillana, Nicolás.** *La fundación del Monasterio del Escorial: repercusiones económicas y sociales*. (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 377-407.)
- Calendario Madrileño para el año 1883**. Madrid. Imp. Ginesta. 1882. Portada + grabados + 95 págs. 12.º BA.
- . *Matritense para el año 1894*. Madrid. Hijos de Fernández Iglesias. (S. a.) 194 páginas. 12.º
- . *de la Puerta del Sol para 1863*, arreglado por don Pío Ramón Rico. Madrid. C. Moro. 1863. 187 págs. + 3 retratos de Isabel II y Francisco de Asís. 12.º BA.
- Calvo Hernando, Manuel.** *La Provincia de Madrid en la exploración del Espacio*. (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], páginas 303-311.)
- Calle del Candil.** Tradición de la época de don Enrique II. Madrid. E. Cuesta. 1871. 2 hs. 4.º BA.
- Cambronero, Carlos.** *Inauguración del Monumento a los Saineteros madrileños, don Ramón de la Cruz y don Ricardo de la Vega, y compositores de música popular, don Francisco Asenjo Barbieri y don Federico Chueca*. Madrid. Imp. Municipal. 1913. 46 págs. + 1 lám. 8.º BA.
- Camín, Alfonso.** *Los poemas de Madrid*. México. La Imprenta Azteca. 1955. 234 págs. + 3 hs. 8.º BA.
- Camón Aznar, José.** *Museo Lázaro Galdiano*. (RS, núm. extraordinario, 1969, páginas 89-96), *.
- Canal de Isabel II.** *Los primeros cien años del Canal de —*. Madrid. Ministerio de Obras Públicas. 1954. 70 págs. + 2 hs. + 437 páginas, láms. y planos en color, grabados intercal. Fol. BA.
- Canclonero de Madrid.** Copilación de Pilar Díez Carbonell. Madrid. Tip. Artística. 1926. 149 págs. Fol. BA.
- Canellada, José.** *Retablillo del Madrid Antiguo con seguidillas. Paseo por mi Barrio y otras pamplinas*. Madrid. Imprenta Juan Bravo. 1968. 30 hs. con ilustr. 4.º BA.
- Caños del Peral.** *Fórmula de la papeleta que se ha de entregar a cada vecino para el alumbrado de los faroles que se han de poner en los cuartos principales y primeros de las casas de la Plaza de los —*. Madrid. 25 octubre 1750. 2 hs. Fol. (Firmado y rubricado.) BA.
- Carrere, Emilio.** *Antología poética. Las mejores poesías de —*. Madrid. Renacimiento. (S. a.) 259 págs. 8.º BA.
- . *Aventuras de Lázaro de Ocaña*. Novela. Madrid. La Novela Mundial. 30 junio 1927, núm. 68, 62 págs. con ilustr. 8.º
- . *Aventuras extraordinarias de García de Tudela*. Novela. Madrid. La Novela Corta. 25 octubre 1919, núm. 199. 8.º
- . *Bienaventurados los mansos*. Madrid. La Novela Corta. 29 abril 1916, núm. 16. 8.º
- . *La canción de las Horas*. Madrid. Renacimiento. (S. a.) 254 págs. 8.º BA.
- . *Los cuatro caballos*. Novela. Madrid. La Novela de Hoy. 25 enero 1929, número 350. 8.º
- . *Dietario sentimental*. Madrid. Renacimiento. 1916. 178 págs. 8.º BA.
- . *El Divino amor humano*. Novela. Madrid. Edit. Mundo Latino. (S. a.) 224 páginas. 8.º BA.
[Otra edición de «La Novela Corta» 1919. 34 págs. 8.º]
- . *El Dolor de la Literatura*. Madrid. Mundo Latino. (S. a.) 240 págs. 8.º
- . *Elvira «La Espiritual»*. Madrid. Renacimiento. 1916. 236 págs. 8.º
- . *El embrujamiento de Pablo Reinol*. Madrid. La Novela Corta. 13 julio 1918, número 132. 8.º BA.

—. *La mala pasión*. Madrid. Mundo Latino. 1922. 223 págs. 8.º

[Otra edición: «La Novela Semanal.» 18 febrero 1922, núm. 84, 62 págs. con ilustraciones. 8.º]

—. *El misterio de la casa de los gatos*. Tradición madrileña. Madrid. «La Novela Corta». 16 págs. 8.º

—. *Los ojos de los fantasmas*. Poesías. Madrid. Mundo Latino. (S. a.) 207 páginas ilust. 8.º BA.

—. *El Otoño Dorado*. Madrid. Edit. Renacimiento. (S. a.) 220 págs. 8.º BA.

—. *El Reino de la Gallofa*. Novela. Madrid. «Los Contemporáneos.» 4 septiembre 1919, núm. 557. 8.º

—. *Retablillo grotesco y sentimental*. Madrid. Edit. Mundo Latino. (S. a.) 236 páginas. 8.º

—. *Románticas y otros poemas (Poesías)*. Madrid. Edit. Mundo Latino. (S. a.) 199 páginas. 8.º BA.

—. *La Rosa del Albaicín*. Novela. Madrid. Viuda de Pueyo. 1917. 238 págs. 8.º BA.

—. *Ruta emocional de Madrid*. Madrid. Afrodisio Aguado. 1945. 260 págs. 12.º Colección «Más Allá». BA.

—. *La Torre de los Siete Jorobados*. Novela. Madrid. Edit. Calleja. (S. a.) 190 páginas. 8.º BA.

—. *La Tristeza del Epílogo*. Madrid. «La Novela Corta». 1 marzo 1919, núm. 165. 32 págs. 8.º BA.

—. *Un alma de librero*. Madrid. Edit. Atlántida. 1931. 61 págs. 8.º

—. *Un hombre terrible*. Novela. Madrid. «La Novela Corta». 24 enero 1920, número 212. 8.º

—. *Las ventanas del misterio*. Madrid. Mundo Latino. (S. a.) 244 págs. 8.º BA.

—. *La Venus de encrucijada*. Madrid. «La Novela de Hoy». 30 septiembre 1927, número 281. 60 págs. con ilust. 8.º

Casado, Segismundo. *Así cayó Madrid. Último episodio de la guerra civil española*. Madrid. Guadiana. 1968. 310 págs. + 1 hoja. 8.º BA.

Casares, Francisco. *La Ciudad del amor y de la muerte. Confesiones póstumas de un Capitán de Milicias*. Barcelona. Juventud. (S. a.) 233 págs. 8.º BA.

Casas de la Vega, Rafael. *Brúnete*. Madrid. Uriarte. 1967. 368 págs. + 2 hs. con planos. 4.º BA.

Casero y Barranco, Antonio. *A orillas del Manzanares*. Novela madrileña. Madrid. «La Novela Semanal». 12 agosto 1922, número 57. 60 págs. con ilust. 8.º

—. *Estudiantes y Modistillas*. Comedia de costumbres madrileñas. Madrid. «Los Contemporáneos.» 1926. 25 págs. 4.º

Carro Celada, Esteban. *El maragato Cordero*. (HyV, abril 1969, núm. 13, págs. 52-63), *.

Casa. *Escritura de propiedad de una — en la calle nueva del Rey, en la Parroquia de San Gil (Callejón de San Gil) por venta de Alonso Hurtado a Don Andrés de Ribera, con un censo a favor del Monasterio de Santo Domingo el Real extramuros de la Villa de Madrid*. Madrid. 27 septiembre 1555. Mss. 4 hs. Folio. BA.

—. *Título de propiedad de — en Madrid junto a San Felipe el Real con Tribuna a la capilla del Altar Mayor de dicho Convento del que es Patrono Mayor el dueño de la casa, Sr. Marqués de Auñón, sita en la manzana 203, núm. 14. Certificación de propiedad compuesta por la planta realizada por el Arquitecto Don Nicolas de Churriguera, sita en la calle Mayor y subida a la de la Paz. Va unido documento, contrato de arrendamiento de la Casa del Patronato de San Felipe el Real a favor de D. Manuel Godos, de la casa y Librería que está en las Gradas de San Felipe*. Madrid. 1772-76. Mss. 14 hojas. Fol. BA.

Casas. *Escritura a favor de D. Andres de Ribera para que pudiese sacar a la Plazuela las — que tiene en dicha Plazuela de San Juan de la Villa de Madrid, pudiendo abrir un postigo a dicha Plaza, haciendo las ventanas y canales que quisiere*. Madrid. 1556. Mss. 4 hs. Fol. BA.

—. *Título de propiedad de las — que posee en la Villa de Madrid Don Rodrigo de Herrera y Ribera, en la esquina frontera a la Iglesia de San Juan, a la puerta de la calle que baja a Palacio*. Madrid. 1606. Mss. 5 hs. Fol. BA.

—. *Reconocimiento de Censo que hizo Don Gaspar de Fuensalida vecino de Madrid sobre unas — en esta Villa en la Parroquia de San Juan, que lindan con casas de Juan Thomas, y por otra con casas de Don Andrés de Ribera, de cuyo censo se hizo cesión al Monasterio de Santo Domingo el Real de esta Corte*. Madrid. 13 mayo 1573. Mss. 2 hs. Fol. BA.

Casero y Barranco, A. *La honrada golfería*. Novela madrileña. Madrid. Imp. Sanz. 1926. 55 págs. con ilustr. 8.º

—. *Miguelillo «el de la Cava»*. Madrid. Rivadeneyra. 1924. 124 págs. con ilustr. 8.º BA.

Casita del Principe de El Pardo, por M. L. S. (RS, num. extraordinario, 1969, páginas 200-), *.

Castán, Fernando. *Defensa del Barrio histórico artístico de Madrid*. (VM, VII, número 26, págs. 21-24), *.

—. *Madrid, industrial*. (VM, VII, número 27, págs. 130-132), *.

«Castañeta» Manuel. *Toros en Madrid*. Madrid. Oficina Municipal de Turismo. Graplás. 1958. 32 págs. con ilustr. y láms. 8.º

Castejón, Agustín de. *Desagravios de las Imágenes de los Santos y de Christo Sacramentado. Fiesta del Consejo Real de Castilla... celebre en Madrid en Santa María la Real de La Almudena*. Madrid. G. Estrada. 1711. 30 págs. 8.º BA.

Castillo de Lucas, Antonio. *Folklore médico madrileño*. Madrid. Bolaños y Aguilar. 1941. 12 págs. 8.º BA.

—. *Retablo de tradiciones populares españolas*. Madrid. Imp. Cosano. 1968. 535 páginas. 8.º BA.

[En págs. 359-371: Refranes y dichos populares madrileños.]

Castro Delgado, Enrique. *Hombre Made in Moscú*. Barcelona. Luis de Caralt. 1965. 660 págs. 4.º BA.

[Horas del Madrid rojo. Defensa de la capital en noviembre de 1936.]

Catálogo de las obras impresas por la Biblioteca Imprenta Municipal. (Obras madrileñas.) Presentado en la Feria del Libro de 1949. Madrid. Ayuntamiento. Sección de Cultura. 1949. 21 págs. 8.º BA.

— de la Real Armeria, mandado formar por don José María Marchesi. Con un glosario compuesto de varias palabras cuya explicación es necesaria. Madrid. Imprenta Aguado. 1849. XVIII + 198 + 117 págs. + 9 láms. 8.º BA.

Cédula. Real — de S. M. por la que se divide la población de Madrid en Diez Cuarteles, en lugar de los ocho que actualmente está repartido bajo los títulos y con asignación de Barrios que se expresan. Madrid. Imp. Real. 1802. Portada, escudo grabado. 2 hs. Fol. BA.

—. Real — de S. M. en que se manda guardar y cumplir el Decreto inserto, por el que se crea un Juez de Policía para Madrid y su Rastro... Madrid. Imprenta Real. 1804. Portada, escudo grabado. 2 hs. Fol. BA.

—. Real — de S. M. por la cual se manda salir de Madrid a todas las personas y familias forasteras, extranjeras y naturales, que se hallen sin oficio ni domicilio verdadero; y se prescriben las formalidades que se han de observar. Madrid. Imp. Real. 1804. Portada, escudo grabado. 4 hs. Fol. BA.

—. Real — de S. M. para la construcción de un Canal navegable en el Río Manzanares. Toledo. 12 marzo 1818. 2 hojas. Fol. (Fdo. y rubr.) BA.

Ciudad Lineal. *Parque de Diversiones de la —*. Madrid. 1914. 1 vol. 4.º alargado. BA.

Ciudad Universitaria de Madrid. Madrid. Secretaría de la Junta C. U. Gráfs. Uguiña. 1947. 1 vol. con láms. + 2 planos plegables. 4.º BA.

- . Valencia. Tipografía Moderna. 1961. 112 págs. con ilustr. y planos, láms. plegables. Fol.
- Clark, Sydney. *All the Best in Spain and Portugal*. New-York. Dodd. Mead Company. 1954. 372 págs. con láms. 4.º BA.
[En págs. 235-263: Madrid. El Escorial.]
- Clengh, James. *La guerra de España 1936*. Barcelona. Juventud. 1962. 220 págs. con láminas. 8.º BA.
[En págs. 77-101: Descalbro en Madrid.]
- Colección documental del Fraile. Madrid. Servicio Histórico Militar. 1947. 1950. 4 volúmenes. Fol. BA.
[Esta famosa Colección reunida por el religioso capuchino fray Salvador Joaquín de Sevilla, llamado el Padre Verita, tiene por verdadero título *España triunfante de Napoleón, la Francia y todos sus enemigos*. Está constituida principalmente por impresos, periódicos, proclamas, etc.; la inmensa mayoría de ellos corresponden a la guerra de la Independencia y los sucesos ocurridos en Madrid en el 2 de mayo y toma de la capital. Está formada por ocho mil volúmenes y se halla en el Servicio Histórico de Madrid.]
- Compañía Madrileña de Urbanización. *Memoria. Años 1908-1925*. Madrid. Imp. Ciudad Lineal. 1908-1925. 25 + 79 + 70 + 79 + 40, XXXVI + 84 + 73 + 60 + 26, XXXVII + 72 + 78 + 79 + 29 + 10 + 38 + 39 + 45 + 45 + 57 págs. 8.º BA.
- Conde Gargollo, Enrique. *Blasco Ibáñez y el Madrid novecentista*. Madrid. Imp. El Arte. 1967. 27 págs. 4.º BA.
- Conferencias leídas en los días 2, 9, 16 y 23 de mayo de 1968, con motivo de la conmemoración del cincuentenario de la Hemeroteca Municipal. 1918-1968. Madrid. Ayuntamiento. Artes Gráficas Municipales. 1968. 126 págs. con láms. 8.º BA.
[Conferencias de Díaz Cañabate, Altabella, Borrás y Sainz de Robles.]
- Contreras Dueñas, Félix. *Su primer Escudo. El Madrid antiguo y el Hospital del «Alto Sano»*. (VM, VII, núm. 28, págs. 59-62), *.
- Contreras y López de Ayala, Juan. Marqués de Lozoya. *Ampliación del Museo en las Descalzas Reales*. (RS, 4.º trimestre 1969, número 22, págs. 13-17), *.
- . *Los Caminos y los Días*. Poemas. Segovia. Imp. de El Adelantado de Segovia. 1935. Portada + 30 hs. + 1 h. en blanco. 8.º BA.
[Con un poema al río Lozoya.]
- . *La caza y los monarcas españoles*. (RS, 3.º trimestre 1969, núm. 21, páginas 14-23), *.
- . *Las Descalzas Reales*. Madrid. Ayuntamiento. Delegación de Educación. Instituto de Estudios Madrileños. Artes Gráficas Municipales. 1970. 19 págs. 8.º «Aula de Cultura», 5. (Segunda Serie.)
- . *Museos del Patrimonio Nacional*. (RS, número extraordinario, 1969, págs. 176-177), *.
- . *Los Suárez de la Concha y la Villa de Lozoya*. (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 349-353 + 2 láms.)
- Convento de San Basilio. *Condiciones del Patronato del —, de que es Patrono el Sr. Marques de Astorga, y las regalías, honores y preeminencias que como actual le corresponden y deben observarle*. Madrid. (S. a.: s. XVII.) 2 hs. Fol. BA.
- . *de la Victoria. Certificación de haber sido redimida la carga de farol y sereno que pesaba sobre ocho solares de los diez en que fue dividido el terreno que ocupó el — en esta Corte, en la Carrera de San Gerónimo, adquiridos por el Sr. Matheu*. Madrid. 1872. Mss. 2 hs. Folio. Fdo.: Avalos, Alcalde. Sello. BA.
- Convite cortesano de la fama a los fieles y nobles españoles para ver coronar a los que aclama... y han de informar después a Don Fernando, por D J. de S. C. Madrid. Imp. Blas Román. 47 págs. 12.º BA.
- Corbera Fradera, Carolina. *Madrid de mis ensueños*. Madrid. Edit. Sincor. 1959. 178 páginas + 4 hs. con ilustr. 4.º
- Córdoba, Francisco de. *La Nereyda. Vida de San Felipe Neri, fundador de la Congregación del Oratorio de Sacerdotes*. (S. l.) (S. i.) (S. a.) 39 págs. 8.º BA.

Corral de Comedias. *Escritura de un censo redimido de una casa en la calle del Príncipe. Escrituras y Cartas de pago dadas por el arrendamiento de un aposento en el Corral de Comedias de la calle del Príncipe y el Censo redimido de dicho Aposento.* Alcalá de Henares. 12 noviembre 1616. Madrid. 1637-1640. Mss. 20 hojas. Fol.

Corral, José del. *Las casas de la Villa de Madrid.* Madrid. Ayuntamiento. Delegación de Educación. Instituto de Estudios Madrileños. Artes Gráficas Municipales. 1970. 34 págs. + 10 láms. 8.º «Curso sobre Monumentos de Madrid», núm. 4.

— *Los Cementerios de las Sacramentales.* Madrid. Instituto de Estudios Madrileños. Gráfs. Uguina. 1954. 33 págs. + 4 láminas + 1 plano. 8.º

— *Guía de la Casa de la Villa y Casa de Cisneros.* Madrid. Instituto de Estudios Madrileños. 1970. 30 págs. + 8 láminas. 8.º Colección «Puerta del Sol», número 3.

— *El Palacio de Abrantes, 1652-1968.* Madrid. Instituto de Estudios Madrileños. Gráficas Uguina. 1968. 178 págs. + 7 láminas + 4 hs. 8.º

Correo de Madrid (o de los Ciegos). Obra periódica. Madrid. Imp. J. Herrera. 1788. 1 vol. 4.º BA.

[«Contiene del núm. 101 al 148, del 10 de octubre 1787 al 22 de marzo de 1788.]

Cort y Botí, César. *La urbanización y el Arte.* Madrid. Imp. Góngora. 1956. 35 páginas + 6 láms. 4.º

Cortes que se celebraron en la Ciudad de Córdoba en 1570, y las últimamente celebradas en Madrid en 1573. En la Villa de Madrid. 6 noviembre 1575. 1 h. + 51 páginas. Fol. BA.

[Entre los varios capítulos son interesantes el núm. 35, sobre caballos, y el número 113, sobre el uso excesivo de coches en Madrid, «que es cosa indecente».]

Crimen. El — de la calle de Fuencarral. *Sumario. Juicio y sentencia.* Madrid. Imprenta de la Correspondencia de España. 1888. 711 págs. Fol. BA.

Crónica de la Guerra Española, 1936-1939. Buenos Aires. Edit. Codex. 1966. 5 volúmenes con fotogr., láms. y planos. 4.º BA

[Fascículo 9. Madrid: ¡A las Barricadas! Fascículo 21. Obejtivo: Madrid. Fascículo 31. La formación de Milicias en Madrid. Fascículo 37. Una ola que se estrella. Del Tajo al Manzanares. Fascículos 41, 42, 43 y 44. ¡No pasarán! Madrid, campo de batalla. Fascículo 49. Madrid, un invierno sangriento. Fascículo 52. El río madrileño de la muerte. Fascículo 69. Veinte días de infierno en Brunete. Fascículo 96. La última batalla de Madrid.]

Cuartero y Huerta, Baltasar. *Una obra inédita del Padre Don Bruno Solís y Valenzuela.* (AIEM, 1970, tomo V, págs. 313-348.)

Chlcote, Pedro. *Museo de Bebidas.* (RS, número extraordinario, 1969, págs. 169-),*.

D

Dara, Gisel. *Todo.* Novela de los personajes madrileños. Madrid. Edics. Rumbos. (S. a.) 184 págs. 8.º BA.

Dato e Iradier, Eduardo. *Las tres Memorias de Don — y de D. Alberto Aguilera, y Corbalán.* «La Epoca». Suplemento al núm. 14.455. Madrid. Imp. Hernández. 1890. 70 págs. Fol. BA.

Datos acerca de la Ciudad Lineal. Madrid. Compañía Madrileña de Urbanización. 1911. 86 págs. + 4 hs. + láms. y planos. 8.º BA.

Delgado, Sineslo. *Poesias escogidas.* Madrid. Edit. Voluntad. (S. a.) 95 págs. 8.º BA.

Díaz Cañabate, Antonio. *Museo Taurino.* (RS, núm. extraordinario, 1969, págs. 156-160),*.

Díaz de Villegas, José. *Guerra de Liberación. (La fuerza de la Razón.)* Barcelona. Editorial AHR. 1958. 402 págs. con planos. 8.º BA.

Diccionario Universal. [Voz: Madrid.] (Madrid, 1878, tomo XI, págs. 47-56, fol.) BA.

Doctor. El — *Don Pedro González de Velasco y su Museo Antropológico*. Madrid. Imprenta Central. 1882. 16 págs. Fol.

Dotor, Angel. *Más sobre los Castillos madrileños*. (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 13-23 + 6 láms.)

Domínguez Ortlz, Antonio. *La descripción de Madrid de Diego Cuelbis*. (AIEM, 1969, tomo IV, págs. 135-144.)

E

Enríquez, M.ª Dolores. *Museo Nacional de Artes Decorativas*. (RS, núm. extraordinario, 1969, págs. 153-155), *.

Entrambasaguas, Joaquín de. *Los Escritores de España en el Madrid del Romanticismo*. Madrid. Artes. Gráficas Municipales. 1968. 47 págs. 8.º BA.

—. *La Justa poética en honor de San Isidro Labrador en 1966*. Madrid. Ayuntamiento. Artes Gráficas Municipales. 1967. 153 págs. Fol.

—. *Las Justas Poéticas en honor de San Isidro y su relación con Lope de Vega*. (AIEM, 1969, tomo IV, págs. 27-133 + 2 láminas.)

Ercilla, Apolinar. *Juicios atados y pensamientos sueltos o juguetes de imaginación en joco-serios versos, romances, letrillas de algunos acaecimientos*. Madrid. Imprenta de Villalpando. 1820. 135 páginas. 12.º BA.

[Letrilla sacada en Madrid 1819, acerca de haber aparecido un cometa con cola.]

Escorial. Album de El —. Madrid. Hauser y Menet. (S. a.) 26 láms. Fol. apais.

—. *Paisajes y Monumentos de España*. Madrid. Edit. Voluntad. (S. a.) 1 carpeta con grab. Fol.

—. *Real Monasterio de El* —. Monografías Jarrito. Madrid. Imp. Hijos de G. Hernández. 1896. 42 págs. y láms. 4.º BA.

Escudo de Armas de la Muy Noble, Muy Leal, Muy Heroica, Imperial y Coronada Villa de Madrid. (VM, VII, núm. 27, páginas 9-10), *.

Espadas Burgos, Manuel. *El Abastecimiento de Madrid durante el sexenio absolutista (1814-1820). Datos para su estudio*. (AIEM, 1969, tomo IV, págs. 283-307 + 1 lámina.)

—. *Ceremonial del Ayuntamiento de Madrid*. Madrid. Instituto de Estudios Madrileños. 1968. 46 págs. con láms. 8.º Colección «Puerta del Sol», núm. 1.

—. *1812: el año del hambre en Madrid*. (HyV, marzo 1970, núm. 24, págs. 108-117), *.

Esquer Torres, Ramón. *Lugares de las cinco leguas: Madrid y sus Aldeas*. (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 121-124.)

—. *Los primeros estrenos madrileños de Tamayo y Baus*. (AIEM, 1969, tomo IV, páginas 373-379.)

Estadística de las Obras Públicas de España. Ferrocarriles y Tranvías. Situación en enero de 1912. (Datos de explotación correspondientes a Madrid y Provincia.) Madrid. Imp. Hijos de M. G. Hernández. 1915. 493 págs. Fol. BA.

Estatutos de la Real Sociedad Económica Matritense de Amigos del País. Madrid. La Xilográfica. 1966. 30 págs. 8.º

Estudios Hidro-Geológicos de la Provincia de Madrid. (Cuenca del Tajo.) Madrid. Tello. 1906. 450 págs. + planos plegables. Folio. BA.

[Comprende: Zona Torrelodones-Madrid, por Horacio Bentabol. Zona entre el ferrocarril del Norte y Madrid a Zaragoza, por J. García del Castillo y César Rubio. Zona entre los ferrocarriles Madrid-Zaragoza, Madrid-Portugal, por R. Sánchez Lozano. Zona entre la capital y San Martín de Valdeiglesias, por Ramón Adán. Aguas y pozos de los Barrios Bajos de Madrid, por Lucas Mallada.]

Exposición Antológica de Historia Madrileña. Madrid. Ayuntamiento. Gráficas Osca. 1963. 163 págs. + 2 hs. + 8 láms. 4.º alargado.

—. *Francisco de Goya. IV Centenario de la Capitalidad*. Madrid. Ayuntamiento. Dirección General de Bellas Artes. 1961. 104 páginas + LXXXVI láms. 4.º BA.

Exposición a S. M. la Reina Isabel II, del estado y situación de los gastos y deuda de la Real Casa dado por el Intendente de Palacio Marqués de Santa Isabel. Palacio Real de Madrid. 11 enero 1859. Manuscrito original. 3 hs. Fol. BA.

[Se acompaña: Estado núm. 1. *Deuda activa de la Real Casa con expresión de los nombres de los acreedores, cuyo número es de setenta.* Madrid. 31 diciembre 1858. Mss. original. 2 hs. Fol. (Firmado: Santa Isabel.)

Estado 2 y 3. *Pagado por Tesorería y recibido del Tesoro público.* Madrid. 1850-1858. Mss. 4 hs. Fol. (Firmado: Valldeperas.)

Estado núm. 4. *Gastos ocasionados en las propiedades del Real Patrimonio: Retiro, Pardo, Casa de Campo, Florida y Casino, Aranjuez, Escorial, etc.* Madrid. 1855-1858. Mss. original. 2 hs. Fol. (Firmado: el Cajero responsable, Valldeperas.)]

F

Fabré, Francisco José. *Descripción de las alegorías pintadas en las bóvedas del Real Palacio de Madrid.* Madrid. Eusebio Aguado. 1829. 5 hs. + 335 págs. + 1 h. 8.º BA.

Faraldo, Ramón. *Museos grandiosos, grandes y menos grandes, con Madrid alrededor.* (VM, VII, núm. 27, págs. 44-53), *.

—. *La nueva Escuela de Madrid según unos y otros.* (VM, VII, núm. 26, págs. 44-51), *.

Felipe IV. **PRIVILEGIO REAL** para poder comprar y demoler para el ornato y ensanche de la Obra de la CAPILLA DE SAN ISIDRO, de unas casas propiedad de Don Fadrique Enriquez de Lujan, junto a la Iglesia Parroquial de San Andrés de su mayorazgo empleando el precio de ellas en otros bienes. Y reduciendo la exención perpetua de huéspedes de Aposento a dinero de una casa en la calle de Tudescos esquina a Veronica, de Don Martin de Luján. San Lorenzo de El Escorial. 1 octubre 1657. Mss. original. 6 hojas. perg. Fol. (Firmas autógrafas del Rey y Secretarios.) BA.

Fernández Ardavín, Luis. *La Maja.* Comedia. Madrid. «La Farsa». 15 julio 1928, número 67, pág. 75. 8.º

Fernández Flórez, Isidoro. «*Fernanflor*». *Cuentos.* Prólogo de Pérez Galdós. Madrid. Imp. M. Romero. 1904. XIII + 225 páginas + 1 h. 8.º BA.

[En págs. 101-111: Madrid en la víspera del 2 de mayo de 1808.]

Fernández Flórez, Wenceslao. *Una isla en el Mar Rojo.* Madrid. Ediciones Españolas. 1939. 351 págs. 8.º BA.

[Sucesos y memorias del Madrid de 1936.]

Fernández García, Matías. *Despoblados en la tierra de Buitrago.* (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 81-96.)

Fernández y González, Manuel. *A los tres días de Julio, al pueblo de Madrid.* Madrid. Gaspar y Roig. 1854. IV págs. 4.º BA.

—. *El cocinero de Su Magestad.* (Memorias del tiempo de Felipe III.) París. Lassalle y Melau. 1865. 550 págs. + 3 hojas con láms. Fol. BA.

—. *El Marqués de Siete Iglesias* (Memorias del tiempo de Felipe III y Felipe IV). Madrid. Miguel Prats. 1865. 1.018 páginas + 3 hs. + 26 láms. 4.º BA.

Fernández Grilo, Antonio. *Ideales.* Poesías. París. Sánchez y Cía. 1891. VI-1 carta autógrafa de Isabel II + 382 págs. + 1 retrato. 4.º BA.

[En págs. 162, 291 y 305: *La Verbena. La Virgen de la Almudena. El incendio de El Escorial.*]

Fernández Montaña, José. *El Cardenal Cisneros. Sus rasgos principales, más otros sobre la Inquisición y Apéndice reivindicativo de Felipe II y Las Descalzas Reales.* Madrid. Imp. Helénica. 1921. XXIX + 263 págs. + 1 retrato. 8.º BA.

Fernández de Oviedo, Gonzalo. *La prisión de Francisco I en Madrid.* Noticia biográfica de Fernández de Oviedo por Modesto Pérez. Madrid. Sucesores de Hernando. 1920. 149 págs. 24.º «Biblioteca Universal», CLXXVI. BA.

Fernández Martín, Pedro. *Antiguas Virgenes de Madrid.* (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 265-276 + 1 lám.

Fernández Suárez, Alvaro. *¿Qué tenemos contra el neo-mudéjar?* (Arq, enero 1970, número 133, págs. 44-47), *.

Fernández Vargas, Valentína. *Informe sobre el Archivo de la antigua Inclusa de Madrid, hoy Instituto Provincial de Puericultura.* (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 187-201.)

Ferrés, Antonio. *Mirada sobre Madrid.* Madrid. Gráfs. Tossal (Barcelona). 1967. 132 páginas + 4 láms. 8.º BA.

Figueroa y Torres, Alvaro. *Conde de Romanones. Bando del Alcalde Don — sobre instalaciones, red de aguas y alcantarillado.* Madrid. 5 octubre 1898. 1 h. Folio. BA.

—. *Salamanca, conquistador de riqueza, gran Señor.* Madrid. Espasa-Calpe. 1962. 153 págs. 8.º Colección «Austral», número 1.316.

Flores, Carlos, y Amarín, Eduardo. *Guía de la Arquitectura de Madrid.* Madrid. Artes Gráficas Ibarra. 1967. 115 págs. con láminas y fotog. 8.º BA.

Fórmula de la papeleta que se ha de entregar a cada vecino para el alumbrado de los faroles que se han de poner en los cuartos principales o primeros de las casas señaladas para ellos, y para las intermedias de farol a farol, que ha ordenado y firmado el Señor Corregidor. Plaza de los Caños del Peral. 25 octubre 1750. 2 hs. Fol. (Fdo.: Juan de la Villa.) BA.

Franco, Enrique. *Enrique Granados, músico del Madrid goyesco.* (VM, VII, número 27, págs. 94-98), *.

Franco, Ramón (Comandante). *Madrid bajo las bombas.* Madrid. Edit. Zeus. 1931. XV-265 págs. + 2 hs. 8.º BA.

—. *Decíamos ayer...* Barcelona. Maucci. (S. a.: 1932.) 479 págs. 4.º

[La sublevación en el año 1931 en Madrid (Getafe y Cuatro Vientos).]

Frontaura, Carlos. *Las Tiendas. Bocetos de costumbres.* Madrid. Imp. El Cascabel. 1869. 305 págs. 8.º BA.

G

Gabriel, Alfonso de. *Pequeña historia de hace medio siglo.* Madrid. Ediciones Guadarrama. 1959. 191 págs. + 15 láms. 8.º BA.

Gálvez, Pedro Luis de. *Las hembras de las Vistillas.* Madrid. «Los Contemporáneos». 19 agosto 1910, núm. 86. Con ilustraciones de Méndez Bringa. Fol.

García Lupo, Rogelio. *Los que fueron a España.* Buenos Aires. Edit. J. Alvarez. 1966. 213 págs. + 1 h. 8.º BA.

[Testimonios de los escritores que vinieron a España durante la guerra civil.]

García García, Gonzalo. *Museo del Ejército.* (RS, núm. extraordinario, 1969, páginas 73-80), *.

García Lomas, Miguel Angel. *El Escorial celebra el final de otra etapa de su historia.* (RS, 1.º trimestre 1969, núm. 19, páginas 12-18), *.

García Nieto, José. *Madrid en la poesía contemporánea.* Madrid. Ayuntamiento. Delegación de Educación. Instituto de Estudios Madrileños. 1967. 24 págs. 8.º «Curso sobre Historia de Madrid», 19.

Garriga Miró, Ramón. *El modernismo en Madrid.* (Arq, julio 1969, núm. 127, páginas 44-47), *.

Gaviria Labarta, Mario; Roiz Célix, Miguel, y López Iranzo, José M.º *La vida cotidiana en las urbanizaciones del Hinterland de Madrid.* (Arq, marzo-abril 1970, número 135-136, págs. 21-56), *.

Gaya Nuño, Juan Antonio. *La «Alegoría de la Villa de Madrid» de Goya.* (VM, VII, número 27, págs. 2-6), *.

Gil Mugarza, Bernardo. *España en Llamas.* 1936. Barcelona, Edics. Acervo. 1968. 631

- páginas con fotog. intercal. + 2 discos de canciones de guerra. Gran folio. BA.
[En págs. 218-230, 237-246: Sitio de Madrid.]
- Gómez, Ruperto.** *Memoria del origen, culto y devoción de Nuestra Señora de la Soledad de la calle de la Paloma.* Madrid. Imprenta Aguado. (S. a.) 76 + 19 págs. 8.º BA.
- Gómez Iglesias, Agustín.** *Algunos Topónimos urbanos actuales de ascendencia Medieval y ochocentista.* (AIEM, 1969, tomo IV, págs. 433-441.)
- , *Causas decisivas e incidencias de la demarcación territorial de Madrid realizada en 1822-1941.* (AIEM, 1970, tomo V [Provincia], págs. 355-376.)
- , *Una mutación sorprendente: Madrid, de Villa a Villa y Corte.* (VM, VII, número 27, págs. 11-23), *.
- Gómez Mesa, Luis.** *Madrid en el cine.* (VM, VII, núm. 27, págs. 120-123), *.
- Gómez Moreno, María Elena.** *Museo Romántico.* (RS, núm. extraordinario, 1969, páginas 129-136), *.
- Gómez de Salazar, Julio.** *Historia gráfica de la Puerta del Sol.* Madrid. Gráficas Luemy. 1960. 1 h. doble folio pleg.
- Gómez de la Serna, Gaspar.** *Entrerramones y otros ensayos.* Madrid. Editora Nacional. 1969. XVIII + 314 págs. 4.º BA.
- , *Ramón. (Obra y Vida.)* Madrid. Taurus. 1963. 305 págs. 8.º BA.
- Gómez de la Serna, Ramón.** *Automoribundia. 1888-1948.* Buenos Aires. Edit. Sudamericana. 1948. 829 págs. + 1 h. con láminas. 4.º BA.
- , *Don Ramón María del Valle Inclán.* Madrid. Espasa-Calpe. 1959. 216 págs. 8.º BA.
[En esta interesante biografía se describen las tertulias literarias madrileñas.]
- , *José Gutiérrez Solana.* Buenos Aires. Poseidón. 1944. 193 págs. + 69 láms. 4.º BA.
- , *Libro Nuevo.* Madrid. Imp. Mesón de Paños. 1920. 272 págs. 4.º BA.
- , *Lope viviente.* Buenos Aires. Espasa-Calpe. 1954. 147 págs. 8.º Colección «Austral», núm. 1.212. BA.
- , *Madrid.* Madrid. Tall. Gráf. La Tribuna. (S. a.) 1 vol. Fol. apais. BA.
- , *La malicia de las acacias.* Novelas. Valencia. (Segovia, Cano.) (S. a.: ¿1925?) 265 págs. + 1 h. 8.º BA.
[Contiene: *La malicia de las Acacias. Los gemelos y el guante. El joven de las sobremesas. La Tormenta. La Gallipava. El miedo al mar. De otra raza. La Gan-gosa. Aquella novela.*]
- , *Nuevas páginas de mi vida.* Madrid. Alianza Editorial. 1970. 196 págs. 8.º BA.
- , *Piso Bajo.* Novela madrileña. Madrid. Espasa-Calpe. 1961. 147 págs. 8.º Colección «Austral», núm. 1.299. BA.
- , *El Prado.* Epílogo por —, en el libro de Carmen de Burgos «Colombine», *Figaro.* (Revelaciones. «Ella» descubierta. Epistolario inédito.) Madrid. Imp. Alrededor del Mundo. 1919. 320 págs. + 2 hojas, grabs. intercal. 4.º BA.
- , *El Torero borracho.* Madrid. «Novelas y Cuentos». 1 junio 1930. 39 págs. Fol. BA.
- , *Variaciones.* Madrid. Tall. Gráf. La Tribuna. (S. a.) 1 vol. fol. apais. BA.
- González Amezqueta, Adolo.** *La Arquitectura Neo-Mudéjar madrileña de los siglos XIX-XX.* (Arq, mayo 1969, núm. 125, 1-74 págs. + 1 plano de Madrid, con la situación de los edificio de estilo Neo-Mudéjar), *. BA.
- González de Amezua, Agustín.** *Isabel de Valois reina de España, 1546-1568.* Estudio biográfico. Madrid. Gráficas Ultra. 1949. 3 tomos. XVI + 440 págs. + 2 hs. + 8 láminas. 557 págs. + 2 hs. + 26 láms. 660 páginas + 6 láms. Fol. BA.
- González d'Avila, Gil.** *Teatro de las Grandezas de la Villa de Madrid, Corte de los Reyes Católicos de España.* Madrid. Tomás Junti. 1623. Portada grabada por Fe-horquens. 3 hs. + 1 lám. + 523 págs. (la última equivocada dice 522) + 18 graba-

dos xilog. intercal. + 4 hs. de Indicc. Folio. BA.

[Este es uno de los pocos ejemplares muy raros que llevan las págs. 195, 196, 197 y 198 con la numeración repetida, que añaden la *Relación* de la entrada de Don Carlos, Príncipe de Gales, en la Corte del Rey Don Felipe IV.]

González de Canales, Patricio. *Angustioso lamento*. [Interesante artículo y copia de la carta dirigida al Director de Bellas Artes, denunciando los hechos realizados por la Diputación de Madrid, sobre la venta y derribo del Hospital Provincial.]

[En *Conio yo os amé*. Órgano del Instituto de Hermanos Seglares de San Felipe Neri. Madrid. 1 abril 1969, núm. 6, páginas 42-46.]

González Herrero, Lucas. *La noche trágica*. Prólogo de José Ortega Munilla. Madrid. Imprenta Perales. 1922. XVI + III páginas. 8.º BA.

[La defensa del Palacio Real en la noche del 7 de octubre de 1841.]

González Molina, Mario. *La Alameda de Osuna, el último jardín romántico*. (VM, VII, núm. 26, págs. 70-75), *.

—. *El Teatro Real*. (VM, VII, núm. 27, páginas 112-115), *.

González Palencia, Angel. *El Conde de Moctezuma Corregidor de Madrid*. Madrid. Ayuntamiento. Artes Gráficas Municipales. 1949. 124 págs. + 1 plano. 4.º

González Pitt, Alfredo. *El Espadín del guardia de Corps*. Madrid. La España Literaria. 1877. 172 págs. 8.º BA.

Gran. *El — San Blas*. (Arq, mayo-junio 1968, núms. 113-114, núm. extraordinario dedicado a El Gran San Blas), *.

Granjel, Luis S. *Retrato de Ramón. Vida y Obra de Ramón Gómez de la Serna*. Madrid. Edics. Guadarrama. 1963. 260 páginas. 8.º BA.

Guadarrama. *Orden prohibiendo la venida a Madrid ni sitios reales, y especialmente a — de personas que se dirigen a la Corte, si no es con licencia real*. Madrid.

11 marzo 1805. El Conde de Montarco. 1 h. Fol. BA.

Guerra de Minas en España, 1936-1939. Contribución al estudio de esta modalidad de nuestra Guerra de Liberación. Madrid. Estado Mayor del Ejército. Servicio Histórico Militar. 1948. 134 págs. + 29 láminas + 9 planos pleg. Fol. BA.

[En págs. 56-58: La guerra de minas en Madrid.]

Gullén, Julio. *Museo Naval*. (RS, núm. extraordinario, 1969, págs. 65-72), *.

Gullón, Antonio. *Una ruta interesante de la Provincia de Madrid: Arganda, Chinchón, Colmenar de Oreja, Villarejo, Nuevo Baztán y Loeches*. (RS, núm. extraordinario, 1969, págs. 58-62), *.

Gunther Dahms, Hellmuth. *La guerra española de 1936*. Madrid. Edics. Rialp. 1966. 443 págs. con láms. 8.º BA.

[En págs. 194-215: La batalla de Madrid.]

Gutiérrez Camero, Emilio. *Mis primeros ochenta años. Memorias*. Prólogo del Duque de Maura. Madrid. Aguilar. 1962. 3 tomos. 12.º BA.

H

Hebas, Juan de las. *Breve historia de la portentosa imagen de Ntra. Sra. del Milagro que se venera en el religiosísimo Convento de las Señoras Descalzas Reales de esta Corte*. Madrid. Imp. y Fundación de Aguado. 1843. 79 págs. 12.º BA.

Hemingway, E. *Por quién doblan las campanas*. México-Buenos Aires. SADE. (S. a.) 447 págs. 8.º BA.

Heuche, Ponce, Emilio. *La Provincia de Madrid y el deporte ciclista. 15 croquis para excursiones*. Madrid. Marlys. 1947. 164 págs. 8.º

Hidalgo, Carlos. *Memoria que presenta... a S. M. el Rey N. S. sobre el Real Sitio*

de El Pardo. Madrid. Noviembre 1859. Manuscrito. 28 hs. + 1 plano pleg. Fol. BA.

[Interesante Memoria original manuscrita que firma el Administrador del Patrimonio, dando cuenta del estado del Real Palacio y Casita del Príncipe, y de las posesiones de La Zarzuela, La Quinta, del Monte, de la Caza, Guardas, a los que se acompañan las Relaciones que presentan los conserjes del Real Palacio, etc., dando cuenta del estado en que se encuentran el Real Palacio y demás edificios, como asimismo de sus muebles, adornos y demás.]

Historia del Sainete. Madrid. «La Novela Cómica». Imp. Alonso. Enero-mayo 1917, números 16, 18, 22, 31 y 35. 5 tomos. 8.º BA.

[Comprende: I. Ramón de la Cruz. *La Pradera de San Isidro. Las Castañeras picadas*. II. Tomás Luceño. *¿Cuántas, calentitas, cuántas? Viva el difunto*. III. Javier de Burgos. *El baile de Luis Alonso. Las Mujeres*. IV. Ricardo de la Vega. *La Verbena de la Paloma. El Señor Luis el Tumbón*. V. Carlos Arniches. *El Santo de la Isidra. El Tío de Alcalá*.]

Homenaje del Excmo. Ayuntamiento de Madrid a Jacinto Alcántara Gómez en el primer aniversario de su muerte. Madrid. Artes Gráficas Municipales. 1967. 45 páginas. 4.º

— *en memoria del insigne escritor madrileño y bibliotecario del Ayuntamiento de Madrid, don Carlos Cambrónero Martínez, con motivo del primer centenario de su nacimiento.* Madrid. Ayuntamiento. Artes Gráficas Municipales. 1951. 48 págs. 8.º BA.

[Artículos de Rodríguez de Rivas, Fernández Shaw, Araújo Costa, Cotarelo, etcétera.]

Hospital. El — de la Pasión de esta Corte con Doña Leonor Contreras, sobre que dicha señora vendió al Hospital de la Pasión una casa de su propiedad para poder en su solar efectuar los enterramientos de los pobres del dicho hospital de la Pasión y de la Latina. Madrid. Julio 1690. Firmado y rubricado. 3 hs. Fol. BA.

Hurtado Ojalvo, Pedro. *Orígenes de la reforma efectuada por Juan de Villanueva*

en la primera Casa Consistorial. (1785-1789.) (VM, VII, núm. 28, págs. 42-48), *.

I

Ibarruri, Dolores. *El Único Camino.* Memorias. México. Edics. Era. 1963. 426 páginas + 2 hs. + 1 retrato. 8.º Colección «Ancho Mundo», 11. BA.

[En págs. 294-315: Defensa de Madrid.]

Iglesias, Nieves, y Maña, Ana M.º *Correo de Madrid o de los Ciegos, 1786-1791.* Madrid. Hemeroteca Municipal. Artes Gráficas Municipales. 1968. XIX + 66 páginas. Fol. BA.

Inauguration de la Casa Velázquez a Madrid. 20 Novembre 1928. Paris. Comité de Rapprochement Franco-Espagnol. 1929. 52 páginas + 2 láms. 8.º BA.

Información Comercial Española. *Noticia económica de Madrid.* Madrid. Ministerio de Comercio. 1967. 320 págs. Fol.

Instituto Eduardo Torroja. *Datos geotécnicos sobre el subsuelo de Madrid*, por varios especialistas. Madrid. Imp. J. Torroba. I.E.T. 1963. 73 págs. con planos plegables. 4.º

Instituto de Estudios de Administración Local. *Análisis de Alcalá de Henares. Estudio de las poblaciones de 20.000 habitantes.* Madrid. Seminario de Urbanismo. Imp. Aguirre. 1948. 196 págs. + XIX láminas + 4 láms. Fol.

— *Análisis de Aranjuez. Estudio de las poblaciones de 20.000 habitantes.* Madrid. Seminario de Urbanismo. 1955. 61 páginas + XXII láms. 4.º

Instituto de Estudios Madrileños. *Anales del —.* Tomo II. Madrid. C.S.I.C. Imprenta Raycar. 1967. 594 págs. + 7 láminas + 2 planos pleg. 4.º BA.

— *Anales del —.* Tomo III. Madrid. C.S.I.C. Imp. Raycar. 1968. 590 págs. + 16 láminas + 1 plano pleg. 4.º BA.

— *Anales del —.* Tomo IV. Madrid. C.S.I.C. Imp. Raycar. 1969. 494 págs. + 7 láminas 4.º BA.

—. *Anales del —*, Tomo V. (Provincia.) Madrid. C.S.I.C. Imp. Provincial. 1970. 420 págs. + 20 láms. 4.º BA.

—. *Curso sobre Historia de Madrid*. Madrid. Ayuntamiento. Delegación de Educación. I.E.M. 1966-67. 21 tomos. 8.º BA.

[Comprende:

- I. [No publicado.]
- II. *El Madrid Medieval*, por A. Gómez Iglesias.
- III. *Madrid bajo Felipe II*, por M. Fernández Álvarez.
- IV. *El Monasterio de S. Jerónimo el Real*, por B. Cuartero y Huerta.
- V. *De cómo un Rey madrileño dejó a su pueblo sin Corte*, por J. de Entrambasaguas.
- VI. *El Colegio de S. Ildefonso de los Niños de la Doctrina*, por J. del Corral.
- VII. *Entradas en Madrid de Reinas de la Casa de Austria*, por D. de la Válgoma y Díaz-Varela.
- VIII. *Porcelana en Madrid*, por el Marqués de Lozoya.
- IX. *Los Estudiantes de Madrid en el Siglo de Oro*, por J. Simón Díaz.
- X. *Alimentación y Abastecimiento de Madrid en la segunda mitad del siglo XVIII*, por V. Palacio Atard.
- XI. *Hace doscientos años. Estado actual de los problemas históricos del «Motín de Esquilache»*, por J. Navarro.
- XII. *Madrid, 1830-1870*, por M. Sánchez de Palacios.
- XIII. *Sociedad, Vida y Política en la época de Carlos III*, por J. Cepeda.
- XIV. *Prehistoria de la Gran Vía*, por F. Romero.
- XV. *La Medicina madrileña al empezar el siglo XX*, por J. Álvarez-Sierra.
- XVI. *El Madrid de Galdós*, por F. C. Sainz de Robles.
- XVII. *Recuerdos de un reportero de principios del siglo*, por J. Sampelayo.

XVIII. *La Banca y los Banqueros madrileños en el siglo XIX*, por J. M. Sanz.

XIX. *Madrid en la Poesía contemporánea*, por J. García Nieto.

XX. [No publicado.]

XXI. *Madrid empresa nacional*, por E. de Aguinaga.]

—. *Curso sobre Monumentos madrileños*. Madrid. Ayuntamiento. Delegación de Educación. I.E.M. 1970. 9 tomos, con láminas y planos. 8.º BA.

[Comprende:

- I. *Las Murallas de Madrid*, por J. López Jaén.
- II. *El Panteón de Hombres Ilustres*, por E. Pastor Mateos.
- III. *Estatuas Ecuestres en Madrid*, por A. de Soroa y Pineda.
- IV. *Las Casas de la Villa de Madrid*, por J. del Corral.
- V. *Las Descalzas Reales*, por J. Contreras. Marqués de Lozoya.
- VI. *Fuentes artísticas madrileñas del siglo XVII*, por M. Molina Cam-puzano.
- VII. [En prensa.]
- VIII. *La Casa de las Siete Chimeneas*, por J. Navarro Latorre.
- IX. *Los Palacios del Buen Retiro en la época de los Austrias*, por J. M. Pita Andrade.]

—. *Biblioteca de Estudios Madrileños*. Madrid. C.S.I.C. Imps. Gráf. Orbe, Provincial y Raycar. 1952-1969. 10 tomos. 4.º BA.

[Comprende:

- I-II. *Historia del Colegio Imperial*, por José Simón Díaz. 1952-1959. XVI-620 págs. + 7 láms. 305 págs. + 7 láminas. 4.º
- III. *Colección de Documentos sobre Madrid*, por Angeles González Palencia Simón. 1953. 741 págs. 4.º
- IV. *Geografía Literaria de la Provincia de Madrid*, por José Fradejas Lebrero. 1958. XVI-260 págs. + 15 láminas. 4.º
- V. *El Gremio de Representantes españoles y la Cofradía de Nuestra*

Señora de La Novena, por José Subirá. 1960. 269 págs. 4.º

VI. *Madrid en el siglo XVI*, por varios autores. 1960. 4.º

VII. *Madrid en el Teatro*, por Miguel Herrero García. 1963. VIII-450 páginas. 4.º

VIII. *Fuentes para la Historia de Madrid y su Provincia*. Tomo I. Textos impresos de los siglos XVI y XVII. 1964. Patronato «José María Quadrado». C.S.I.C. XI-461 páginas. 4.º

IX. *Bibliografía de Madrid y su Provincia*. I: Manuscritos e Impresos, por José Luis Oliva Escribano. 1967. VIII-476 págs.

X. *Bibliografía de Madrid y su Provincia*. II: Artículos de Publicaciones Periódicas, por José Luis Oliva Escribano. 1969. XIX-496 págs. 4.º]

—. *Itinerario de Madrid*. Madrid. Imprentas Jura, Uguina, Provincial y Raycar. 1959. 20 tomos, con láms. y planos. 8.º BA.

[Comprende:

- I. *El Madrid de Lope de Vega*, por J. de Entrambasaguas.
- II. *Madrid, escenario de España*, por L. Moya Blanco.
- III. *Los antiguos Teatros de Madrid*, por F. Sainz de Robles.
- IV. *El Madrid del Dos de Mayo*, por C. Alcázar.
- V. *El Barrio de Palacio*, por L. Araújo-Costa.
- VI. *El Madrid de José Antonio*, por T. Borrás.
- VII. *El Madrid Romántico*, por M. Sánchez de Palacios.
- VIII. *El Madrid de José Bonaparte*, por A. Martínez Olmedilla.
- IX. *Primera Visita a la Provincia*, por J. M. Pita Andrade.
- X. *La calle de Toledo*, por J. Fra-dejas.
- XI. *Segunda visita a la Provincia*, por J. M. Pita Andrade.
- XII. *Tercera visita a la Provincia*, por J. M. Pita Andrade.

XIII. *El Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando*, por J. Francés.

XIV. *Los Cementerios de las Sacramentales*, por J. del Corral.

XV. *La Calle Ancha de San Bernardo*, por L. Araújo-Costa.

XVI. *Recuerdos italianos en Madrid*, por M. Penna.

XVII. *El Monumento de Santa Cruz del Valle de los Caídos*, por J. Pérez de Urbel.

XVIII. *La Ciudad Universitaria*, por E. Pardo Canalis.

XIX. *El Madrid de Jacinto Benavente*, por J. Montero Alonso.

XX. *El Palacio de Liria*, por J. M. Pita Andrade.]

—. *Madrid en sus Diarios*. Por el Seminario de Bibliografía Hispánica de la Facultad de Filosofía y Letras. Ordenación y clasificación por Mercedes Agulló y Cobo. Madrid. Imp. Raycar. 1961-1969. 3 tomos. 4.º BA.

I. 1830-1844.

II. 1845-1859.

III. 1860-1875.

—. *Temas Madrileños*. Madrid. Imprentas Uguina, Jura y Raycar. 1952-1961. 21 tomos, con láms. y planos. 8.º BA.

[Comprende:

- I. *Palabras sobre Madrid*, por J. de Entrambasaguas, E. Giménez Caballero y J. Moreno Torres.
- II. *El Paisaje de Madrid*, por el Conde de Mayalde, y *Ramón y Madrid*, por G. Gómez de la Serna.
- III. *El Embrujo de Madrid*, por E. Aunós.
- IV. *El Músico Ricardo Villa*, por A. Sagardía.
- V. *Anatómicos madrileños famosos*, por el Doctor J. Alvarez Sierra.
- VI. *Páginas olvidadas del Madrid taurino*, por J. Vega.
- VII. *Sinfonismos madrileños del siglo XIX*, por J. Subirá.
- VIII. *La Virgen de Atocha*, por F. Arquero Soria.

- IX. *El 98 en Madrid*, por J. Cepeda.
- X. *Los Votos Concepcionistas de la Villa de Madrid*, por J. Simón Díaz.
- XI. *Gastronomía madrileña*, por J. de Entrambasaguas.
- XII. *Jacinto Benavente*, por F. C. Sainz de Robles.
- XIII. *Conrado del Campo*, por T. Borrás.
- XIV. *Madrid y la sequía*, por I. Olaque.
- XV. *Un costumbrista madrileño olvidado del siglo XVII*, por A. G. de Amezua.
- XVI. *El Venerable Bernardino de Obregón*, por A. de Obregón.
- XVII. *Vida del madrileño G. Fernández de Oviedo y Valdés*, por M. Ballesteros.
- XVIII. *La Virgen de la Almudena*, por J. Fradejas Lebrero.
- XIX. *Títeres, Marionetas y otras diversiones populares de 1758 a 1859*, por J. E. Varey.
- XX. *El Madrid de Moratín*, por J. de Entrambasaguas.
- XXI. *Góngora en Madrid*, por J. de Entrambasaguas.]

—. *Virgenes de Madrid*. Madrid. Ediciones Santillana. 1966. 62 págs. + 3 láminas en color, con ilust. 4.º BA.

J

Jlménez de Gregorio, Fernando. *Notas Geográfico-Históricas de los pueblos de la actual Provincia de Madrid en el siglo XVIII*. (Continuación.) (AIEM, 1969, tomo IV, págs. 247-266; 1970, tomo V, páginas 125-42 y 277-301).

Juegos Florales. *Certamen abierto en 1878 para celebrar el regio enlace de S. M. el Rey Don Alfonso XII con Doña María de las Mercedes*. Madrid. Ayuntamiento. Imprenta Municipal. 1879. XLVI + 156 páginas + 26 págs. Fol. BA.

Juliá, E. *Almanaque de — para 1873*. Con composiciones de Amador de los Ríos, Ayguals, de Izco, Eusebio Blasco, Fron-

taura, Hartzenbusch, Mesonero Romanos... Madrid. Imp. R. Labajos. 1872. 71 páginas con 33 retratos de personajes de la época. 4.º BA.

Junquera, Paulina. *Monasterio de las Descalzas Reales*. (RS, núm. extraordinario, 1969, págs. 193-196), *

—. *Una colección de abanicos en el Palacio de Oriente*. (RS, 1.º trimestre 1969, número 19, págs. 29-41), *

— y Juan José. *Descalzas Reales. Serie de Tapices La Apoteosis de la Eucaristía*. (RS, 4.º trimestre 1969, núm. 22, págs. 18-31), *

Junquera y Mato, Juan José. *El Escorial: Los Techos de las Casitas del Principe y del Infante*. (RS, 1.º trimestre 1970, número 23, págs. 27-40), *

Justa Poética en honor de San Isidro Labrador. (VM, 1970, núm. 29.)

Justicia Mayor. *Nombramiento de — de Villa de Campo (Madrid)*. Madrid. 1737. 1 h. doble fol. Sello de placa. BA.

K

Knoblaugh, Edward H. *Corresponsal en España*. Traducción de M.ª Victoria Alvarez de Sotomayor. Madrid. Edit. Fermín Uriarte. Gráfs. Gardal. 1967. XII-283 páginas + 1 h. 8.º BA.

[En págs. 65-130: La vida en Madrid durante su asedio.]

L

Lain Entralgo, Pedro. *Una y diversa España. Tríptico de Madrid: Paseo por Madrid. En torno al madrileñismo. Misión cultural de Madrid*. Barcelona. EDHASA. 1968. 275 págs. 8.º BA.

Langa, Segundo. *La almoneda de Chamorro en la Plaza de Cascorro*. Comedia en dos actos y cinco cuadros. Madrid. Imp. Rialgal. 1951. 79 págs. 8.º BA.

Leal Fuertes, José. *Del Magerit Moro al Madrid del año 2000*. (VM, VII, núm. 27, páginas 64-81), *

—. *El premio «Lope de Vega» de obras teatrales.* (VM, 1970, núm. 29, págs. 49-52), *.

Lera, Angel M.^a de. *Las últimas banderas.* Novela. Barcelona. Edit. Planeta. 1968. 409 págs. 8.º BA.

Loa para el Teatro de la Cruz, dispuesta con motivo de los festejos públicos acordados por la Villa de Madrid para celebrar el feliz nacimiento de los Infantes Carlos y Felipe, se ha de representar en la noche del 16 de julio con la comedia «Las Bodas de Camacho el Rico», por Don Ramón de la Cruz y Don Juan Meléndez Valdés. Madrid. J. Ibarra. 1784. 25 + 135 págs. 4.º BA.

Longo, Luigi. *Las Brigadas Internacionales en España.* México. Edics. Era. 1966. 312 páginas + 9 láms. 8.º BA.

[En págs. 62-120: La Latalla de Madrid. ¡Madrid está a salvo!]

López Arrojo, Sebastián. *¡El Curioso Parlante!* Album en honor y recuerdo de don Ramón de Mesonero Romanos. Madrid. Imp. Montoya. (S. a.) 140 págs. 8.º BA.

—. *Tarugos de prosa y verso... taruguista norte madrileño...* Madrid. Imp. E. Sánchez. 1888. 142 págs. con ilustr. 8.º BA.

López Jaén, Juan. *Las Murallas de Madrid.* Madrid. Ayuntamiento. Delegación de

Educación. Instituto de Estudios Madrileños. Artes Gráficas Municipales. 1970. 25 págs. + 23 láms. 8.º «Curso sobre Monumentos madrileños», núm. 1.

López del Hierro, Eduardo. *Algunos datos para la fundación de un gran Parque Zoológico en Madrid.* Madrid. Mss. 14 febrero 1916. (Fdo.) 8 págs. 8.º BA.

López Serrano, Matilde. *Alegorías y personificaciones de la colección Palatina.* (RS, 1.º trimestre 1969, núm. 19, págs. 60-69), *.

—. *El Calendario Madrileño.* (RS, 1.º trimestre 1970, núm. 23, págs. 57-64), *.

—. *Palacio de Oriente.* (RS, núm. extraordinario 1969, págs. 177-184), *.

—. *Palacio de El Pardo.* Madrid. Edit. Patrimonio Nacional. 1968. 101 págs. con láminas en colores. 8.º BA.

Luca de Tena, Cayetano. *Las Ciudades más bellas de España.* Madrid. I-II. (ByN, 2 y 9 mayo 1970, núms. 3.026-27), *.

Luca de Tena, Juan Ignacio. *A Madrid 682. Escenas de guerra y amor.* Santander. Aldús. (1939.) 174 págs. con láms. en color. 4.º

Luceño, Tomás. *La Comedianta famosa (María Ladvenaut).* Sainete. Madrid. Imprenta R. Velasco. 1908. 34 págs. 8.º

(Continuará.)