

Paráboles: imágenes llenas de color

Curación

Predica al

**Elige a doce
apóstoles**

**Discute con los
escribas**

**Su familia son
sus oponentes**

**Instruye en
paráboles**

El sembrador

La mostaza

Sugerencias

Sería interesante elaborar las paráboles de la sección con lenguaje actual y presentar en dos columnas las dos versiones, la de Marcos y la reescrita.

Releer las imágenes.

Esta sección comienza relatando cómo Jesús predicaba y cómo eligió a los doce apóstoles. A continuación Marcos narra varias paráboles. Las paráboles son comparaciones que usaban los rabinos judíos para enseñar de una manera didáctica. Son comparaciones amplias y abiertas entre dos realidades. Para realizar sus comparaciones, Jesús utilizaba imágenes de la vida cotidiana, fácilmente comprensibles.



Pista para la lectura:

Al analizar las paráboles podemos buscar los siguientes datos:

- El **tema**: en el caso de las paráboles de Jesús, siempre es el Reino de Dios.
- La **estructura**, que es la comparación de una parte de la realidad del Reino de Dios con imágenes plásticas de la vida diaria en Palestina durante el siglo I.
- El **contexto**: en las paráboles que podemos leer en Marcos se trata de la enseñanza de un maestro a unos discípulos, para poder captar una realidad muy amplia.
- Las **opciones** de interpretación: una parábola es una realidad abierta,

Releer las imágenes, reescribir las paráboles.

En grupos o individualmente podemos realizar las siguientes actividades:

- Leer las paráboles e identificar las pistas para la lectura del cuadro superior. Se puede hacer un cuadro con las ideas clave que nos dan las paráboles para conocer el Reino de Dios.
- Reescribir las paráboles, manteniendo el tema y modificando la estructura con imágenes propias del siglo XXI (por ejemplo, podemos reescribir la parábola del sembrador utilizando un lenguaje informático: un hombre instaló un software en un ordenador, pero tenía un virus informático y... Luego lo instaló en otro y...).
- Buscar imágenes actuales para representar las paráboles de Marcos. Por ejemplo, si hablamos del grano de mostaza que crece (4,30-34) podemos buscar imágenes de algo que crece a partir de poca cosa (un gran edificio).