
LA HISTORIA DE LAS MENTALIDADES Y LA AMÉRICA COLONIAL

Selección bibliográfica

Frédérique Langué

Grupo de investigación sobre América Latina, GRAL - CNRS, Toulouse, France

ABSTRACT

Thanks to the detailed bibliography selection, that this paper evidences the main tendencies of the latinoamericanist historiography, in the field of the mentalities history.

No se trata aquí de presentar una lista exhaustiva de los trabajos que se han venido realizando desde hace varios años por los americanistas en el campo de la historia de las mentalidades y de la antropología cultural. Se trata más bien, a través de una *selección* de los estudios más pertinentes al respecto, de poner de relieve una de las tendencias más significativas de la historiografía americanista actual, pero tratando al mismo tiempo de evitar los avatares de la misma, algo inevitable cuando una corriente interpretativa se convierte en moda histórica, por más que se trate de evitar este deslizamiento.

Balance abierto de los conocimientos y de las problemáticas, esta bibliografía tiene por lo tanto un carácter selectivo, pero no por eso menos representativo del valor cuantitativo y cualitativo de una producción en la cual destacan dos países, México y Brasil (tanto como origen de esta corriente interpretativa para América Latina como tema de este tipo de trabajos). Toma en cuenta tanto los escritos de los

historiadores latinoamericanos como de los especialistas oriundos de otras áreas culturales, especialmente de Europa, en la medida en que fueron en muchos casos, y gracias quizás a un enfoque más “generalista”, los que iniciaron precisamente no pocas de las investigaciones aquí reseñadas.

Habida cuenta de la definición muy imprecisa que es y sigue siendo la de la historia de las mentalidades, “historia-encrucijada” según la expresión de Jacques Le Goff en un “texto fundacional”, incluimos trabajos que abordan temas afines : historia cultural, etnohistoria, antropología cultural, aunque, en este último caso, la identificación con la historia de las mentalidades es casi completa, según las áreas geográficas y temporales consideradas, y más aún si se hace referencia uno a la *Cultural History* desarrollada en el mundo anglosajón.

Como indicamos más arriba, esta selección no incluye los estudios aproximativos o las meras descripciones, y tampoco los “collages” de datos en una supuesta teoría, o simplemente los trabajos que pertenecen a otro género bien diferenciado en sus planteamientos como la historia de las religiones, o la demografía histórica. En cambio, sí tuvimos en cuenta los estudios relativos a la historia de la mujer o de la familia, los cuales presentan una problemática similar al considerar la evolución de las actitudes y de los comportamientos en un campo determinado, por más que algunos de sus presupuestos estén relacionados con las anteriores aproximaciones ; tal es el caso de la historia de las religiones, punto de partida inevitable cuando se intenta estudiar la institución del matrimonio en las Indias. En realidad, en muchos de los trabajos aquí reseñados, aparecen en filigrana cuestiones que rebasan con creces el mero campo de la cultura y de los comportamientos. Unas inquietudes relacionadas en especial con las modalidades del poder en la sociedad colonial, las estrategias de control/represión de las almas y de los cuerpos, tal como las desarrollaron las instituciones competentes -civiles o religiosas-, las vivencias cotidianas, el encuentro/fusión de elementos culturales distintos, las desviaciones respecto a una norma o un modelo, interiorizado o no etc...

Otra peculiaridad de esta recopilación bibliográfica consiste en la incorporación de referencias relativas a los “textos fundacionales” — si es que se puede utilizar esta caracterización tratándose de la historia de las mentalidades y de su notable indefinición, el “no-sé-qué de la historia” como lo subrayó J. Le Goff — preocupación legítima sin embargo si consideramos las “influencias” propias al género y las múltiples referencias relativas a estos trabajos en los estudios dedicados a América Latina. En este sentido, se intenta también valorar las “influencias” recibidas.

Por lo tanto, las referencias a unos estudios que privilegian una temática estricta-

tamente europea no le causarán sorpresa al lector algo acostumbrado a este tipo de lecturas. En efecto, las referencias señaladas y las traducciones reflejan verdaderamente el interés que existe hoy en día por esta manera de reconstituir e interpretar el pasado, y también la búsqueda de una mayor accesibilidad a unas obras consideradas como "clásicas" por la mayoría de los autores que se citan aquí. De la misma forma, permiten hacer un balance de estas obras y de las traducciones de las mismas, que pueden influenciar de manera duradera las corrientes historiográficas americanistas. Por esta razón, incluimos también algunos títulos que no se han beneficiado hasta ahora de una traducción —por ser de aparición muy reciente— pero que sí aparecen citados en la historiografía americanista de estos últimos años.

Asimismo, las referencias a unas obras de tonalidad más contemporánea —son pocas; por razones prácticas hemos preferido, ceñirnos al periodo colonial— se explican por el interés metodológico que presentaron para los autores citados.

Debido a su carácter pluridisciplinar (pueden inspirar otro tipo de investigaciones o de interpretaciones ya sea históricas o jurídicas) y de las inevitables limitaciones de esta recopilación bibliográfica (por más que tenga una vocación de estudio comparativo), decidimos no mencionar los numerosos tratados y recopilaciones que reglamentan en su aspecto jurídico y religioso los comportamientos estudiados (*Siete Partidas*, *Recopilación*, etc...). Estos aparecen además sobradamente citados por los autores mencionados.

Habida cuenta del área de difusión de esta *recopilación* (España, América Latina), y de su propósito necesariamente didáctico, nos pareció imprescindible dar un breve resumen del contenido de algunos de los estudios, libros o artículos, cuya consulta resulta difícil a veces para el lector, especialmente en América (en el caso de los estudios dedicados a Europa o si se trata de una obra de reciente publicación), cuando el título del mismo no es lo suficientemente explícito. Nos fundamos por lo tanto en los siguientes criterios: la importancia lograda ya por el título en la historiografía especializada y la riqueza del análisis presentado, que hacía necesaria una presentación del referido trabajo, por más escueta que fuera.

Las referencias relativas a los dos continentes —americano y europeo— partiendo de la lógica en gran medida comparatista que predomina en los estudios de historia cultural, no podían dejar de lado la parte lusitana del continente, crisol además de no pocas interpretaciones inéditas y fecundas, y de novedosas hipótesis de trabajo en el campo que nos interesa. He aquí por lo tanto otra oportunidad de privilegiar y de poner a prueba ese método histórico tanpreciado por Fernand Braudel, el comparativismo, singularmente olvidado en muchos estudios americanistas.

ABREVIATURAS

- AEA : *Anuario de Estudios Americanos*, Sevilla.
AESC : *Annales Economies, Sociétés, Civilisations*.
AGN : Archivo General de la Nación, México.
ANH : Academia Nacional de la Historia, Caracas.
CNRS : Centre National de la Recherche Scientifique. Francia
FCE : Fondo de Cultura Económica.
INAH : Instituto Nacional de Antropología e Historia, México (Seminario de Historia de las Mentalidades).
HAHR : *Hispanic American Historical Review*.
JFH : *Journal of Family History*.
LARR : *Latin American Research Review*
UNAM : Universidad Nacional Autónoma de México.

OBRAS DE INTERÉS GENERAL

ALBERRO, Solange, GRUZINSKI, Serge, *Introducción a la historia de las mentalidades*, México, INAH, 1979, Departamento de Investigaciones Históricas, Cuaderno de trabajo n°24, 266 pp.

Estudio pionero de las distintas oportunidades brindadas por esta nueva orientación, acompañado de extractos de los principales estudios del momento.

ALBERT, Jean-Pierre, *Odeurs de sainteté. La mythologie chrétienne des aromates*, París, Editions de l'Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, 1990, 379 pp.

La coherencia de una mitología de inspiración cristiana, examinada a través de los usos litúrgicos y de la valorización de los perfumes o hierbas aromáticas, tales como aparecen en los textos fundadores y en las leyendas medievales.

Amour et sexualité en Occident, Le Seuil, 1991, 335 pp., coll. Points-Histoire, intr. de G. Duby.

Las "maneras de amar", sus "mutaciones" y la consiguiente evolución de las relaciones familiares desde Babilonia hasta nuestros días, ejemplificadas siguiendo tres ejes directivos : el amor en libertad, la pareja, el placer y el sufrimiento. Retoma buena parte de un número especial de la revista *L'Histoire* publicado sobre este tema.

ARIES, Philippe, *Essais sur l'histoire de la mort en Occident du Moyen-Age à nos jours*, Paril, Seuil, 1975, 243 pp. col. Points-Histoire.

Reseña histórica de las aprehensiones de un acontecer a la vez individual y colectivo, y de sus implicaciones en la vida cotidiana.

BAJTIN, Mijail, *La cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento*, Barcelona, Barral, 1971.

La cultura popular tal como se manifiesta en la literatura del momento.

BRAUDEL, Fernand, *Civilisation matérielle et capitalisme, XVe-XVIIe siècle*, Paris, Armand Colin, 1979, 3 vol.

Uno de los mayores "clásicos", especial-

mente para lo que se refiere a las "estructuras de lo cotidiano" (cultura material, objetos, herramientas, los comportamientos en lo cotidiano, a través de la comida, de las técnicas, monedas y usos urbanos), a la dualidad de los "juegos del intercambio" y el "tiempo del mundo" (auge u ocaso de las ciudades/naciones a nivel internacional).

CHARTIER, Roger, "Intellectual History and the History of Mentalités : a Dual Re-Evaluation", in *Cultural History : Between Practices and Representations*, Ithaca, NY, 1989, pp. 19-52.

COHN, Norman, *Europe's Inner Demons : an Inquiry inspired by the great Witchhunt*, Londres, Chetto-Heinemann, for Sussex University Press, 1975, XVI-302 pp. (trad. esp. *Los demonios familiares de Europa*, Madrid, Alianza Editorial, 1980).

La persecución de los brujos en Europa.

DELUMEAU, Jean, *El miedo en Occidente*, Madrid, Taurus, 1989 (*La peur en Occident (XIVe-XVIIIe siècles)*). *Une cité assiégée*, Fayard, 1978, 599 pp., col. Pluriel.

Como fue el caso para la gran mayoría de los trabajos publicados por este autor, constituye una lectura imprescindible para quien quiera abordar el estudio del periodo moderno a través de las actitudes y comportamientos vividos pero no siempre reconocidos de una manera explícita (de los individuos, de las comunidades o de las civilizaciones en su conjunto), en este caso, por la multiplicidad de las referencias a las predicciones y otras manifestaciones escatológicas.

DELUMEAU, Jean (coord.), *Histoire vécue du peuple chrétien*, Toulouse, Privat, 1979, 2 vol.

DELUMEAU, Jean, *Le péché et la peur. La culpabilisation en Occident (XIIIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Fayard, 1983.

DELUMEAU, Jean, *Rassurer et protéger. Le sentiment de sécurité dans l'Occident d'autrefois*, Paris, Fayard, 1989.

DELUMEAU, Jean, *L'aveu et le pardon. Les difficultés de la confession (XIIIe-XVIIIe siècle)*, Paris, Fayard, 1991, 195 pp.

Relacionados con el tema anteriormente tratado, el del miedo, estos tres trabajos intentan analizar no sólo la noción del pecado y su resultante inmediata, el descubrimiento (doloroso) del individuo por sí mismo, sino también la búsqueda constante de seguridad tal como se afirma en el "espacio católico" desde el siglo XIII, a través de la confesión, y partiendo por lo tanto de una doctrina y de una práctica religiosas profundamente originales, sin equivalentes en la historia.

DELUMEAU, Jean, *Une histoire du paradis. Le jardin des délices*, Paris, Fayard, 1992, 359 pp.

Una visión del paraíso partiendo de los textos de inspiración bíblica y otras leyendas que conllevan una evolución significativa del mismo.

ELIAS, Norbert, *La société de cour*, Paris, Calmann-Lévy, 1974, 327 pp. (*La sociedad cortesana*, México, FCE, 1975).

Usos y prácticas de un estamento en cuanto reveladores de una mentalidad cortesana.

ELIAS, Norbert, *La dynamique de l'Occident*, Paris, Calmann-Lévy, 1975, 331 pp.

FORD, Caroline, "Religion and Popular Culture in Modern Europe", *Journal of Modern History* (University of Chicago Press), vol. 65, n°1, March 1993, pp. 152-175.

Balance historiográfico. Las identidades culturales locales y la memoria histórica con especial referencia al mundo anglosajón : cómo lo religioso y lo irracional no se reducen a unos factores económicos y sociales.

FOUCAULT, Michel, *Surveiller et punir : naissance de la prison*, Paris, Gallimard, 1973, 323 pp. (*Vigilar y castigar. El nacimiento de la prisión*, Madrid, Siglo XXI, 1986).

Un clásico acerca de la voluntad de encerrar al desviado, una problemática que la *Historia de la locura* abordaba desde otra perspectiva.

FOURNIER, Dominique, D'ONOFRIO, Salvatore (dir.), *Le ferment divin*, Paris, Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1991, 251 pp., Collection Ethnologie de la France/Regards sur l'Europe.

La fermentación (de bebidas alcohólicas o del pan) y su valor simbólico y ritual (la técnica humana corre pareja con el respeto que se les debe a las divinidades). Las implicaciones del control que ejercen los detentadores del poder terrenal al respecto y los posibles efectos antisociales de estas bebidas.

GEERTZ, Clifford, "Religion as a Cultural System" in *Interpretation of Culture* (C. GEERTZ), New York, 1973.

La religión analizada en una perspectiva antropológica.

GOODY, Jack, *L'évolution de la famille et du mariage en Europe*, Paris, Armand Colin, 1985, 299 pp. (*The Development of the Family and Marriage in Europe*, Cambridge, Press Syndicate of the University of Cambridge, 1983).

Una evolución inversa respecto a la de los historiadores defensores de la "antropología cultural": cuando un antropólogo penetra en el "territorio" de los primeros. Un estudio que por lo tanto, da mucho que reflexionar...

GRUZINSKI, Serge, *La guerre des images de Christophe Colomb à "Blade Runner" (1492-2019)*, Paris, Fayard, 1990, 389 pp.

Como entender la actual guerra de las imágenes volviendo al pasado, y particularmente a las transferencias sucesivas de las imágenes occidentales al Nuevo Mundo, su transformación e incluso su apropiación por las poblaciones indígenas o negras: armas de una resistencia u objetos de consumo en un México colonial y barroco escenario de no pocos sincretismos que resurge de manera inédita en el mundo de la postmodernidad.

HUIZINGA, Johan, *L'Automne du Moyen Age*, Paris, Payot, 1975, XVI-408 pp. (*El otoño de la Edad Media*, Madrid, Revista de Occidente, 1973).

Una de las obras iniciadoras.

LA CAPRA, Dominique, KAPLAN, Stephen L. (ed.), *Modern European Intellectual History : Reappraisals and New Perspectives*, Ithaca, NY, 1982.

Para diferenciar la historia intelectual de la historia socio-cultural.

LE GOFF, Jacques, "Les mentalités, une histoire ambiguë", pp. 76-94 de *Faire de l'Histoire*, tomo 3 : *Nouveaux objets*, Paris, Gallimard, 1974 (existe trad. esp. Barcelona, ed. Laia).

La historia "encrucijada", el "no-sé-qué de la historia" por uno de sus iniciadores en lo que a la Edad media se refiere.

LE GOFF, J., *La naissance du purgatoire*, Paris, Gallimard, 1981.

LE GOFF, J., *Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente medieval*, Barcelona, Gedisa, 1985, 188 pp., coll. Hombre y Sociedad, serie Mediaciones, n°12.

LE GOFF, J., *La bourse et la vie. Economie et religion au Moyen-Age*, Paris, Hachette, 1986, 125 pp. (*La bolsa y la vida. Economía y religión en la Edad Media*, Barcelona, Gedisa, 1987).

- LE GOFF, J., *Les intellectuels au Moyen-Age*, Paris, Seuil, 1976, 192 pp. (*Los intelectuales en la Edad Media*, Barcelona, Gedisa, 1986).
- MACFARLANE, Alan, *Marriage and Love in England: Modes of Reproduction, 1300-1840*, Oxford-New York, Basil Blackwell Ltd., 1986, XI-380 pp.
- Una institución fundadora del orden moral y espiritual, a través de los usos y prácticas que se hacían de la misma en otro contexto cultural.
- MITTERAUER, Michael, SIEDER, Reinhard, *The European Family: Patriarchy to Partnership from the Middle Ages to the Present*, Chicago, 1982.
- PERISTIANY, J.G. (ed.), *Honor and Shame. The Values of Mediterranean Society*, Chicago, University of Chicago Press, 1974, 266 pp.
- Varios estudios dedicados tanto a esta problemática en el área ibérica como en Grecia o en Egipto.
- PITT-RIVERS, Julian, *Anthropologie de l'honneur. La mésaventure de Sichem*, Paris, Le Sycomore, 1983, 275 pp. (*The Fate of Shechem or the Politics of Sex. Essays in the Anthropology of the Mediterranean*, Cambridge University Press, 1977).
- El papel de la mujer en la estructuración del poder desde los primeros tiempos de la civilización occidental, con especial referencia al mundo ibérico, pasado y presente.
- RIBTON-TURNER, C.J., *A History of Vagrants and Vagrancy and Beggars and Beggings*, Monclair (NJ), Patterson Smith, 1972, 720 pp.
- Mendigos y vagos estudiados desde el siglo XVII en una perspectiva comparada, en la que se destaca la mayor tolerancia del mundo hispánico en relación al norte de Europa.
- Ritual, Religion, and the Sacred: Selections from the Annales*, ed. Robert FOSTER and Orest RANUM, Baltimore, John Hopkins University, 1982 (art. de André Burguière, Christiane Klapisch-Zuber etc..).
- SEGALEN, Martine, *Sociologie de la famille*, Paris, Armand Colin, 1988, 334 pp., 2ª ed.
- Un enfoque más contemporáneo, con unas propuestas metodológicas de gran significación para el estudio de esta institución.
- SHORTER, Edward, *The Making of the Modern Family*, New York, Basic Books, 1975, XIV-369 pp.
- SOLE, Jacques, *L'amour en Occident à l'époque moderne*, Paris, Albin Michel, 1976, 307 pp.
- Las formas de la vida amorosa en el periodo 1500-1800 y su represión o, en todo caso, su moralización por la Iglesia y el Estado moderno. Incluye referencias a los medios "privilegiados" que lograron escapar al conformismo creado, a las estéticas literarias y al imaginario correspondiente.
- STONE, Lawrence, *The Family, Sex, and Marriage in England, 1500-1800*, New York, Hagerstown, 1977, XXXII-800 pp.
- VIGARELLO, Georges, *Le propre et le sale. L'hygiène du corps depuis le Moyen Age*, Paris, Le Seuil, 1985, 285 pp.
- WALKER BYNUM, Caroline, *Holy Feast and Holy Fast: The Religious Significance of Food to Medieval Women*, Berkeley/Los Angeles, 1987.

FRANCIA

ARIES, Philippe, *L'enfant et la vie familiale sous l'Ancien Régime*, Paris, Seuil, 1973, XX-504 pp., 2a ed. (trad. esp.: *El niño y la vida familiar en el antiguo régimen*, Madrid, Taurus, 1987).

BURGUIERE, André, "La historia de la familia en Francia. Problemas y recientes aproximaciones", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, FCE/SEP, 1982, pp.15-35.

Uno de los primeros balances en un campo hasta entonces considerado como marginal desde el punto de vista historiográfico. Insistencia en la explotación de unos nuevos tipos de fuentes, especialmente en el área americana, como lo fueron los libros y registros parroquiales.

CORBIN, Alain, *Le miasme et la jonquille. L'odorat et l'imaginaire social XVIIIe-XIXe siècles*, Paris, Flammarion, 1986, 336 pp. (Aubier-Montaigne, 1982), 336 pp., col. "Champs" (trad. mex. reciente).

A mediados del siglo XVIII va surgiendo una sensibilidad nueva. De cierta manera, las élites huyen de lo que consideran como las emanaciones sociales de la ciudad enferma. En ese mismo momento empieza una "fascinante e inquietante empresa de desodorización que nos lleva al silencio olfativo de hoy".

FARGE, Arlette, *Vivre dans la rue à Paris au XVIIIe siècle*, Paris, Gallimard/Juliard, 1979, 249 pp., coll. Archives.

El espacio urbano como expresión de una sociabilidad variada y multiforme.

FARGE, Arlette, *Dire et mal dire. L'opinion publique au XVIIIe siècle*, Paris, Seuil, 1992, 317 pp.

Cuando el pueblo existe políticamente hablando. La curiosidad pública y el "saber acerca del otro" se desarrollan en un espacio urbano controlado de manera ambigua por las autoridades públicas.

FLANDRIN, Jean Louis, *Familles : parenté, maison, sexualité dans l'ancienne société*, Paris, Hachette, 1976, 288 pp. (*Familias, parentesco y sexualidad*, Barcelona, Grijalbo, 1979).

FLANDRIN, Jean Louis, *Orígenes de la familia moderna*, Barcelona, Crítica, 1979.

FLANDRIN, Jean Louis, *Le sexe et l'Occident. Evolution des attitudes et des comportements*, Paris, Seuil, 1981, 376 pp.

FLANDRIN, Jean Louis, *La moral sexual en Occidente*, Barcelona, Ed. Juan Granica, 1984.

En los estudios y ensayos de este autor se analiza la validez de las normas imperantes en el Occidente cristiano, pero también la manera como la moral llega a interferir en la esfera de lo privado y a regir los comportamientos sexuales.

FOUCAULT, Michel, *L'archéologie du savoir*, Paris, Gallimard, 1969, 285 pp. (*La arqueología del saber*, México, Siglo XXI, 1977, 4a ed. esp).

FOUCAULT, Michel, *Histoire de la folie à l'âge classique*, Paris, Gallimard, 1979, 588 pp. (*Historia de la locura en la época clásica*, México, FCE, 1982, 2 vols).

La locura como espejo de una sociedad. Cuando el control social lleva al "gran encerramiento".

FOUCAULT, Michel, *Histoire de la sexualité*, Paris, Gallimard, 1976-1984, 3 vol.

GELIS, Jacques, *La sage-femme et le médecin : une nouvelle conception de la vie*, Paris, Fayard, 1981.

GELIS, Jacques, *L'arbre et le fruit : la naissance de l'Occident moderne*, París, Fayard, 1984.

La modificación de sociabilidades antiguas corre pareja con una actitud nueva ante la vida y la medicalización de determinados acontecimientos familiares.

GEREMEK, Bronislaw, *Les marginaux parisiens aux XIVe et XVe siècles*, París, Flammarion, 1976, 357 pp.

Vagabundos, prostitutas, mendigos y criminales identificados a través de los archivos judiciales. Una topografía social y los aparatos represivos de un París subterráneo.

GEREMEK, Bronislaw, *La potence ou la pitié. L'Europe et les pauvres du Moyen Age à nos jours*, París, Gallimard, 1987, 327 pp. Bibliothèque des Histoires.

La pobreza, como valor espiritual o, al contrario, decadencia material, siempre ha inducido comportamientos y sentimientos contradictorios. De ello da testimonio esta síntesis económica, religiosa, social, jurídica y mental del fenómeno, estudiado desde Roma hasta los *workhouses* de Inglaterra y... la época actual. O cómo unas políticas represivas sustituyeron a las limosnas y a la caridad cristiana.

GEREMEK, Bronislaw, *Les fils de Caïn : l'image des pauvres et des vagabonds dans la littérature européenne du XVe au XVIIe siècle*, París, Flammarion, 1991, 418 pp.

Pobres, mendigos y desviados en la literatura europea (Inglaterra, Francia, España...). Ejemplo excepcional de estudio comparativo.

Histoire de la famille, Dir. André Burguière, París, Armand Colin, 1986, 2 vol.

Una aproximación "planetaria" al fenómeno familiar, de Europa a China, hasta nuestros días.

Histoire de la vie privée, París, Seuil, 1985-1987, dir. Philippe Ariés et Georges Duby, 5 vol. ; trad. esp. *Historia de la vida privada*, Madrid, Taurus, 1989, 5 vol.

Este suma historiográfica parte de la siguiente pregunta : ¿es posible escribir una historia de la vida privada? ¿nos remite a criterios muy heterogéneos de una época a otra? Desde lo privado tal como aparece en solidaridades comunitarias, colectivas - feudales o modernas - hasta la época actual y la definición de lo público/privado y por lo tanto una nueva concepción del individuo.

Histoire des femmes en Occident, París, Seuil, 1991, dir. Georges Duby y Michèle Perrot: vol. III, *XVIe-XVIIIe siècles*.

Un título cómodo, atractivo según los coordinadores que no dejan sin embargo de insistir en la siguiente advertencia : las mujeres no son en sí mismas unobjeto de la historia. Es el lugar que ocupan, su "condición" propia, los papeles y los poderes que asumen, sus maneras de actuar, su silencio o su palabra, la diversidad de sus representaciones (diosa, madona, bruja...) lo que constituye el (cambiante) objeto de esta obra. Se trata por lo tanto de una historia "relacional" que contempla la sociedad en su conjunto y, de igual manera la historia de los hombres.

LE GOFF, J., "Les marginaux dans l'Occident médiéval", en *Les marginaux et les exclus dans l'histoire*, París, Union Générale d'Éditions, 1979, pp. 19-28.

LE ROY LADURIE, Emmanuel, *Les paysans de Languedoc*, París-La Haye, Mouton, 1974, 2 vol.

Descripción de un gran ciclo agrario que culmina en el siglo XVII, con un análisis de los conflictos internos propios de una sociedad rural, su "concientización" y sus rebeliones espontáneas o no.

LE ROY LADURIE, Emmanuel, *Le carnaval de Romans*, París, Gallimard, 1979, 426 pp

Las inversiones rituales de una celebración que encubre una realidad social contrastada e incluso polarizada.

LE ROY LADURIE, Emmanuel, *L'argent, l'amour et la mort en pays d'Oc*, Paris, Seuil, 1980.

El dinero, el amor y la muerte en el sur de Francia, a partir de un cuento de mediados del siglo XVIII.

LE ROY LADURIE, Emmanuel, *Montaillou (aldea occitana de 1294 a 1324)*, Madrid, Taurus, 1981, 646 pp. (*Montaillou village occitan*, Paris, Gallimard, 1975).

Un episodio de la lucha contra el "catarismo", plasmado en un registro inquisitorial del siglo XIV.

LE ROY LADURIE, Emmanuel, *La sorcière de Jasmin*, Paris, Seuil, 1983, 282 pp.

Transposición en un cuento-poema del siglo XIX de un episodio del siglo XVII, relacionado con la brujería en medio rural. Los distintos componentes de la sociedad meridional identificados a través de la magia.

LEBRUN, François, *Les hommes et la mort en Anjou aux XVIIe et XVIIIe siècles*, Paris, Mouton, 1971, 562 pp.

El significado de la muerte en una provincia francesa, tal como aparece en los testamentos.

MANDROU, Robert, *De la culture populaire en France aux XVIIe et XVIIIe siècles. La bibliothèque bleue de Troyes*, Paris, Stock, 1964, 223 pp.

Una colección de libros populares y su difusión en determinados estratos sociales.

MANDROU, Robert, *Magistrats et sorciers en France au XVII^e siècle : une analyse de psychologie historique*, Paris, Plon, 1968, 585 pp.

MUCHENBLED, Robert, "Sorcellerie, culture populaire et christianisme", *AESC*, 28e année, n°1, janv.fev. 1973.

Unos intentos por ubicar el fenómeno de la brujería y su aprehensión por los contemporáneos en un contexto más amplio, el de la psicología colectiva y de la religión.

MUCHENBLED, Robert, *Culture populaire et culture des élites dans la France moderne, XVe-XVIIIe siècle*, Paris, Flammarion, 1978, 400 pp.

La sociedad cortesana y su contrapartida, influencias y rechazos mutuos.

MUCHENBLED, Robert, "L'autre côté du miroir : mythes sataniques et réalités culturelles aux XVIe et XVIIe siècles", *AESC*, 40e année, n°2, mars-avril 1985.

MUCHENBLED, Robert, *L'invention de l'homme moderne. Sensibilités, moeurs et comportements collectifs sous l'Ancien Régime*, Paris, Fayard, 1988, 513 pp.

Imposición, desde el siglo XVI, por la justicia real o la moral cristiana, de modelos de comportamientos a la gran mayoría de la población. De tal manera que a un mundo rural lleno de violencia interna le sustituye un mundo donde las pasiones y las pulsiones se interiorizan, reguladas desde entonces por las instancias del poder. A la disolución de la "autoridad" de fines del siglo XVII se opone ahora un sentimiento de obediencia ante el Estado, la nación o la patria.

MUCHENBLED, Robert, *Société et mentalités dans la France moderne XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Armand Colin, 1990, 187 pp. col. "Cursus".

Síntesis universitaria a la par que estudio de la mentalidades y comportamientos en un país entonces predominantemente rural pero sometido al movimiento intelectual de las élites sociales a través de varios temas : el hambre, los miedos, las enfermedades, las formas de sociabilidad pueblerina y los ritmos de vida.

PHAN, Marie-Claude, *Les amours illégitimes. Histoires de séduction en Languedoc (1676-1786)*, París, Editions du CNRS, 1986, 240 pp.

Interesante aproximación al fenómeno de la ilegitimidad en sus distintas variantes sociales, a sus relaciones con la mentalidad imperante y la retórica judicial aplicada a los casos identificados.

VOVELLE, Michel, *Piété baroque et déchristianisation en Provence au xviiiè siècle*, París, Seuil, 1978, 346 pp., col. Points-Histoire.

En una provincia del sur de Francia, la continuidad tiende a prevalecer entre un "antiguo Régimen" y un "después de la Revolución" como lo indican las numerosas formas de piedad y de deschristianización observadas por el autor. En realidad, esas actitudes nuevas se inician mucho antes de la Revolución: entre ellas, la decadencia de las prácticas religiosas. Estudio basado en un método entonces novedoso, el de la "historia seriada".

VOVELLE, Michel, *Idéologies et mentalités*, París, Maspéro, 1982, 331 pp. (*Ideologías y mentalidades*, Barcelona, Ariel, 1985).

ZEMON DAVIS, Nathalie, *Society and Culture in Early Modern France*, Stanford, California Press, 1975.

ITALIA

CAVALLO, Sandra, CERRUTI, Simona, "Onore femminile e controllo sociale della riproduzione in Piemonte tra Sei e Settecento", *Quaderni Storici*, 18, n.º 2, août, 1983, pp. 346-383.

Las jerarquías y uno de sus fundamentos: el honor familiar, basado en el de las mujeres.

FERRANTE, Lucia, "Honor regained: Women in the Casa del Soccorso di S; Paolo in Sixteenth-Century Bologna", in *Sex and Gender in Historical Perspective: Selections from Quaderni Storici*, ed. E. Muir e G. Ruggiero, Baltimore, John Hopkins University Press, 1990, pp. 46-72.

GINZBURG, Carlo, *Le fromage et les vers. L'univers d'un meunier du XVIè siècle*, París, Flammarion, 1980, 220 pp. (Trad. esp. *El queso y los gusanos*, Barcelona, Muchnik, 1982).

La "visión del mundo" de un molinero del Frioul condenado por la Inquisición a fines del siglo XVI. Una dicotomía evidente entre la cultura de los "sabios" y la cultura popular, pero también un testimonio irrefutable de las influencias recíprocas entre ambas formas de cultura.

GINZBURG, Carlo, *I Benandanti. Stregoneria i culti agrari tra Cinquecento e Seicento*, Torino, Piccola Biblioteca Einaudi, 1966, 3a ed.

Ritos agrarios y presencia de los brujos en las tradiciones locales.

GROPPI, Angela, "Una gestione collettiva di equilibri emozionali e materiali. La reclusione delle donne nella roma dell'ottocento", in *Ragnatele de rapporti: Patronage e reti du relazione nella storia delle donne*, Torino, Rosenberg Ed., 1988, pp. 130-147.

KLAPISCH-ZUBER, Christiane, *La maison et le nom. Stratégies et rituels dans l'Italie de la Renaissance*, Paris, EHESS, 1990, 393 pp.

Estrategias de alianzas -sociales o personales- en una de las entidades territoriales que formaron parte del imperio español, y que se vuelven a encontrar en América con los debidos matices culturales.

O'NEIL, Mary, "Magical Healing, Love Magic and the Inquisition in Late Sixteenth-Century Modena", in *Inquisition and Society in Early Modern Europe*, ed. Stephen Haliczer, Londres, Croom Helm, 1987, pp. ; 88-114

Curanderos, brujos y otros magos en la ciudad de Módena.

ESPAÑA

ALCALA, Angel, ed., *Inquisición española y mentalidad inquisitorial*, Barcelona, Ariel, 1984.

BENNASSAR, Bartolomé, *L'homme espagnol. Attitudes et mentalités du XVIe au XIXe siècle*, Paris, Hachette, 1975, 249 pp.

Tiempo y ritmos cotidianos considerados a través de documentos hasta entonces olvidados, así como documentos inquisitoriales, fuentes judiciales etc...

BENNASSAR, Bartolomé, *L'Inquisition espagnole, XVIe-XIXe siècles*, Paris, Hachette, 1979, 402 pp.

Estudio detallado de las orígenes y de la actuación del Tribunal del Santo Oficio.

BENNASSAR, Bartolomé, *La España del siglo de oro*, Barcelona, Crítica, 1983.

Un siglo resplandeciente en lo económico y lo cultural, en el que se sienten sin embargo tensiones y signos anunciadores de la decadencia, acumulaciones de desigualdades y jerarquías sociales etc...

CARBONELL, Montserrat, "Femminile e maschile nella Casa de Misericordia di Barcelona : relazioni di potere e morfologia dello spazio (seconda metà del

XVIII secolo)", in *Ragnatele di rapporti : Patronage e reti di relazione nella storia delle donne*, Torino, ed. Lucia Ferrante et aliter, 1988, pp. 99-129.

El espacio como revelador de las jerarquías imperantes en un establecimiento caritativo.

CARO BAROJA, Julio, *El carnaval. Análisis histórico-cultural*, Madrid, Taurus, 1965.

Las desviaciones rituales del carnaval por el especialista de esta forma de diversión.

CARO BAROJA, Julio, *Inquisición, brujería y criptojudaismo*, Barcelona, Ariel, 1974, 3a ed.

CARO BAROJA, *Las brujas y su mundo*, Madrid, Alianza Editorial, 1974.

DEDIEU, Jean-Pierre, "El modelo religioso : las disciplinas del lenguaje y de la acción", en B. Bennassar, *Inquisición española...*, Barcelona, Crítica, 1981, pp. 208-230.

Discurso y comportamiento : evolución y formas de la institución inquisitorial.

DEDIEU, J.P., "Los cuatro tiempos de la Inquisición", en B. Bennassar, *Inquisición española : poder político y control social*, Barcelona, Crítica, 1981, pp. 15-39.

Definiciones y reajustes de la política inquisitorial española.

DEDIEU, J.P., "El modelo sexual, la defensa del matrimonio cristiano", in *Inquisición española : poder político y control social*, Barcelona, Grijalbo, 1981.

DEDIEU, J.P., *L'administration de la foi. L'Inquisition de Tolède (XVIe-XVIIIe siècle)*, Madrid, Bibliothèque de la Casa de Velázquez, 1989.

DEFORNEAUX, Marcellin, *La vida cotidiana en la España del Siglo de Oro*, Barcelona, Ed. Argos Vergara, 1983, 240 pp.

Lo cotidiano en el sentido amplio de la palabra, quehaceres y preocupaciones del hidalgo al pícaro.

DILLARD, Heath, *Daughters of the Reconquest : Women in Castilian Town Society 1100-1300*, Cambridge, Cambridge University Press, 1978.

HENNINGSEN, Gustav, *The Witches' advocate. Basque witchcraft and the Spanish Inquisition (1609-1614)*, Reno, University of Nevada Press, 1990.

Hidalgos et hidalgúas dans l'Espagne des XVIe-XVIIIe siècles. Théories, pratiques et représentations, París, CNRS/Maison des Pays Ibériques, 1989, 237 pp.

Varias contribuciones (Joseph Pérez, Ricardo Sáez, M/. Lambert-Gorges etc...) dedicadas a un concepto clave para entender al "hombre español", pero del que no da cuenta de una manera satisfactoria la imagen de se tiene del "hidalgo": de ahí la insistencia en el significado del término, los estatutos correspondientes, el papel de estos personajes en la sociedad de la época, con una incursión en la ciudad de Oporto.

GUILHEM, Claire, "La Inquisición y la devaluación del verbo femenino", in *Inquisición española : poder político y control social*, ed. B. Bennassar, Barcelona, Crítica, 1981, pp. 171-207.

AMÉRICA (PERSPECTIVA COMPARADA Y COMPILACIONES)

AZOULAI, Martine, *Les péchés du Nouveau Monde. Les manuels pour la confession des Indiens XVIe-XVIIe siècle*, Paris, Albin Michel, 1993, 261 pp.

La conquista espiritual del Nuevo Mundo

y sus modalidades desde una perspectiva comparada, México/Andes.

BERMUDEZ, Suzy, "Análisis de trabajos históricos escritos sobre la mujer latinoamericana durante los periodos de conquista y colonia", Bogotá, UNIANDÉS/departamento de Historia, 1987.

BERNAND, Carmen, GRUZINSKI, Serge, *De l'idolâtrie. Une archéologie des sciences religieuses*, Paris, Le Seuil, 1988, 253 pp.

Lo religioso y su aprehensión del otro a través de las experiencias mexicanas y andinas y el nacimiento de un concepto: la idolatría y en contraposición, la "verdadera religión".

HENNINGSEN, Gustav, "The diffusion of magic in colonial America", in *Clashes of Culture : Essays in honour of Niels Stevnborg*, Odense University Press, 1992, pp. 160-178.

Journal of Family History, vol. 16 :3, 1991 : "Female and Family in Nineteenth Century Latin America" (Guest Editor : Robert MacCaa).

Un conjunto de trabajos dedicados al tema de la familia y de la mujer, que arranca a veces en la época moderna.

KUZNESOF, Elizabeth A., "The History of the Family in Latin America : a Critique of a Recent Work", in *LARR*, 1989, XXIV, n°2, pp. 168-186.

Reseñas historiográficas y conceptos : una perspectiva analítica.

LANGUE, Frédérique, SALAZAR, Carmen, *Dictionnaire des termes miniers en usage en Amérique espagnole (XVIe-XIXe siècle)* Diccionario de términos mineros en uso en la América española (siglos XVI-XIX), Paris, Ed. Recherche sur les Civilisations, 1993, 696 pp. ill., prefacio de P. Bakewell.

- Primera recopilación sistemática de las voces mineras en el área americana. El mestizaje cultural en el microcosmos minero y el lenguaje como revelador de este fenómeno, en una perspectiva comparada, tanto en el tiempo como en el espacio (México/Andes). Incluye el vocabulario quechua, nahuatl y aymara. Un punto de partida para una historia cultural de la mina. Publicado en español.
- LAVRIN, A., ed., *Las mujeres latinoamericanas. Perspectivas históricas*, México, FCE, 1985, 381 pp.
- Varias síntesis, basadas en investigaciones originales, sobre algunas de las áreas culturales del continente, de la Colonia hasta nuestros días, incluyendo a Brasil : la mujer de la Colonia en México, mujeres nobles, las órdenes religiosas, participación de las mujeres en la Independencia.
- LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, 349 pp.
- Otra síntesis particularmente lograda : una institución y su trasfondo económico o étnico así como la voluntad de control de la sexualidad manifestada por la Iglesia o el Estado colonial, por historiadores y antropólogos : la posición de la Iglesia mexicana, el papel de la confesión y los nahuatl, el matrimonio y sus estrategias...
- LOPEZ CANTOS, Angel, *Juegos, fiestas y diversiones en la América española*, Madrid, Mapfre, 1992, 332 pp.
- Primera aproximación a las diversiones en el área americana : desde las solemnidades reales y religiosas hasta los espectáculos y entretenimientos diversos y la intromisión del poder en el manejo de los juegos con especial referencia al caso de Puerto Rico. El ocaso de las diversiones autóctonas y la imposición de las expresiones lúdicas difundidas por el conquistador.
- OTS CAPDEQUI, José María, "Bosquejo histórico de los derechos de la mujer en la legislación de Indias", *Revista General de Legislación y Jurisprudencia*, n°132, marzo-abril 1918, pp. 161-182.
- PEERY, May Elizabeth, CRUZ, Anne J. (ed.), *Cultural Encounters. The Impact of the Inquisition in Spain and the New World*, Berkeley/Los Angeles, University of California Press, 1988.
- Balance de las problemáticas creadas por la transferencia de las normas inquisitoriales en el Nuevo Mundo.
- RIPODAS ARDANAZ, Daisy, *El matrimonio en Indias : realidad social y regulación jurídica*, Buenos Aires, Conicet, 1977.
- SALLMANN, Jean-Michel (sous la direction de), *Visions indiennes, visions baroques : les métissages de l'inconscient*, Paris, PUF, 1992, 224 pp.
- Una historia cultural comparada. El impacto de la colonización en el pensamiento de los pueblos colonizados. El imaginario del conquistado y su apropiación de los mecanismos occidentales, en México y en los Andes, así como en otras partes del imperio (España, Italia). Una aproximación inédita al fenómeno del mestizaje cultural a través de sus imágenes, obra de historiadores y antropólogos.
- THEODORO, Janice, *América barroca. Tema o variações*, São Paulo, Edusp/Nova Fronteira, 1992, 201 pp., Col. Nova História.
- Las raíces culturales de América y la comunicación cultural durante la época colonial en una perspectiva comparada (Brasil, América española) bastante inédita ya que la autora plantea la siguiente pregunta : ¿de qué manera la independencia se realizó como un proyecto barroco?
- TODOROV, Tzvetan, *La Conquête de l'Amérique. la question de l'Autre*, Paris, Seuil, 1982, 279 pp.

Una búsqueda de índole ético, basada en el funcionamiento de los signos y de la comunicación en general para contestar a esta pregunta : ¿Cómo portarse frente al otro? Estudio de semiótica más que de historia de las mentalidades pero de imprescindible lectura.

TWINAM, Ann, "Honor, Sexuality and Illegitimacy in Colonial Spanish America", in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 118-155.

VILA VILAR, Enriqueta, *Los Corzo y los Mañara. Tipos y arquetipos del mercader con América*, Sevilla, EEHA, 1991, 321 pp.

Reconstitución inédita de las actividades y del entorno de dos representantes de las élites económicas (mercaderes) por una especialista de la *Carrera de Indias*.

VIQUEIRA, Carmen, "Los hospitales para locos e "inocentes" en Hispanoamérica y sus antecedentes españoles", *Revista de Medicina y Ciencias afines*, México, vol. XXII, núm. 270, 1965, pp. 1-34.

Reconstrucción histórica de la voluntad de encerrar al desviado en el ámbito hispánico.

NUEVA ESPAÑA / MÉXICO

AGUIRRE BELTRAN, Gonzalo, *Medicina y magia. El proceso de aculturación en la estructura colonial*, México, Instituto Nacional Indigenista, 1963, reed. INI/FCE/Universidad de Veracruz, *Obra antropológica*, tomo VIII, 1992, 389 pp.

La medicina indígena prehispánica como manifestación de una cultura. La configuración de una cultura mestiza a partir de elementos indígenas, europeos y afri-

canos/. Un hito en la antropología médica mexicana.

ALBERRO, Solange, "Inquisición y proceso de cambio social : delitos de hechicería en Celaya, 1614", *Revista de Dialectología y Tradiciones Populares*, Madrid, 1974, vol. XXX, n°3-4, pp. 327-385.

Un delito menor pero no por eso menos significativo de las relaciones de poder que se dan en un pueblo novohispano.

ALBERRO, S., "Indices económicos e Inquisición en la Nueva España, siglos XVI y XVII", *Cahiers des Amériques Latines*, n°9-10, 1974, pp. 247-264.

La evolución económica, sus ciclos y sus crisis se reflejan en la actividad inquisitorial en la medida en que el aumento o la disminución de los casos procesados corre pareja con los índices anteriores.

ALBERRO, S., "Noirs et mulâtres dans la société coloniale mexicaine", *Cahiers des Amériques Latines*, 1978, n°17, pp. 57-87. Version esp. dans Elsa FROST, Cecilia MEYER, Michael C ; y Vázquez (eds.), *El trabajo y los trabajadores en la historia de México*, México, El Colegio de México/University of Arizona Press, 1979, pp. 132-161.

ALBERRO, S., et al., "Matrimonio, familia y sexualidad a través de los cronistas del siglo XVI, el Nuevo Testamento y el Santo Oficio de la Inquisición", *Seis ensayos sobre el discurso colonial relativo a la comunidad doméstica*, México, INAH, 1980, Departamento de Investigaciones Históricas, Cuadernos de Trabajo, n°35.

ALBERRO, S., "Zacatecas, zone frontière, XVI et XVIIème siècles", *Cahiers des Amériques Latines*, 1981, n°24, 2e semestre, pp. 185-219.

La actividad inquisitorial en una ciudad minera o cómo el celo de los comisarios sigue los ritmos de la producción (de plata) local.

ALBERRO, S., "Inquisition et société : rivalités de pouvoirs à Tepeaca (1656-1660)", *AESC*, 36e année, n°5, sept.oct. 1981, pp. 758-784.

ALBERRO, S. (ed.), *La actividad del Santo Oficio de la Inquisición en Nueva España, 1571-1700*, México, INAH, 1981, Colección Científica, Fuentes par la Historia, n°96.

El quehacer inquisitorial considerado en su globalidad pero teniendo en cuenta los matices regionales. Una de las primeras aproximaciones al fenómeno en Nueva España.

ALBERRO, S., "Olvidar o recordar para ser. Españoles, negros y castas en la Nueva España, siglos XVI-XVII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 135-144.

Algunos mecanismos de la memoria en la sociedad colonial, esto en un marco específico : el de las transgresiones en materia de fe ante el Tribunal de la Inquisición, en cuanto institución a la vez judicial y eclesiástica, y el recurso permanente a la memoria por medio de la confesión.

ALBERRO, S., "La sexualidad manipulada en Nueva España : modalidades de recuperación y de adaptación frente a los tribunales eclesiásticos", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, FCE/SEP, 1982, pp. 238-257.

La respuesta de una población sometida a la presión inquisitorial. Un cuestionamiento de hecho del modelo peninsular que influyó en la misma práctica inquisitorial.

ALBERRO, S., "La licencia vestida de santidad : Teresa de Jesús, falsa beata del siglo XVII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de por qué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*,

México, Grijalbo, 1986, pp. 219-237.

En el umbral del siglo XVII, la separación progresiva del mundo laico de la esfera religiosa y su corolario : la emergencia de otras formas de piedad (órdenes religiosas, misticismo...). Y un ejemplo significativo de heterodoxia con una beata novohispana.

ALBERRO, S., *Inquisición y sociedad en Nueva España 1571-1700*, México, FCE, 1988, 622 pp. (*Inquisition et société au Mexique 1571-1700*, México, Centre d'études mexicaines et centroaméricaines (CEMCA), 1988).

Hasta ahora la mejor síntesis sobre las prácticas inquisitoriales novohispanas, consideradas no sólo a través de la propia institución, relativamente distinta del modelo peninsular, sino también a través de las prácticas efectivas. La importancia efectiva de esta institución en Nueva España y sus relaciones directas con la sociedad y el poder, la realidad histórica de una institución y de una cultura que no funcionan necesariamente como los antecedentes de otras instituciones represivas.

ALBERRO, S., "Templando destemplanzas : hechiceras veracruzanas ante el Santo Oficio de la Inquisición, siglos XVI-XVII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 77-89.

El fenómeno de la hechicería colonial y algunas de sus implicaciones socio-culturales, abordadas a partir del análisis de algunos casos, teniendo en cuenta el hecho de que la infracción representada por estas prácticas constituye un elemento importante y necesario de un sistema normativo general.

ALBERRO, S., "Boissons alcoolisées et société coloniale au Mexique : un essai d'interprétation", in *Structures et cultures des sociétés ibéro-américaines*, Paris, Editions du CNRS, 1990, pp. 53-63.

El contexto cultural del consumo de bebidas alcohólicas, estudiado hasta entonces solamente en su aspecto económico o administrativo-fiscal. Un punto de partida para una sociología del alcohol.

ALBERRO, S., "La familia conversa novohispana : familia hispana", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 227-242.

ALBERRO, S., "El amancebamiento en los siglos XVI y XVII : un medio eventual de medrar", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 155-166.

Una práctica que no deja de reflejar una situación netamente colonial en la que los mecanismos de opresión sexual, ética y social aparecen a todas luces. Su relativa legitimización en el contexto novohispano.

ALBERRO, S., *Les Espagnols dans le Mexique colonial. Histoire d'une acculturation*, Paris, Armand Colin, 1992, 131 pp. (trad. esp. FCE).

El reverso de la occidentalización, o su complemento según la perspectiva adoptada. En otros términos, la aculturación tal como la practicaron los Españoles, la multiplicidad de los sincretismos realizados o cómo el imaginario y las prácticas indígenas lograron de cierta manera colonizar a su vez las mentalidades de los llamados conquistadores.

ARROM, Silvia Marina, *La mujer mexicana ante el divorcio exlesástico (1800-1857)*, México, SEP-Setentas, 1976, n°251.

Un procedimiento oficializado con dificultad por la Iglesia mexicana. Sus distintas y conflictivas etapas.

ARROM, Silvia Marina, "Marriage patterns in México City, 1811", *JFH*, 3, n°4, Winter 1978, pp. 376-391.

El matrimonio y sus tendencias en la ciudad de México, o cómo la elección del cónyuge responde a determinadas pautas culturales.

ARROM, Silvia Marina, *Las mujeres de la ciudad de México, 1700-1857*, México, Siglo XXI, 1989, 382 pp.

Estudio pionero de las mujeres en la ciudad de México, durante la larga transición de la época colonial al régimen juarista. Una aproximación que contradice la visión tradicional que le confiere a la mujer un papel exclusivamente pasivo. Los avances al respecto (situación legal y ocupacional).

ARROM, Silvia Marina, "Perspectivas sobre historia de la familia en México", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 389-399.

Un recuento de los caminos abiertos en este campo, a largo plazo y en función de las distintas fuentes disponibles.

ATONDO, Ana María, *La prostitución femenina en la ciudad de México, 1521-1621*, México, ENAH, 1982, inédito.

Un siglo de prostitución y lenocinio, actores y vida cotidiana a través de los documentos inquisitoriales.

ATONDO, Ana María, "La memoria en el discurso sobre la fornicación. Siglo XVI", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 179-188.

El sexto mandamiento y unas transgresiones del dogma por los fieles, aprovechando ciertos planteamientos "liberales" de la Iglesia.

ATONDO, Ana María, "De la perversión de la práctica a la perversión del discurso : la fornicación", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de por qué no se cumplía la*

ley de Dios en la sociedad novohispana, México, Grijalbo, 1986, pp. 129-163.

Un "mal necesario". Perfil de los transgresores y proceso de perversión de una norma (vocabulario, objeto, factor étnico, amancebamiento, incesto...). Y la "justificación" de esta categoría de pecado desde los años 30 del siglo XVII.

ATONDO, Ana María, *El amor venal y la condición femenina en el México colonial*, México, INAH, 1992, 357 pp. col. "Divulgación".

Estudio pormenorizado de los mecanismos que llevaron a algunas mujeres a vivir de sus encantos y de la figura de la prostituta en la época colonial, pero también -y esto es una de las originalidades de este trabajo fundado en una tesis de doctorado- de los clientes y de los espacios donde se ejercía la prostitución. Asimismo toma en cuenta la ubicación de estas prácticas ante el modelo de matrimonio cristiano y la actitud de las autoridades novohispanas ante el amor venal.

BEHAR, Ruth, "Sex and Sin, Witchcraft and the Devil in Late-Colonial México", *American Ethnologist*, vol. 14, n°1, Feb. 1987, pp. 34-54.

Pecado y brujería, sus relaciones en el México colonial.

BEHAR, Ruth, "Sexual Witchcraft, Colonialism, and Women's Powers: Views from the Mexican Inquisition", in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 178-206.

Una manifestación del poder de la mujer y sus paradojas en una estructura social y sexual fundamentalmente desigual.

BOYER, Richard, "Women, La Mala Vida, and the Politics of Marriage", in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 252-286.

Convenciones sociales y destinos individuales bajo la influencia del patriarcado.

CALVO, Thomas, "Concubinato y mestizaje en el medio urbano: el caso de Guadalajara en el siglo XVII", *Revista de Indias*, 1984, vol. XLIV, n°173, pp. 203-212 (versión francesa en *La ville en Amérique espagnole coloniale*, Paris, Université de Paris III/Sorbonne Nouvelle, 1984).

Aproximación a un fenómeno y realidad social de sorprendente amplitud en el área regional considerada: el de la ilegitimidad, pretexto a un análisis de la estructura familiar de la América colonial.

CALVO, T., "The Warmth of the Hearth: Seventeenth-Century Guadalajara Families", in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 287-312.

Cuando los registros parroquiales rompen la aparente coherencia de la familia novohispana y su consiguiente interpretación historiográfica... Con el concubinato y la ilegitimidad se plantearía el problema de la verdadera cohesión de la familia tapatía.

CALVO, T., "Círculos de poder en la Guadalajara del siglo XVII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 103-113.

Instrumentos y jerarquías del poder (judicial, municipal, religioso...) en la capital de Nueva Galicia. El caso relevante, ya señalado por F. Chevalier, de los presidentes de la Audiencia. Una estructura de poder con una fuerte base familiar pero que se independizaría, por el contrario, del linaje.

CASTAÑEDA, Carmen, "La memoria de las niñas violadas", *Encuentro* (Revista del Colegio de Jalisco), vol. 2, n°1, oct. dec. 1984, pp. 41-56.

CASTAÑEDA, Carmen, *Violación, estupro y sexualidad. Nueva Galicia 1790-1821*, Guadalajara, Editorial Hexágono, 1989, 203 pp.

Los mecanismos legales de la sociedad colonial y la inequívoca situación de la mujer examinados a través del estudio acumulativo de 100 expedientes de la Real Audiencia de Guadalajara.

CHEVALIER, François, *La formation des grands domaines au Mexique. Terre et société (XVI et XVIIe siècle)*, Paris, Institut d'Ethnologie, 1962, XXVII-480 pp. (trad. mex. FCE, *La formación de los latifundios en México. Tierra y sociedad en los siglos XVI y XVII*, varias reed.).

Una historia agraria en la coyuntura novohispana a la par que una historia social : un estudio de los amos del suelo, de los "hombres ricos y poderosos" del norte de Nueva España y una aproximación a la mentalidad de la gran aristocracia territorial.

CLENDINNEN, Inga, "Yucatec Maya Women and the Spanish Conquest : Role and Ritual in Historical Reconstruction", *Journal of Social History*, Summer 1982, pp. 427-442.

La mujer yucateca en la re-elaboración de una identidad cultural.

CORCUERA DE MANCERA, S., "Normas morales sobre la embriaguez indígena (1569-1713)", Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 133-147.

Del por qué de la moderación en el beber pero también de la divergencia de los intereses y de las prédicas de la Corona y de la Iglesia al respecto.

CORCUERA DE MANCERA, Sonia, *Entre gula y templanza, un aspecto de la historia mexicana*, México, UNAM, 1981.

Normas y abusos en el comer.

CORCUERA DE MANCERA, Sonia, *El fraile, el indio y el pulque. Evangelización y embriaguez en la Nueva España (1523-1548)*, México, F.C.E., 1992, 309 pp.

El uso sagrado y profano de una bebida tradicional en la sociedad indígena frente al discurso normativo de los evangelizadores y a las primeras doctrinas impresas en Nueva España por orden del obispo Zumárraga.

CORTES JACOME, María Elena, "La memoria familiar de los negros y mulatos. Siglos XVI-XVIII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 125-133.

La constitución, a partir del siglo XVII, de una memoria familiar aunque fragmentada, la cual se consolida en el siglo XVIII siguiendo el proceso de mestizaje. Como la integración en un medio nuevo tiene como corolario la pérdida de la memoria africana.

CORTES JACOME, María Elena, "No tengo más delito que haberme casado otra vez...", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de por qué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, pp. 165-177.

La bigamia y los esclavos : una respuesta individual al modelo normativo impuesto por la Iglesia colonial.

CORTES JACOME, María Elena, "El matrimonio y la familia negra en las legislaciones civil y eclesiástica coloniales. Siglos XVI-XIX", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *El Placer de pecar y el afán de normar*, México, INAH/J. Moritz, 1988.

Normas civiles y religiosas y prácticas efectivas de la población negra.

CORTES JACOME, María Elena, "Los arduos de los amos : la manipulación y la interferencia en la vida conyugal de

sus esclavos. Siglos XVI-XVII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 43-57.

Cuando el acatamiento de a la norma en materia de matrimonio entra en conflicto con los intereses de los amos, convirtiéndose la ilegitimidad en una verdadera "norma" para los esclavos.

COUTURIER, Edith, "Women and the Family in Eighteenth-Century México: Law and Practice", *JFH*, vol. 10, n°3, Fall 1985.

Aspectos jurídicos de una institución social, la familia novohispana.

ENCISO ROJAS, Dolores, *El delito de bigamia y el Tribunal del Santo Oficio de la Inquisición en Nueva España. Siglo XVIII*, México, UNAM, 1983, Tesis de licenciatura, ejemplar mimeografiado.

ENCISO ROJAS, Dolores, "Perversión de la memoria: las mentiras de los bigamos", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 153-163.

El recurso a la perversión de la memoria y a la negación del pasado por los reos por bigamia, bajo la presión de las circunstancias.

ENCISO ROJAS, Dolores, "Un caso de perversión de las normas matrimoniales: el bigamo José de la Peña", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de porqué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, pp. 179-194.

Normas matrimoniales y conductas relacionadas: una desviación caracterizada a la par que una adaptación social.

ENCISOROJAS, Dolores, "Desacato y apego a las pautas matrimoniales. Tres casos de

poliandria del siglo XVIII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 91-107.

El "doble matrimonio" tal como lo viven las mujeres.

ENCISO ROJAS, Dolores, "Matrimonio y bigamia en la capital del virreinato. dos alternativas que favorecían la integración del individuo a la vida familiar social", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 123-133.

Un ejemplo entre otros de la contradicción que prevalece a veces entre la doctrina de la Iglesia y las prácticas cotidianas. Desde el punto de vista metodológico, estudios de caso como planteamiento de situaciones límites y expresión de tensiones latentes.

ENCISO ROJAS, Dolores, "Tres matronas del siglo XVIII y su influencia en la vida conyugal de los hijos", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 143-154.

Los mecanismos secretos del poder femenino y su trascendencia en las relaciones matrimoniales de la prole.

Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX, México, El Colegio de México, 1991, 399 pp., coord. Pilar Gonzalbo, Centro de Estudios Históricos.

Un balance variado de las investigaciones realizadas sobre el tema, con referencias explícitas a las mentalidades y a los modelos normativos, a la vida privada, a las estrategias de parentesco y la ubicación de la mujer en las estructuras familiares identificadas.

GANSTER, Paul, "Miembros de los cabildos eclesiásticos y sus familias en Lima y la

ciudad de México en el siglo XVIII", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 149-162.

Una de las múltiples estrategias llevadas a cabo por las familias acomodadas para exaltar los valores religiosos, como parte del honor que le corresponde a una estirpe.

GIRAUD, François, "De las problemáticas europeas al caso novohispano : apuntes para una historia de la familia mexicana", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, FCE/SEP, 1982, pp. 56-80.

Los inicios de una nueva corriente historiográfica en México.

GIRAUD, François, "Resentimiento, rencores y venganza en el México ilustrado", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 83-97.

Una "pasión social" reveladora de las tensiones que existen en una sociedad de diversos componentes étnicos : de la cuestión del honor entre los españoles criollos y de la hechicería entre los indios como expresión de una identidad.

GIRAUD, François, "Los desvíos de una institución. Familia y parentesco entre los ladrones novohispanos", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de porqué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, pp. 197-217.

Las prácticas delictivas y el reparto de los papeles dentro de la familia : como, si la solidaridad familiar no favorece la actividad delictiva, ésta se da al margen de la misma.

GIRAUD, François, "Viol et société coloniale : le cas de la Nouvelle-Espagne au XVIIIe siècle", *AESC*, vol. 41, n°3, mai-juin 1986, pp. 625-637.

La violación y sus aspectos jurídico-sociales en Nueva España.

GONZALBO, Pilar, *Las mujeres en la Nueva España. Educación y vida cotidiana*, México, El Colegio de México, 1987.

Una contribución a la historia de las mujeres desde la perspectiva educativa.

GONZALBO, Pilar, coord. *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX. Seminario de Historia de la Familia*, México, El Colegio de México, 1991, 399 pp.

GONZALEZ CICERO, Stella, "Pobres y poderosos. Los franciscanos en Yucatán, 1545-1571", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 91-102.

El ideal evangélico como elemento de autoridad moral y de poder de los misioneros.

GONZALEZ MARMOLEJO, Jorge R., et al., "Algunos grupos desviantes en México colonial", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, FCE/SEP, 1982, pp. 258-305.

Clérigos solicitantes en el siglo XVIII.

GONZALEZ MARMOLEJO, Jorge René, "Clérigos solicitantes, perversos de la confesión", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de porqué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, pp. 239-252.

El Santo Oficio guardián de la pureza de la fe entre los clérigos.

GONZALEZ MARMOLEJO, Jorge René, "Pecadores virtuosos. El delito de solici-tación en la Nueva España (siglo XVIII)", *Historias*, Mexico, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Dirección de

- Estudios Históricos, n° 11, oct-dicc. 195, pp. 73-83.
- GREENOW, Linda L., "Marriage Patterns and Regional Interaction in Late Colonial Nueva Galicia", in *Studies in Spanish American Population History*, ed. David J. ROBINSON, Boulder, Westview Press, 1981, pp. 119-147.
- Estrategias y pautas matrimoniales en Nueva Galicia.
- GRUZINSKI, Serge, "Délires et visions chez les Indiens du Mexique", *Mélanges de l'Ecole Française de Rome*, t. 86, Rome, 1974, pp. 445-480.
- Las imágenes producidas por determinadas prácticas indígenas. Interpretación y significado.
- GRUZINSKI, S., "Indios reales y fantásticos en documentos de la Inquisición", *Boletín del AGN*, 2, n°4, oct. dec. 1978, pp. 18-39.
- GRUZINSKI, S., "Le passeur susceptible : approches ethnohistoriques de la Conquête spirituelle du Mexique", *Mélanges de la Casa de Velázquez*, t. XII, Madrid, 1976, pp. 195-217.
- GRUZINSKI, S., "La mère dévorante : alcoolisme, sexualité et déculturation chez les Mexicas (1500-1550)", *Cahiers d'Amérique Latine*, n°20, 1979.
- Aproximación a unos factores de "deculturación" entre los Mexicas.
- GRUZINSKI, S., "Matrimonio y sexualidad en México y Texcoco en los albores de la conquista o la pluralidad de los discursos", in *La actividad del Santo Oficio de la Inquisición en Nueva España, 1571-1700*, ed. ALBERRO, 1981, pp. 19-74.
- GRUZINSKI, S., "La "conquista de los cuerpos" (Cristianismo, alianza y sexualidad en el altiplano mexicano : siglo XVI)", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, FCE/SEP, 1982, pp. 177-206.
- Alianza y sexualidad siguiendo los términos del modelo cristiano.
- GRUZINSKI, S., "La memoria mutilada : construcción del pasado y mecanismos de la memoria en un grupo otomí de la mitad del siglo XVII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 33-46.
- Un episodio de la colonización en "tierras de frontera" antes de la guerra chichimeca.
- GRUZINSKI, S., "La segunda aculturación : el Estado ilustrado y la religiosidad indígena en Nueva España (1775-1800)", *Estudios de Historia Novohispana*, vol. VIII, 1985, pp. 175-201.
- El Estado reformador y las prácticas indígenas en el campo religioso.
- GRUZINSKI, S., *Les Hommes-Dieux du Mexique. Pouvoir indien et société coloniale, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Ed. des Archives Contemporaines, 1985, 221 pp.
- La afirmación de unos líderes indígenas y de un discurso crítico frente a una sociedad colonial que los marginaliza.
- GRUZINSKI, S., "Confesión, alianza y sexualidad entre los indios de Nueva España", in *El placer de pecar y el afán de normar*, Seminario de Historia de las Mentalidades, México, Joaquín Moritz, 1988, pp. 169-215.
- GRUZINSKI, S., "Las cenizas del deseo. Homosexuales novohispanos a mediados del siglo XVII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de por qué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, pp. 255-281.
- El "pecado nefando" o como una categoría de "perversos" asumía el papel que

se les imponía en la sociedad novohispana.

GRUZINSKI, S., *La colonisation de l'imaginaire. Sociétés indigènes et occidentalisation dans le Mexique espagnol XVIe-XVIIIe siècle*, París, Gallimard, 1988, 374 pp. (il existe une trad. mexicaine, FCE, 1992).

Estudia los procesos de occidentalización de las sociedades indígenas novohispanas a través de las transformaciones de la memoria, de la difusión de lo sobrenatural europeo y de la introducción de la escritura alfabética que los indígenas compaginaron con sus formas tradicionales de expresión: orales, pictografía y a través de la cual se posibilita una reinterpretación de su pasado

GRUZINSKI, S., "Normas cristianas y respuestas indígenas: apuntes para el estudio del proceso de occidentalización entre los indios de Nueva España", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 109-122.

Algunas reflexiones acerca de la aplicación de una norma cristiana en el "medio indígena", de la materialización de aquella por medio de la escritura y del resultante proceso de aculturación.

GRUZINSKI, S., "Individualization and Acculturation: Confession among the Nahuas of México from the Sixteenth to the Eighteenth Century", in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 96-117.

GRUZINSKI, S., *La guerre des images de Christophe Colomb à Blade Runner (1492-2019)*, Paris, Fayard, 1990, 389 pp.

Cómo, ante la difusión de la cultura occidental por medio de las imágenes (renacentista, didáctica, milagrosa y luego... electrónica), las poblaciones locales, indí-

genas, negras, mestizas o españolas del México colonial las convirtieron en los instrumentos de una identidad, incluso de una resistencia muy actual todavía.

GRUZINSKI, S., "Familias, santos y capellanías: bienes espirituales y estrategias familiares en la sociedad indígena, siglo XVII y XVIII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 173-180.

La comunicación con lo sagrado como fuente de un poder relacionado con el prestigio social, familiar y linajero.

GUTIERREZ, Ramón, *Marriage, Sex and the Family: Social Change in Colonial New México, 1690-1846*, Madison, University of Wisconsin, 1976.

El norte como escenario de un proceso de cambio social que tiende a modificar las estructuras mentales.

GUTIERREZ, Ramón, "From Honor to Love: Transformations of the Meaning of Sexuality in México", in *Kinship, Ideology and practice in Latin America*, ed. Raymond T. SMITH, Chapel Hill, University of North Carolina Press, 1984, pp. 237-263.

El concepto del honor y sus manifestaciones en el México colonial.

GUTIERREZ, Ramón, "Honor Ideology, Marriage Negotiation and Class-Gender Domination in New México, 1690-1846", *Latin American Perspectives*, 12, Winter 1985, pp. 81-104.

Estrategias matrimoniales, "género" y honor en cuanto factores de elección de una pareja.

GUTIERREZ, Ramón, *When Jesus came, the Corn Mothers went away. Marriage, Sexuality and Power in New México, 1500-1846*, Stanford, Stanford University Press, 1991, XXXI-424 pp.

Cuando el matrimonio se convierte en factor de poder. Comportamiento y prácticas en Nuevo México.

KICZA, John, *Empresarios coloniales. Familias y negocios en la ciudad de México durante los Borbones*, México, FCE, 1985, 285 pp.

Las estrategias de los representantes de la élite novohispana para medrar y luego para preservar su estatuto social. Una diferenciación fundamental a la hora de considerar los estratos superiores de las sociedades coloniales y la permanencia de los modelos hispánicos de comportamientos.

KICZA, John, "El papel de la familia en la organización empresarial en la Nueva España", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 75-85.

LAFAYE, Jacques, *Quetzalcoatl et Guadalupe. La formation de la conscience nationale au Mexique*, París, Gallimard, 1974, 481 pp. (trad. México, FCE, 1978).

Un intento por identificar los factores espirituales que contribuyeron en la formación de una conciencia nacional, confundida anteriormente con los avatares de la civilización azteca y luego con la figura del apóstol y evangelizador Santo Tomás o la Virgen María de Guadalupe. La elaboración de una ideología integradora y de una identidad nacional.

KUZNESOF, Elizabeth, "Raza, clase y matrimonio en la Nueva España: estado actual del debate", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 373-388.

Balance historiográfico.

LANGUE, Frédérique, "Del minero rico a la nobleza: el papel de la frontera zacatecana en la formación de una élite econó-

mica y social", *AEA*, vol. 47, 1987, pp. 173-193.

De la persistencia de las estructuras mentales hispánicas a través de una dinámica social: del emigrante hidalgo al minero-hacendado acomodado comprador del título nobiliario que conforta su estatuto social. Como las hazañas militares en una "zona frontera" forman parte de este proceso original.

LANGUE, F., "Les grands propriétaires terriens de Zacatecas au XVIII^e siècle: permanence et évolution d'un modèle aristocratique", in *Structures et cultures des sociétés ibéro-américaines*, París, Editions du CNRS, 1990, pp. 279-294.

El modelo aristocrático y sus variantes novohispanas: permanencia de los comportamientos tradicionales y modernidad económica.

LANGUE, F., "Poderosos, parentelas y clientelas: reminiscencias medievales y modernidad en la Zacatecas del siglo XVIII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 181-193.

Cuando unas estrategias aparentemente tradicionales contribuyen en la formación de empresas económicas modernas.

LANGUE, F., *Mines, terres et société à Zacatecas (Mexique) de la fin du XVII^e siècle à l'Indépendance*, París, Publications de la Sorbonne, 1992, 432 pp.

Del gran minero al hacendado y a la nobleza en el "Potosí de Nueva España". Una dinámica económica, social y cultural que rompe con la imagen que se tiene comúnmente del aristócrata novohispano. Una aproximación a la mentalidad de la aristocracia territorial norteña.

LAVRIN, Asunción, "Ecclesiastical Reform of Nunneries in New Spain in the

- Eighteenth Century”, *The Americas*, vol. 22, n°2, october 1965, pp. 182-203.
- Modalidades y consecuencias de la reforma de los conventos de monjas en el México del siglo XVIII.
- LAVRIN, A., “Women in Convents : their Economic and Social Role in Colonial México”, in *Liberating Women’s History: Theoretical and Critical Essays*, Urbana, Ill., ed. Berenice A. CARROLL, 1976.
- El significado económico y social de los conventos para la condición de la mujer en la colonia.
- LAVRIN, A., COUTURIER, Edith, “Dowries and Wills : a View of Women Socio-economic Role in Colonial Guadalajara and Puebla 1640-1790”, *HAHR*, 59 :2, 1979, pp. 281-304.
- El papel económico y social de las mujeres a través de las dotes en dos ciudades novohispanas.
- LAVRIN, A., “Aproximación histórica al tema de la sexualidad en el México colonial”, *Encuentro*, vol. 2, n°5, oct. dec. 1984, pp. 29-39.
- LAVRIN, A., “Women in Spanish American Colonial Society”, in *The Cambridge History of Latin America*, Cambridge, 1984, vol. II, pp. 322-356.
- Una síntesis sobre la condición femenina en América colonial.
- LAVRIN, A., “Investigación sobre la mujer de la Colonia en México : siglos XVI y XVIII”, in *Las mujeres Latino-americanas. Perspectivas históricas*, A. Lavrin comp., México, FCE, 1985, pp. 33-73.
- Estado de la cuestión y pautas de investigación.
- LAVRIN, A., “La riqueza de los conventos de monjas en Nueva España : estructura y evolución durante el siglo XVIII”, *Cahiers des Amériques Latines*, 2eme semestre 1988, n°8.
- LAVRIN, A., “Sexuality in Colonial México : A Church Dilemma”, in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 47-95.
- El dilema de la Iglesia novohispana atrapa entre su papel de guardián de la moralidad cristiana y la diversidad de los comportamientos y desviaciones locales.
- LOPEZ AUSTIN, Alfredo, “La sexualidad entre los antiguos nahuas”, in *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, FCE, 1982, pp. 177-206.
- LOPEZ AUSTIN, A., *Cuerpo humano e ideología. Las concepciones de los antiguos nahuas*, México, UNAM, 1984, 2 tomos.
- LOPEZ AUSTIN, Alfredo, “Matrimonios, alianzas y mitos”, in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 43-48.
- La familia indígena y su relación integradora con el poder dominante.
- LORETO LOPEZ, Rosalva, “La fundación del convento de la Concepción. Identidad y familias en la sociedad poblana (1593-1643)”, in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 163-178.
- Los esfuerzos del clero novohispano por imponer las normas tridentinas. Las estrategias familiares y la exaltación de valores religiosos como parte de un patrimonio familiar.
- LOZANO ARMENDARES, Teresa, *La criminalidad en la ciudad de México 1800-1821*, México, UNAM, 1987, 368 pp.

Panorama de las prácticas delictivas en la ciudad de México en el preciso momento en que se van resquebrajando según la autora las estructuras coloniales, que va de la descripción e identificación de los delitos de orden común (robo, homicidio, golpes, fraudes, delitos sexuales, vagancia, ebriedad etc...) al estudio de las características de los delincuentes y de las formas de represión.

McCAA, Robert, "Calidad, Clase and Marriage in Colonial México: The Case of Parral, 1788-1790", *HAHR*, vol. 64, n°3, août 1984, pp. 477-502.

La "movilidad social" en una ciudad minera del norte.

McCAA, Robert, "La viuda viva del México borbónico : sus voces, variedades y vejaciones", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 299-324.

Una visión de la sociedad de Parral y otras ciudades a través de un grupo numéricamente importante : las viudas. Estudio de una realidad económica, social y psicológica.

MALVIDO, Elsa, "El abandono de los hijos - una forma de control del tamaño de la familia y del trabajo indígena - Tula (1663-1730)", *Historia Mexicana*, n°116 (vol. : 34 :4), junio de 1980, pp. 521-561.

MALVIDO, E., "Algunos aportes de los estudios de demografía histórica al estudio de la familia en la época colonial de México", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, FCE/SEP, 1982, pp. 81-99.

MARGADANT, Guillermo, "La familia en el derecho novohispano", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 27-56.

Las contradicciones entre la legislación española y la práctica en América ; el derecho indiano como respuesta a una realidad social.

MARTIN, Norman F., "Pobres, mendigos y vagabundos en la Nueva España, 1702-1766 : antecedentes y soluciones presentadas", *Estudios de Historia Novohispana*, vol. 8, 1985, pp. 99-126.

MURIEL, Josefina, *Recogimientos de mujeres: respuesta a una problemática social novohispana*, México, UNAM, 1974, Instituto de Investigaciones Históricas.

Las casas de recogidas, origen de una institución en Nueva España.

MURIEL, J., "La transmisión cultural en la familia criolla novohispana", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 109-122.

Análisis de una serie de hábitos introducidos en México por la Iglesia, el gobierno virreinal y la sociedad peninsular, pero que no cundieron entre los sectores populares.

OLVEDA, Jaime, "El matrimonio y la estructura de la familia oligárquica de la colonia", en *Revista Jalisco*, VI, n°2, abril-junio 1988, México, 1988, pp. 15-23.

Intento de interpretación de las relaciones que se dan entre la institución matrimonial y el ejercicio del poder.

ORTEGA NORIEGA, Sergio, "Seminario de historia de las mentalidades y religión en México colonial", in *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, FCE, 1982, pp. 100-118.

Un proyecto de investigación fundador de una corriente historiográfica en México.

ORTEGA NORIEGA, S., "El oficio del Santo Oficio", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 189-193.

Un oficio basado en la rectificación de las desviaciones y por lo tanto en la memoria de los hechos.

ORTEGA NORIEGA, S., "Teología novohispana sobre el matrimonio y comportamientos sexuales, 1519-1570", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión*, 1986, pp. 19-48.

Aprehensión de una coyuntura histórica y de una situación local: las adaptaciones de un discurso normativo.

ORTEGA NORIEGA, S., "El discurso teológico de Santo Tomás de Aquino sobre el matrimonio, la familia y los comportamientos sexuales", en Seminario de Historia de las Mentalidades, *El Placer de pecar y el afán de normar*, México, INAH/J. Moritz, 1988.

Una de las fuentes del discurso normativo novohispano.

ORTEGA NORIEGA, S., "Los teólogos y la teología novohispana sobre el matrimonio, la familia y los comportamientos sexuales. Del Concilio de Trento al fin de la Colonia", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 11-28.

Función social y moral de las autoridades eclesiásticas en Nueva España a través de los tratados y doctrinas publicadas.

PEREZ-MARCHAND, Monelisa Lina, *Dos etapas ideológicas del siglo XVIII en México a través de los papeles de la Inquisición*, México, El Colegio de México, 1945, 237 pp.

Estudio exhaustivo en el momento de su publicación de la evolución ideológica del Tribunal del Santo Oficio en Nueva España.

PESCADOR, Juan Javier, "La familia Fagoaga y los matrimonios en la ciudad de México

en el siglo XVIII", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 203-226.

El paralelismo existente entre los comportamientos de la élite y de las familias modestas en el medio urbano: ¿unificación de los comportamientos o imposición de un modelo? El matrimonio como estrategia económica y social.

PESCADOR, Juan Javier, *De bautizados a fieles difuntos. Familia y mentalidades en una parroquia urbana: Santa Catarina de México, 1568-1820*, México, El Colegio de México, 1992, 400 pp.

Aproximación detallada a la vida cotidiana de una parroquia de la ciudad de México que combina los métodos de la demografía histórica con el estudio de las mentalidades -más precisamente de las "estructuras mentales"- y que, por lo tanto, va más allá del aspecto cuantitativo característico del primer tipo de acercamiento.

RABELL, Cecilia, "El patrón de nupcialidad en una parroquia rural novohispana: San Luis de la Paz, Guanajuato, siglo XVIII", México, CONACYT, 1978.

RABELL, Cecilia, "Estructuras de población y características de los jefes de los grupos domésticos en la ciudad de Antequera (Oaxaca) 1777", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 273-298.

A partir de un censo, la identificación de los distintos patrones de acceso a la jefatura familiar.

RAMOS ESCANDON, Carmen, *et al.*, *Presencia y transparencia: la mujer en la historia de México*, 1987.

RAMOS SORIANO, José Abel, "Los orígenes de la literatura prohibida en Nueva España en el siglo XVIII", *Historias*, Revista de la Dirección de Estudios Históricos del INAH, N°6, 1984, pp. 25-47.

RAMOS SORIANO, José Abel, "Historia de las mentalidades e historia de la Iglesia en México durante la época colonial", *Cristianismo y sociedad*, México, n°82, 1984, pp. 79-88.

Las fronteras indecisas de dos géneros históricos complementarios.

RAMOS SORIANO, J.A., "Una senda de la perversión en el siglo XVIII : el imaginario erótico en la literatura prohibida en Nueva España", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de porqué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, pp. 69-90.

Como las obras prohibidas atacan no sólo aspectos fundamentales de la moral cristiana y de la religión sino también de la estructura social. De ahí la reacción del Santo Oficio ante un intento de perversión social.

RAMOS SORIANO, J.A., "Reglamentación de la circulación de libros en Nueva España", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 123-132.

Modalidades y resultados de una censura inquisitorial que choca en repetidas oportunidades con la jurisdicción civil. Una meta constante pero que fracasa.

REYES, Cayetano, "Expósitos e hidalgos. La polarización social de la Nueva España", *Boletín del AGN*, México, n°16, 1981.

RICARD, Robert, *La conquête spirituelle du Mexique. Essai sur l'apostolat et les méthodes missionnaires des ordres mendiants en Nouvelle-Espagne de 1523-24 à 1572*, Paris, Institut d'ethnologie, 1933 (*La conquista espiritual de México, 1523-1572*, México, FCE, 1986).

ROBLES CAHERO, José Antonio, "La memoria del cuerpo y la transmisión cultural : las danzas populares en el siglo

XVIII", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 165-177.

Contenido y definición de la memoria tal como se manifiesta en los bailes populares, y sus mecanismos de transmisión y de circulación, incluso a través de la dos instituciones encargadas de vigilarla (la Inquisición y la Ilustración).

ROBLES CAHERO, J.A., "El archivo de la Inquisición como fuente de la música popular novohispana. Cuatro casos del norte", *Heterofonía*, Publicación del Conservatorio Nacional de Música, México, juill. sept. 1985, vol. XVIII, n°3, pp. 5-34.

Gracias a la riqueza documental de los registros inquisitoriales, una aproximación a la música y a la danza subalternas del norte de Nueva España. Objetivos y métodos de un tipo de investigación particularmente alentador.

ROBLES CAHERO, J.A., "Nadie se engaña si con fe baila. Entre lo santo y lo pecaminoso en el *Baile de San Gonzalo*, 1816", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de porqué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, pp. 93-126.

Dos caracterizaciones de la danza, por medio del factor religioso y terapéutico, y la consiguiente polémica al respecto. La devoción de San Gonzalo, o como la irreverencia y la simonía llevaron a la prohibición del baile.

ROBLES CAHERO, J.A., *Don Giovanni in Zacatecas : Love, Culture and Politics in Bourbon México*, University of Cambridge, Centre of Latin American Studies, Dissertation for the M. Phil. in Latin American Studies, 1991, 65 pp., inédit.

Un funcionario real pícaro y compositor en una ciudad minera de fines del siglo XVIII, irreverencia e impunidad.

- RODRIGUEZ, María de los Angeles, "Sobre la práctica del aborto en el Occidente de México : documentos coloniales (siglos XVI-XVII)", *Traces, Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre*, México, IFAL/CEMCA, n°10, juillet 1986, pp. 32-38.
- RUIZ MARTINEZ, Cristina, "La moderación como prototipo de santidad : una imagen de la niñez", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de por qué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, pp. 49-66.
- El discurso sobre la niñez tal como lo difundían los misioneros. Un elemento fundamental en la evolución de las mentalidades en Nueva España.
- SACRISTAN, María Teresa, "Pecadores inocentes : algunos avances sobre la locura en Nueva España (1571-1760)", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 29-42.
- El concepto de locura, desde el punto de vista de la medicina colonial y de la comunidad donde vive el loco. El trato que le reservan tanto el entorno familiar como las instituciones reguladoras (Santo Oficio).
- SACRISTAN, M.T., *Locura e Inquisición en Nueva España 1571-1760*, México, F.C.E., 1991, 157 pp.
- Lindando con las creencias establecidas, una sorprendente recuperación de la locura en el México barroco. Del uso razonado de la locura por las instituciones que la tienen que controlar.
- SCARDAVILLE, Michael C., *Crime and the Urban Poor : México City in the Late Colonial Period*, Ph.D. Diss., University of Florida, 1977, University Microfilms.
- Pobreza y criminalidad en la ciudad de México durante el periodo colonial.
- SCHWALLER, Frédéric, "La identidad sexual : familia y mentalidades a fines del siglo XVI", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 59-72.
- SEED, Patricia, *Parents versus children. Marriage oppositions in colonial México, 1610-1779*, Madison, University of Wisconsin, 1980.
- Cuando los padres dictaminan el destino matrimonial de sus hijos.
- SEED, P., "Memoria de la herencia étnica : la élite criolla del siglo XVIII mexicano", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido (Segundo Simposio)*, México, INAH, 1985, pp. 99-106.
- Cuando la legislación sobre el matrimonio y especialmente la Real Pragmática, de la que se esperaba que iba a preservar las fronteras étnicas, las hizo vulnerables al garantizar aquéllas de la clase.
- SEED, P., "The Church and the Patriarcal Family : Marriage Conflicts in Sixteenth and Seventeenth-Century México", *JFH*, vol. 10, 1985, pp. 284-293.
- La intervención de la Iglesia en los conflictos matrimoniales motivados por la oposición de los padres.
- SEED, P., *To Love, Honor, and Obey in Colonial México. Conflicts over Marriage Choice, 1574-1821*, Stanford, Stanford University Press, 1988, viii-322 pp. (*Amar, honrar y obedecer en el México colonial*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1991).
- Estudio muy completo de un fenómeno considerado en la larga duración, y que participa tanto de la esfera de lo privado como del espacio público (papel de las instituciones, Iglesia o Estado...). Panorama de la legislación especializada que tiende -en sus fundamentos religiosos- a defender la libertad de los hijos contra la voluntad de los padres.

Seminario de Historia de las Mentalidades*, *Familia y sexualidad en Nueva España*, México, SEP, 1982, Memoria del primer Simposio de Historia de las mentalidades: "Familia, matrimonio y sexualidad en Nueva España" (Seminario de Historia de las Mentalidades, I.N.A.H., México), 327 pp.

Problemáticas, métodos y enfoques, precisados y profundizados en el caso novohispano y francés a través de los mecanismos de poder y de resistencia (siglos, XVI a XVIII).

Seminario de Historia de las Mentalidades, *La memoria y el olvido. Segundo Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH-SEP Cultura, 1985, 193.

Acercamiento a la memoria de un grupo indígena y su identidad cultural, a los eclipses de la memoria de distintos grupos -infames o elegidos- de la sociedad novohispana (élites criollas, negros y mulatos, niñas violadas, niños "santos"...), y a los "ardides de la memoria": o de como evadir el juego social a través de la misma...

Seminario de Historia de las Mentalidades, *De la santidad a la perversión o de por qué no se cumplía la ley de Dios en la sociedad novohispana*, México, Grijalbo, 1986, Sergio Ortega ed., 290 pp.

Lo relativo de las nociones y conceptos aquí señalados y el correspondiente sistema de valores.

Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, 147 pp.

Los discursos normativos y las circuns-

tancias de su aplicación en el contexto novohispano.

Seminario de Historia de las Mentalidades, *El afán de pecar y el deseo de normar: ideologías y comportamientos familiares y sexuales en el México colonial*, México, Moritz, 1988.

El discurso normativo y la realidad novohispana: desviantes y pecadores.

Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, 193 pp.

La familia como "reducto estratégico de la lucha por el poder". Destacan los temas de la relevancia de las alianzas entre familias, sus consecuencias en el ejercicio de poder.

Seminario de Historia de las Mentalidades, *Amor y desamor. Vivencias de parejas en la sociedad novohispanas*, México, INAH, 1992, 184 pp., col. "Divulgación".

El amor y sus prácticas, consideradas esta vez no desde el punto de vista de los grupos sociales y de las autoridades morales, sino más bien desde el punto de vista de los individuos, en la misma esfera de la cotidianidad: oposición de los padres, cónyuges infieles, amor venal, "divorcios", clérigos desviados del "buen camino" etc...

SWAN, Michael M., "The Spatial Dimensions of a Social Process: Marriage and mobility in Late Colonial Northern Mexico", in *Social Fabric and Spatial Structure in Colonial Latin America*, ed. David J. ROBINSON, Syracuse, N.Y., Syracuse Department of Geography and University Microfilms International, 1979.

* NB: las publicaciones del Seminario de Historia de las Mentalidades del INAH aparecen mencionadas a veces bajo el nombre de su coordinador, Sergio Ortega Noriega o de S. Alberro et alter.

La concelebrada movilidad social noroeste considerada en una perspectiva regional.

TAYLOR, William B., "Algunos temas de la historia social de México en las actas de juicios criminales", *Relaciones*, n°11, verano 1982, pp. 89-97.

Los archivos criminales de México y las oportunidades que brindan para la historia social.

TAYLOR, W. B., *Drinking, Homicide and Rebellion in Colonial Mexican Villages*, Stanford University Press, 1979 (*Embriaguez, homicidio y rebelión en las poblaciones coloniales mexicanas*, México, FCE, 1987, 296 pp).

Un análisis del choque cultural que la dominación española provocó para la identidad de los campesinos indígenas al final del periodo colonial.

TORALES, Cristina, "La familia Yraeta, Yturbe e Icaza", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 181-202.

Estrategias matrimoniales y económicas de la élite mexicana. Un caso extremo de endogamia familiar.

VILLAFUERTE GARCIA, Lourdes, *Relaciones entre los grupos sociales a través de la información matrimonial. Ciudad de México, 1628-1634*, México, 1991, 143 pp., Tesis de Licenciatura en Historia, UNAM, inédito.

VILLAFUERTE GARCIA, L., "Casar y compadrazar con su igual : casos de oposición al matrimonio en la ciudad de México, 1628-1634", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Del dicho al hecho. Transgresiones y pautas culturales en Nueva España*, México, INAH, 1989, pp. 59-76.

Actitudes y comportamientos de los padres de familia y de las instituciones (Iglesia y Corona) ante las normas

impuestas en particular desde el Concilio de Trento.

VILLAFUERTE GARCIA, L., "El matrimonio como punto de partida para la formación de la familia", in *Familias novohispanas. Siglos XVI al XIX*, México, El Colegio de México, 1991, pp. 91-99.

Estudio cualitativo de las informaciones matrimoniales y de los criterios que se aplican en las demandas relacionadas con impedimentos.

VILLAFUERTE GARCIA, L., "Padres e hijos. Voluntades en conflicto (México, siglo XVII)", in Seminario de Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 133-142.

Las fuentes de conflictos en algunas familias de principios del siglo XVII : el casamiento de los hijos y la imprecisión del discurso religioso al respecto.

VIQUEIRA ALBAN, Pedro, "Diversiones públicas y cultura popular en la ciudad de México durante el siglo de las Luces", *AEA*, vol. 47, 1987, pp. 195-228.

VIQUEIRA ALBAN, P., *¿Relajados o reprimidos? Diversiones públicas y vida social en la ciudad de México durante el Siglo de las Luces*, México, FCE, 1987, 302 pp.

La cultura popular del virreinato en varias de sus expresiones : toros, teatro, diversiones callejeras, juego de pelota... Un cuestionamiento inequívoco de la tesis del relajamiento de costumbres dominante en la historiografía americanista. Se pone de relieve el choque entre dos lógicas opuestas : la que procede de un sistema de exclusión social y una cultura popular respaldada por tradiciones indígenas.

VIQUEIRA ALBAN, P., "Las grandes familias novohispanas : poder político y condiciones económicas", in Seminario de

Historia de las Mentalidades, *Familia y poder en Nueva España. Memoria del Tercer Simposio de Historia de las Mentalidades*, México, INAH, 1991, pp. 125-132.

Poder político y familias, relaciones de parentesco y modernidad, unos de los temas que se imponen a la hora de considerar las élites novohispanas.

WECKMANN, Luis, *La herencia medieval de México*, México, El Colegio de México, 1984, 2 tomos.

La permanencia de los símbolos, instituciones y comportamientos medievales en la Nueva España del siglo XVI y XVII.

GUATEMALA

SANCHIZ OCHOA, Pilar, *Los hidalgos de Guatemala. Realidad y apariencia en un sistema de valores*, Universidad de Sevilla, Publicación del Seminario de Antropología Americana, 1976, 193 pp.

Aproximación antropológica al estudio de una aristocracia americana. Permanencia de las actitudes y comportamientos heredados de la Península.

(ALTO) PERÚ

AGUIRRE, Carlos, WALKER, Charles, *Bandoleros, abigeos y montoneros. Criminalidad y violencia en el Perú, siglos XVIII-XX*, Lima, Instituto de Apoyo Agrario, 1990, 393 pp.

El delito rural y las relaciones entre delito, protesta social y organización comunera desde la colonia hasta nuestros días.

DUVIOLS, Pierre, *Cultura andina y represión. procesos y visitas de idolatrías, hechicerías, Cajatambo, siglo XVII*, Cuzco, Centro de Estudios Rurales Andinos "Bartolomé de Las Casas, 1986.

ESPINOSA SORIANO, Waldemar, "La poliginia señorial en el Reino de Cajamarca, siglos XV y XVI", *Revista del Museo Nacional*, Lima, vol. 43, 1979, pp. 399-466.

ESTENSSORO, Juan Carlos, *Música y sociedad coloniales. Lima, 1680-1830*, Lima, Editorial Colmillo Blanco, 1989, 159 pp.

Una investigación musicológica del período colonial, centrada en aspectos sociales e históricos.

ESTENSSORO, Juan Carlos, "Los bailes de los indios y el proyecto colonial", *Revista Andina*, año 10, n°2, dic. 1992, "Música y danzas en los Andes", pp. 253-404.

Estudio de las transformaciones ocurridas en la comprensión que de los bailes indígenas (takis) y de sus implicaciones religiosas tuvo la sociedad colonial, entre 1560 y 1660.

LAVALLE, Bernard, *L'apparition de la conscience créole dans la vice-royauté du Pérou : l'antagonisme hispano-créole dans les ordres religieux (XVIe-XVIIe siècles)*, Lille, Atelier de reproduction des thèses, 1982, 2 vol.

LAVALLE, Bernard, *Divorcio y nulidad de matrimonio en Lima (1651-1700). La desavenencia conyugal como revelador social*, Bordeaux, Université de Bordeaux/Groupe Interdisciplinaire de Recherche et de Documentation sur l'Amérique Latine, 1986, Document de travail n°2.

LAVALLE, Bernard, *Le marquis et le marchant. Les luttes de pouvoir au Cuzco*

(1700-1730), Paris, CNRS, 1987, 185 pp., coll. de la Maison des Pays Ibériques n°33.

Redes de influencias en la capital andina. Las rivalidades entre dos representantes de las élites locales (aristocracia y mercaderes) y el reparto del poder entre los contrincantes.

MANNARELLI, María Emma, "Inquisición y mujeres : las hechiceras en el Perú durante el siglo XVIII", *Revista Andina*, vol. 3, n°1, 1r semestre 1985, pp. 141-154.

SALAZAR, Carmen, "Ivresses et visions des Indiens des Andes", *Mélanges de l'Ecole de Rome*, 1989, n°2, tome 101, pp. 817-838.

El fenómeno cultural de las borracheras visto por los cronistas.

SALAZAR, Carmen, "Encuentro de dos mundos : las creencias acerca de la generación y explotación de los metales en las minas andinas, siglos XVI-XVIII", *Actas del II Congreso Internacional de Etrnohistoria Andina*, Coroico, Bolivia, 1991.

SANCHEZ, Ana, *Amancebados, hechiceros y rebeldes (Chancay, siglo XVII)*, Cuzco, Centro de Estudios Regionales Andinos Bartolomé de Las Casas, 1992, 208 pp., col. Archivos de Historia Andina.

Compilación de los papeles de las visitas de idolatrías llevadas a cabo en el corregimiento de Chancay. Selección de documentos precedida de un estudio acerca de los comportamientos y de la memoria de los anónimos, tal como aparece en estos textos.

WACHTEL, Nathan, *Le retour des ancêtres. Les Indiens Urus de Bolivie XXe-XVIIe siècle. Essai d'histoire régressive*, París, Gallimard, 1990, 689 pp.

De la preservación de la memoria y de la adaptación de una identidad cultural por los chipayas (últimos descendientes de los Urus), hasta el abandono paulatino de

las costumbres ancestrales, posible señal del "final de los tiempos" para una comunidad modernizada.

VENEZUELA

LANGUE, Frédérique, "Diversiones y devoción popular en Venezuela colonial. Fiesta en San Mateo (1806)", *Angostura. Revista Venezolana de Historia*, Caracas, n°3, 1991.

A través de unas interdicciones reveladoras de determinadas prácticas y normas sociales, la actuación de las autoridades espirituales y políticas locales ante las costumbres de un pueblo de indios y en un contexto político incierto.

LANGUE, Frédérique, "La historia de las mentalidades y los guardianes de la fe. Una incursión en los archivos eclesiásticos del siglo XVIII venezolano", *Tiempo y Espacio*, Caracas (Universidad Pedagógica Experimental Libertador / Instituto Pedagógico de Caracas) n°15, vol. VIII, 1991, pp. 51-73.

Un balance de las posibilidades brindadas por los archivos caraqueños en ese campo inexplorado de la historia de Venezuela colonial.

LANGUE, Frédérique, "De moralista a arbitrista : Don Francisco de Ibarra, obispo de Venezuela (1798-1806)", *Historiografía y Bibliografía Americanistas, suplemento de A.E.A.*, XLIX(1), n°1, 1992, pp. 55-84.

La cruzada espiritual de un prelado que se enfrenta con la disolución y la corrupción de costumbres en vísperas de la Independencia.

LANGUE, Frédérique, "Desterrar el vicio y serenar las conciencias : mendicidad y

pobreza en la Caracas del siglo XVIII", *Revista de Indias*, n°201, mayo-agosto de 1994.

El ordenamiento urbanístico y moral de la ciudad de Caracas por sus élites gobernantes.

LEAL CURIEL, Carole, *El discurso de la fidelidad. Construcción social del espacio como símbolo del poder regio (Venezuela, siglo XVIII)*, Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1990, 319 pp., col. Fuentes para la Historia Colonial de Venezuela n°208.

Reconstitución de tres tipos de actos ceremoniales (exequias, juramentos de fe y juramentos de fidelidad) a través de los cuales se evidencia una trama indisoluble entre el orden político y el religioso. Aproximación de tipo antropológico pero que proporciona "pistas" para el estudio de los comportamientos y mentalidades.

PEREZ VILA, Manuel, "Polémicas sobre representaciones dramáticas : 1775-1829", *Revista Nacional de Cultura*, Caracas, n°127, marzo-abril 1958, pp. 95-104.

El teatro y sus implicaciones sociales en Venezuela colonial.

PINO ITURRIETA, Elías, *La mentalidad venezolana de la emancipación (1810-1812)*, Caracas, UCV, 1971, 259 pp. (reed. Caracas, Eldorado, 1991).

PINO ITURRIETA, Elías, "1750-1810 : un período de cambios en la mentalidad venezolana", *Revista Nacional de Cultura*, Caracas, CONAC, 1979, n°241, pp. 197-229.

PINO ITURRIETA, Elías, "Tradición y modernidad en la justificación oficial de la Independencia venezolana", *Boletín Histórico de la Fundación Boulton*, enero de 1971, n°25, pp. 21-32.

PINO ITURRIETA, Elías, "Sentido y fundamento de la mentalidad tradicional", estu-

dio preliminar al vol. IV de la *Gaceta de Caracas*, Caracas, Academia Nacional de la Historia, 1984, ed. facsimil.

Tres estudios relacionados tanto con la historia de las ideas como con la historia de las mentalidades. Los vehículos de la modernidad política, escritos y grupos revolucionarios, el papel de los periódicos en la pugna ideológica del momento.

PINO ITURRIETA, Elías, *Contra lujuria, castidad. Historias de pecado en el siglo XVIII venezolano*, Caracas, Alfadil Ediciones, 1992, 141 pp., col Trópicos.

Tres episodios de transgresión en la Venezuela de finales del siglo XVIII, protagonizados por aristócratas criollos.

PLAZA, Elena, "Vicisitudes de un escaparate : la nueva raza de filósofos y la maldición del lenguaje del siglo", *Boletín Americanista*, n°36, 1986, pp. 157-195.

RODRIGUEZ, José Angel, "Clandestinidad, contrabando y consumo del aguardiente de caña en Venezuela en el siglo XVIII", *Boletín de la ANH*, t. LXVI, n°261, enero-marzo de 1983, pp. 145-160.

RODRIGUEZ, J.A., "El culto a Baco en el siglo XVIII venezolano", *Tiempo y Espacio*, n°13, vol. VII, enero-junio 1990, pp. 17-23.

El aguardiente y las advertencias de las autoridades religiosas y civiles : dos perspectivas contrapuestas.

TROCONIS DE VERACOECHEA, E., "El amor en los tiempos de la conquista y la colonización", *Tiempo y Espacio*, Caracas, n°13, vol. VII, enero-junio 1990, 25-34.

TROCONIS DE VERACOECHEA, E., *Historia de las cárceles en Venezuela (1600-1890)*, Caracas, ANH, 1983, 228 pp., coll. Estudios, Monografías y Ensayos, n°28.

Estudio de historia social fundamentalmente pero que ofrece una perspectiva más amplia, por el gran número de documentos que incluye.

TROCONIS DE VERACOECHEA, E., *Historia de El Tocuyo colonial*, Caracas, UCV/EBUC, 1977, 479 pp.

Obra de clásica inspiración económica y social que sin embargo, en el último capítulo, abre una ventana sobre la "cultura" local a través de las referencias a las diversiones y al papel represivo del Tribunal del Santo Oficio en el área tocuyana (hechicería, brujería etc...).

TROCONIS DE VERACOECHEA, E., *Indias, esclavas y primeras damas*, Caracas, Alfadil/Academia Nacional de al Historia, 1990, 227 pp

Una descripción del proceso de participación de la mujer en la vida política venezolana, desde la Colonia hasta fechas recientes.

WALDRON, Kathy, "The Sinners and the Bishop in Colonial Venezuela : The *Visita* of Bishop Mariano Martí, 1771-1784", in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 156-177.

Pecados y diversiones, lo revelador de las visitas parroquiales : el caso de la extensa y pormenorizada visita del obispo Martí.

BRASIL

ALMEIDA, Angela Mendez de, "Casamento, sexualidades e pecados : os manuais portugueses de casamento, séculos XVI-XVIII", em *Família e grupos de convívio*. *Revista brasileira de história*, 1989, 9(17), pp. 191-207.

La normativa lusitana en materia de matrimonios.

AUFDERHEIDE, Patricia, "True Confessions: The Inquisition and Social Attitudes in Brazil at the Turn of the XVIIth Century", *Luso-Brazilian Review*, vol. 10, 1973, pp. 208-240.

Actitudes y comportamientos a fines del siglo XVI/principios del siglo XVII : ¿un hito en la historia cultural de Brasil?

BELLINI, Ligia, *A coisa obscura : mulher, sodomia e Inquisição no Brasil colonial*, São Paulo, Brasiliense, 1988.

Los procesos inquisitoriales en contra de mujeres y sodomitas. Descripciones e implicaciones en el marco de una sociedad colonial.

BOSCHI, Caio, "As visitas diocesanas e a Inquisição na Colônia", *Revista Brasileira de História*, vol. 7, n°4, mars-aôut 1987.

D'INCAO, Maria Angela (org.), *Amor e família no Brasil*, São Paulo, Contexto, 1988.

DONOVAN, Bill M., "Changing Perception of Social Deviance : Gypsies in early modern Portugal and Brazil", *Journal of Social History*, vol. 26, n°1, Fall 1992, pp. 33-53.

Vagabundos y gitanos, una desviación social y su interpretación en el mundo lusitano.

FREYRE, Gilberto, *Casa Grande & Senzala - Formação da família brasileira sob regime de economia patriarcal*, Rio de Janeiro, José Olympio, 1958, 2 vols., 9a ed.

Una referencia clave para la historia de la familia en Brasil.

GONSALVES DE MELLO, José Antonio, *Gente da nação. Cristãos novos e judeus em Pernambuco, 1542-1654*, Recife,

- Fundação Joaquim Nabuco e Editora Masangana, 1989.
- KUZNESOF, Elizabeth A., "The Role of the Female-headed Household in Brazilian Modernization, São Paulo, 1765 to 1836", *Journal of Social History*, vol. 13, 1980, pp. 589-613.
- Las jefaturas familiares y el acceso de las mujeres a esta forma de poder : el caso de São Paulo.
- KUZNESOF, E., "Household Composition and Headship as related to Changes in Mode of Production : São Paulo 1765 to 1836", in *Comparative Studies in Society and History*, vol. 22, 1980, pp. 78-108.
- Composición de los hogares, patriarcado o matriarcado y sus consecuencias sociales en una ciudad de fines del siglo XVIII/principios del siglo XIX.
- KUZNESOF, E., *Household Economy and Urban Development : São Paulo, 1765 to 1836*, Boulder, Westview Press, 1986.
- KUZNESOF, E., "Sexual Politics, Race and Bastard-Bearing in Nineteenth-Century Brazil : a Question of Culture or Power?", *Journal of Family History*, n°16, 1991, pp. 241-260.
- La ilegitimidad, una problemática cuyos orígenes se remontan al período colonial.
- LASLETT, Peter and Richard Walls, eds., *Household and Family in Past Time*, Cambridge, Cambridge University Press, 1972.
- LOBO DE A. CAMPOS, Alzira, "A configuração dos agregados como grupo social : Marginalidades e paneiramento (o exemplo da cidade de São Paulo no século XVIII)", *Revista de História* (nova serie), n°117, luio-Diz. 1984, pp. 71-86.
- MATTOSO, Katia de Queiros, *Família e Sociedades na Bahia do século XIX*, São Paulo, Ed. Corrupio, 1988.
- MELLO E SOUZA, Laura de, "Notas sobre os vadios na literatura colonial do século XVIII", in Roberto SCHWARTZ (org.), *Os pobres na literatura brasileira*, São Paulo, Brasiliense, 1983, pp. 9-12.
- Vagabundos y malhechores en la literatura brasileña del siglo XVIII.
- MELLO E SOUZA, L. de, *Desclassificados do ouro. A Pobreza mineira do século XVIII*, Rio, Graal, 1983, 237 pp.
- La utilidad de los vagos en una región minera, los "protagonistas de la miseria", esclavos o libres, y la ideología que se creó al respecto.
- MELLO E SOUZA, L. de, "As devassas eclesiásticas da Arquidiocese de Mariana : fonte primaria para a história das mentalidades", *Anais do Museu Paulista*, tomo XXXIII, São Paulo, 1984, pp. 65-73.
- Informaciones, visitas y registros eclesiásticos : un balance de las fuentes existentes.
- MELLO E SOUZA, L. de, "O padre e as feitiçadeiras : notas sobre a sexualidade no Brasil colonial", in Ronaldo VAINFAS (org.), *História e sexualidade no Brasil*, Rio, Graal, 1986.
- Brujería y familias en Brasil colonial.
- MELLO E SOUZA, L. de, "Os ricos, os pobres e a revolta nas Minas do século XVIII - 1707-1789", in *Análise e Conjuntura. Anais do Seminário Inconfidência Mineira e Revolução Francesa - Bicentenário : 1789-1989*, Belo Horizonte, Fundação João Pinheiro, vol. 4, n°2-3, maio-dezembro de 1989, pp. 31-36.
- MELLO E SOUZA, L. de, *O diabo e a terra de Santa Cruz. Feitiçaria e religiosidade popular no Brasil colonial*, São Paulo, Companhia das Letras, 1989, 396 pp., 2a ed.

El imaginario colonial entre el paraíso y el infierno. Una aproximación excepcional al mundo de los brujos brasileños, por medio de documentos inéditos.

MELLO E SOUZA, L. de, "O Senado da Câmara e as Crianças Expostas : Minas Gerais no século XVIII", *Revista do Instituto de Estudos Brasileiros*, nº31, São Paulo, 1990, pp. 207-216.

Significado del abandono de los hijos en una región minera : el fenómeno de los niños expósitos.

MELLO E SOUZA, L. de, "The Devil in Brazilian History", *Portuguese Studies*, vol. 6, 1990, pp. 85-93.

MELLO E SOUZA, L. de, "Inconfidência mineira", in *Resgate*, nº1, 1990, pp. 101-103.

MELLO E SOUZA, L. de, "Tensões sociais na Inconfidência", in Adauto NOVAIS (org.), *Tempo e História*, São Paulo, Companhia das Letras, 1992.

MELLO E SOUZA, L. de, *Inferno atlântico. Deonologia e colonização séculos XVI-XVIII*, São Paulo, Companhia das Letras/Editora Schwarcz, 1993, 263 pp.

El intercambio de normas y culturas iniciado a partir de 1492 y el mirar europeo ante el proceso de "demonización" de América. Representaciones del demonio a través de las relaciones entre América Europa. Un análisis al mismo tiempo globalizante de un fenómeno cultural y su aprensión en la vida y las prácticas cotidianas.

MESGRAVIS, Laima, *A Santa Casa da Misericórdia de Sao Paulo (1599-1844) : contribuicao ao estudo da assistencia social no Brasil*, São Paulo, Conselho Estadual da Cultura, 1974.

METCALF, Alida C., "Searching for the Slave Family in Colonial Brazil : A Reconstrucción from São Paulo", *Journal of Family History*, 16 :3, 1991, pp. 283-297.

METCALF, Alida C., "Families of Planters, Peasants and Slaves : Strategies for Survival in Santana de Paraiba, Brazil, 1720-1820", Ph. D., University of Texas, Austin, 1983.

METCALF, Alida C., "Fathers and Sons : the Politics of Inheritance in a Colonial Brazilian Township", *HAHR*, vol. 66, 1986, pp. 455-484.

La transmisión y preservación de los patrimonios : un elemento clave a la hora de contraer matrimonio.

MOTT, Luís, "Os pecados de familia na Bahia de Todos os Santos (1813)", *Publicação da Universidade Federal da Bahia*, 1972, nº98, Centre de Estudos Baianos, 30 de junho.

MOTT, L., *Escravidão, Homossexualidade e demonologia*, São Paulo, Icone, 1988.

MOTT, L., *O sexo proibido : virgins, gays e escravos nas garras da Inquisição*, Campinas, Papirus, 1988.

Un panorama de las "desviaciones sexuales" según el Tribunal de la Inquisición, tales como se presentan entre homosexuales y esclavos.

MOTTA, Carlos Guilherme, *Atitudes de inovação no Brasil 1789-1801*, Lisboa, Horizonte, 1970.

NAZARRI, Muriel, *The Disappearance of the Dowry : Women, the Family, and Property in São Paulo, Brazil (1600-1870)*, Ph. D. Diss., Yale University, 1986, University Microfilms.

Dotes y patrimonio familiar en Sao Paulo, dos elementos contradictorios y su influencia en la situación jurídica y social de las mujeres.

NAZARRI, Muriel, "Parents and Daughters : Chance in the Practice of Dowry in Sao Paulo (1600-1770)", *H.A.H.R.*, 70 :4, novembre 1990.

NIZZA DA SILVA, María Beatriz, "O problema dos expostos na capitania da São Paulo", *Revista de Historia Económica y Social*, 1984, n°5, pp. 95-104.

NIZZA DA SILVA, María Beatriz, "Divorce in Colonial Brasil : the Case of São Paulo", in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 313-341.

Los cambios que se producen en la mentalidad femenina, y su expresión -en parte- a través del fenómeno de separación de las parejas. ¿hacia una independización de la mujer colonial?

NIZZA DA SILVA, M.B., "Familia e herança no Brasil colonial", *Anais da VI Reunião da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica*, São Paulo, Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica, 1987, pp. 19-25.

NIZZA DA SILVA, M.B., *Sistema do casamento no Brasil colonial*, São Paulo, T.A.. Queiroz/Editora da Universidades de São Paulo, 1984.

NOVINSKY, Anita, CARNEIRO, Maria Luiza Tucci (org.), *Inquisição : ensaios sobre mentalidades, heresias e arte*, São Paulo, EDUSP/Expressão e Cultura, 1992 (varios autores).

PINTO VENANCIO, Renato, "Nos limites da sagrada familia : ilegitimidade e casamento no Brasil colonial", in *História e sexualidade...*, ed. R. Vainfas, pp. 107-123.

PRIORE, Mary del, "Mulheres de trato ilícito : a prostituição na São Paulo do século XVIII", *Anais do Museu Paulista*, 1986-1987, vol. XXXV, pp. 167-200.

PRIORE, Mary del, "A maternidades da mulher escrava", *Estudos CEDHAL*, CEDHAL/USP, 1984, n°4.

PRIORE, Mary del, "O corpo femenino e o amor", em D'INCAO, M. A., *Amor e família no Brasil*, São Paulo, Contexto, 1989, pp. 31-56.

PRIORE, Mary del (org.), *História da criança no Brasil*, São Paulo, Contexto, 1991.

Varios estudios dedicados a la niñez, el papel de los jesuitas, la realidad de los niños expósitos, una aproximación al fenómeno de la pedofilia, la situación de los hijos de esclavas etc...

PRIORE, Mary del, *Ao sul do corpo. Condição feminina, maternidades e mentalidades no Brasil Colônia*, Rio de Janeiro, Edunb/José Olympio Editora, 1993, 358 pp.

Estudio detallado de la condición femenina en la colonia y de las "sensibilidades" al respecto : prácticas de la maternidad, seducción y abandono de las mujeres, el discurso sobre la maternidad y el matrimonio, los usos negativos del cuerpo femenino ("lujuria", o "melancolía"), prácticas médicas y actitudes maternas.

QUEIROS MATTOSO, Katia, M., "Slave, Free and Freed Family Structures in Nineteenth-Century Salvador, Brazil", *Luso-Brazilian Review*, 25(1), 1988, pp. 69-84.

RAMOS, Donald, "Marriage and Family in Colonial Vila Rica", *HAHR*, 55(2), 1975, pp. 200-225.

Alianzas y prácticas matrimoniales en una ciudad colonial.

RAMOS, D., "City and Country : the Family in Minas Gerais, 1804-1838", *Journal of Family History*, vol.3(4), 1978, pp. 361-375.

RAMOS, D., "Single and Married Women in Vila Rica, Brazil, 1754-1838", *Journal of Family History*, vol. 16, n°3, 1991, pp. 261-282.

A partir del contexto familiar, se considera la población femenina de Vila Rica do Ouro Preto, blasón de la minería de oro en Brasil : combinando una definición formal con una aproximación "informal" que lleva a la problemática de los niños abandonados.

- RUSSELL-WOOD, A.J.R., "Black and Mulatto Brotherhoods in Colonial Brazil: A Study in Collective Behaviour", *HAHR*, 54, nov. 1974, pp.
- RUSSELL-WOOD, A.J.R., "Women and Society in Colonial Brazil", *Journal of Latin American Studies*, vol. 9, 1977, pp. 1-34.
- RUSSELL-WOOD, A.J.R., "La mujer y la familia en la economía y en la sociedad del Brasil durante la época colonial", in *Las mujeres latino-americanas...*, A. LAVRIN comp., México, FCE, 1985, pp. 74-120.
- SILVA, María Beatriz da, "Casamentos de escravos na capitania de São Paulo", *Ciência e Cultura*, n°32, 1980, pp. 816-821.
- SIQUEIRA, Franca y S., "Segunda visitaçao do Santo Oficio as partes do Brasil : confissões da Bahia, 1618-1620", *Anais do Museu Paulista*, 17, Universidade de São Paulo, 1963.
- TORRES LONDOÑO, Fernando, *El concubinato y la Iglesia en el Brasil Colonial*, São Paulo, centro de Estudos de Demografia histórica de América Latina, 1988.
- TORRES LONDOÑO, Fernando, "O crime do amor", em D'INCAO, M.A., *Amor e família no Brasil*, São Paulo, Contexto, 1989.
- VAINFAS, Ronaldo (coord.), *Historia e sexualidade no Brasil*, Rio de Janeiro, Graal, 1986. Del mismo autor, "A teia da intriga : delação e moralidade na sociedade colonial", pp. 67-88.
- VAINFAS, R., "Sodomia, mulheres e Inquisição : notas sobre sexualidades e homossexualismo femmenino em Brasil colonial", *Anais do Museu Paulista*, Universidade de São Paulo, 1986-1987, tomo XXXV, pp. 233-254.
- Aproximación a un tema tratado excepcionalmente en los trabajos de historia de las mentalidades, haciendo hincapié en el relativo desprecio y cierto desinterés manifestado ante esta desviación de la norma por la justicia inquisitorial.
- VAINFAS, R., *Trópico dos pecados. Moral, sexualidades e Inquisição no Brasil colonial*, Rio de Janeiro, Campus, 1989, 292 pp.
- Un panorama extenso de las irreverencias y desviaciones perseguidas por la Inquisición brasileña.
- VAINFAS, R., "Bigamia e escravidão no Brasil colonial", *Anais da VIII Reunião da Sociedade Brasileira de Pesquisa Histórica*, vol. 8, 1989, pp. 85-88.
- VAINFAS, R., "Moralidades do trópico e Inquisição : notas sobre casamento, celibato e fornicación no imaginário do Brasil colonial", in SANTOS, Maria Helena Carvalho dos (coord.), *Inquisição*, Lisboa, Sociedades Portuguesa de Estudos do Século XVIII/Universitária Factora, 1989, vol. I, pp. 363-375.
- VAINFAS, R., "Idolatrias luso-brasileiras", in VAINFAS, R. (org.), *América em tempo de conquista*, Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 1992, pp. 176-197.
- VAINFAS, R., "Colonialismo e idolatrias : cultura e resistência indígena no mundo colonial ibérico", *Revista Brasileira de História*, São Paulo, vol. 11 (21), 1992, pp. 101-124.
- VAINFAS, R., "Idolatrias e milenarismos : a resistência indígena nas Américas", *Estudos históricos*, Rio de Janeiro, 1992, n°9, pp. 29-43.
- VAINFAS, R., "Justiça e misericórdia : reflexões sobre o sistema permisivo da Inquisição Portuguesa", in NOVINSKY, Anita, *Ensaio sobre mentalidades, Expressão e Cultura*, 1992, pp. 140-157.
- VAINFAS, R., "O baile dos espíritos : danzas indígenas, resistência cultural e occidentalização no mundo colonila ibérico", in *Anais do Congresso Internacional "A*

Festa", Lisboa, Sociedades Portuguesa de Estudos do século XVIII, Lisboa, 1992, vol. I, pp. 243-255.

VENANCIO, Renato Pinto, "A infância abandonada no Brasil colonial. O Caso do Rio de Janeiro no século XVIII", *Anais do Museu Paulista*, vol. 35, 1986-1987, pp. 221-232.

VENANCIO, R.P., "Nos limites da Sagrada Família : Illegitimidade e Casamento no Brasil colonial", in Vainfas, R., *Op. cit.*, 1986, pp. 114-118.

VIDAL LUNA, Francisco, NERO DA COSTA, Iraci del, "Devassa nas minas Gerais : Observações sobre casos de concubinato", *Anais do Museu Paulista*, 31, São Paulo, 1982, pp. 221-233.

ANTILLAS

GAUTIER, Arlette, *Les soeurs de solitude ; : la condition féminine dans l'esclavage aux Antilles du XVIIe au XIXe siècle*, Paris, Ed. Caribéennes, 1985.

Un panorama inédito de la vida de las esclavas en las plantaciones.

RIO DE LA PLATA/ARGENTINA

CICERCHIA, Ricardo, "Vida familiar y prácticas conyugales. Clases populares en una ciudad colonial, Buenos Aires, 1800-1810", *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana Dr. E. Ravignani*, 1990, 3ª serie, n°2, 1º semestre, pp. 91-109.

JOHNSON, Lyman L. (ed.), *The Problem of Order in Changing Societies : Essays on crime and Policing in Argentina and Uruguay, 1750-1840*, Albuquerque, University of New Mexico Press, 1990.

Criminalidad y control social en Río de la Plata.

PORRO, Nelly R., "Conflictos sociales y tensiones familiares en la sociedad virreinal rioplatense a través de los juicios de disenso en el Río de la Plata : nuevos aportes sobre la aplicación de la pragmática de hijos de familia", *Anuario Histórico Jurídico Ecuatoriano*, vol. 5, 1980, pp. 193-229.

PORRO, N. R., "Estrañamiento y depósitos en los juicios de disensos", *Revista de Historia del Derecho*, vol. 7, 1980, pp. 123-150.

SOCOLOW, Susan, *The Merchants of Viceregal Buenos Aires : Family and Commerce, 1778-1810*, Cambridge, Cambridge University Press, 1978, XV-253 pp.

Los orígenes económicos y sociales de las élites locales, sus comportamientos y actitudes a la hora de medrar y de fomentar alianzas.

SOCOLOW, S., "Women and Crime : Buenos Aires 1757-97", *Journal of Latin American Studies*, vol. 12(1), mayo de 1980, pp. 39-54.

SOCOLOW, S., "Marriage, Birth an Inheritance : The Merchants of Eighteenth-Century Buenos Aires", *HAHR*, 60 :3, august, 1980, pp. 387-406.

SOCOLOW, S., "Acceptable Partners : Marriage Choice in Colonial Argentina, 1778-1810", in LAVRIN, Asunción, ed., *Sexuality and Marriage in Colonial Latin America*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1989, pp. 209-252.

Una realidad legal y social : cómo la *Pragmática* de 1776, si bien no creó las

actitudes que produjeron discriminaciones sociales y económicas, contribuyó en legitimar prejuicios y desacatos.

CHILE

CAVIERES, Eduardo, "Formas de vida y estructura demográfica de una sociedad colonial : San Felipe en la segunda mitad del siglo XVIII", *Cuadernos de Historia*, Santiago de Chile, juill. 1983, n°3, pp. 79-98.

SALINAS MEZA, René, "Orphans and Family Disintegration in Chile : the Mortality of Abandoned Children, 1750-1930", *Journal of Family History*, 16(3), 1991, pp. 315-329.

Un tema privilegiado por los especialistas en demografía histórica pero que ofrece no pocas pistas de investigación por lo que a comportamientos y mentalidades se refiere.

VERGARA QUIROZ, Sergio, "Noviazgo y matrimonio en Chile durante el siglo XIX ; mujer y sociedad en los años 1819-1831", *Cuadernos de Historia*, vol. 2, julio de 1982.

NUEVA GRANADA / COLOMBIA

GUTIERREZ DE PINEDA, Virginia, *Familia y cultura en Colombia*, Bogotá, Colcultura, 1975.

Una síntesis acerca de algunas pautas culturales relacionadas con la esfera familiar.

PEDRAJA, René de la, "La mujer criolla y mestiza en la sociedad colonial 1700-1830", *Desarrollo y sociedad*, Bogotá, UNIANDES, enero de 1984, n°13.

El mestizaje en una de sus vertientes culturales : el estatuto social de la mujer y su origen étnico.

RODRIGUEZ JIMÉNEZ, Pablo, "Las dotes en Medellín : una mirada a la historia de la mujer en la Colonia", *Revista Sociología*, Medellín, Universidad Autónoma Latinoamericana, 1987, n°10.

RODRIGUEZ JIMÉNEZ, Pablo, "Elección matrimonial y conflicto interétnico en Antioquia", *Ciencias humanas*, Medellín, Universidad Nacional, 1988, n°11.

Las alianzas matrimoniales como medio de conservar los privilegios de un grupo social.

RODRIGUEZ JIMÉNEZ, P., "Promesas, seducción y matrimonio en Antioquia colonial", *Historias*, México, INAH, 1991, n°25, pp. 141-160.

RODRIGUEZ JIMÉNEZ, P., *Seducción, amancebamiento y abandono en la Colonia*, Bogotá, Fundación Simón y Lola Guberek, 1991, colección Historia n°2, 128 pp.

Un conjunto de estudios dedicados a los modelos y pautas matrimoniales y el amancebamiento en Antioquia.

RODRIGUEZ JIMÉNEZ, P., *Cabildo y vida urbana en el Medellín colonial 1675-1730*, Medellín, Universidad de Antioquia, 1992, 184 pp.

Las formas de la organización social y familiar en Medellín.

TWINAM, Ann, "De judío a vasco : mitos étnicos y espíritu empresarial antioqueño", *Revista de extensión Cultural de la Universidad Nacional*, Medellín, 1981, n°9-10, pp. 105-118.

TWINAM, A., *Mineros, comerciantes y labradores. Las raíces del espíritu empresarial en Antioquia : 1763-1810*, Medellín, FAES, 1985.

TWINAM, A., "Honor, paternidad e ilegitimidad : los padres solteros en América Latina durante la Colonia", Medellín, FAES, *Estudios Sociales*, septiembre de 1988, n°3.

VALENCIA, Alonso, "El chisme y el escándalo en la sociedad colonial", Medellín, FAES, *Estudios Sociales*, septiembre de 1988, n°3.

Lo que en otras regiones se estudió bajo la denominación de "rumor". Su versión algo más inmediata en otra sociedad de Antiguo Régimen.

CUBA

STOCKE, Verena, *Racismo y sexualidad en la Cuba colonial*, Madrid, Alianza Editorial, 1992, 235 pp. (*Marriage, Class and Colour in Nineteenth Century Cuba*, Cambridge University Press, 1974).

"Vicios privados" y "virtudes públicas" en la última colonia española.