

## LA RMIE

### *Producto de un trabajo de la comunidad de investigadores educativos*

YAZMÍN CUEVAS CAJIGA

Desde sus inicios, la *Revista Mexicana de Investigación Educativa* (RMIE) se consolidó como un espacio académico para difundir resultados de investigación sobre problemáticas educativas que han interpelado al país y a la región de América Latina. Esto se debe a que la *Revista* se ha tejido por una confluencia de elementos como el Consejo Mexicano de Investigación Educativa (COMIE), las y los autores<sup>1</sup> que someten sus artículos a revisión, los dictaminadores, los consejos y comités editoriales, el equipo editorial, la dirección, por mencionar unos cuantos. Esta convergencia fue —y sigue siendo— producto de la comunidad de investigadores educativos organizados bajo el COMIE para proponer una publicación donde se dieran a conocer, bajo estricto dictamen, los estudios que se estaban realizando en México. Esto llevó a distintos investigadores a participar tanto con la publicación de artículos como en los procesos de dictaminación, en los órganos editoriales o la dirección de la *Revista*. Cada una de estas personas ha realizado aportaciones significativas que le han dado un sello particular a la RMIE. Por ejemplo, en 2000, durante la dirección de Lorenza Villa Lever se realizó la propuesta de números temáticos y Eduardo Weiss, miembro del Comité Editorial, diseñó las características y fases que se debían seguir para la presentación y evaluación de propuestas, las cuales a lo largo de 25 años han ofrecido el tratamiento de problemáticas educativas bajo diferentes ángulos, lo que es un rasgo de la identidad de la *Revista*.

---

Yazmín Cuevas Cajiga: profesora-investigadora de la Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras. Ciudad de México, México. CE: yazcuevas@gmail.com

Así, la RMIE no es producto de una dirección editorial, un comité editorial, una presidencia del COMIE o un comité directivo, sino de un camino recorrido de las diferentes direcciones, presidencias e integrantes del Comité y el Consejo editoriales, lo que involucra un trabajo sostenido y nuevas aportaciones. Además, cuenta con un equipo editorial que cuida aspectos inimaginables para quienes publicamos y consultamos la publicación. Asimismo, la Secretaría Técnica del COMIE acompaña a la *Revista* para tener al día desde la página web hasta los pagos de los diferentes gastos financieros. Gracias a esta comunidad, en este 2026 la RMIE cumplirá 30 años, siendo una publicación con alto reconocimiento. Está indizada en la base de datos Scopus, es una publicación muy consultada en México y América Latina, lo que la ha posicionado como un referente por los artículos que ofrece. Sin embargo, también ha pasado por momentos difíciles, el último a causa de los problemas financieros que enfrenta el COMIE, quien sostiene a la publicación. A pesar de todo, cada cuatro meses se publica el número correspondiente con artículos pertinentes a los problemas que experimenta el ámbito educativo y con rigor metodológico.

Ahora bien, por su naturaleza, la RMIE tiene dos desafíos en puerta. El primero es hacer frente al alto número de artículos que recibe para seleccionar aquellos que tocan problemas educativos emergentes y cuyo tratamiento teórico-metodológico es robusto. Esto se conseguirá con la colaboración de Comité Editorial y los diferentes dictaminadores que, con su mirada analítica, fortalecen los procesos de valoración. El segundo desafío es mejorar el diseño web, página de inicio (nube de palabras, indizaciones), entrada a los artículos (autores, institución, resumen, referencias del texto, contador de descargas), así como la incorporación del Identificador de Objeto Digital.

A partir del 1 de enero de 2026 Sergio Gerardo Málaga, de la Universidad Autónoma de Baja California, tomará la dirección de la RMIE. Aprovecho para darle la bienvenida a esta publicación e invitarlo a continuar haciendo comunidad para la *Revista Mexicana de Investigación Educativa*. Por mi parte, agradezco la confianza del COMIE por permitirme dirigir una de las publicaciones con más tradición y proyección en el campo de la investigación educativa. Esto fue posible gracias al acompañamiento del equipo editorial de la RMIE, la secretaria técnica del COMIE, los

directores de *Perfiles Educativos* y la *Revista Iberoamericana de Educación Superior*, colegas de publicaciones científicas de la Universidad Nacional Autónoma de México y Redalyc. Gracias.

El número 108 se compone por ocho artículos de investigación y un ensayo. El primer texto se titula “Los estudios sobre discriminación escolar en México: una tipología comparativa y una nueva propuesta”, en este se presenta una revisión de reportes de investigación sobre discriminación escolar en México. Entre los resultados destaca que los estudios sobre el tema experimentan una ausencia conceptual para comprender normas y jerarquías escolares como elementos que abonan a la discriminación. Para ello se hace la propuesta del concepto de clima escolar. El segundo texto, “Prácticas de la copia en la educación secundaria”, ilumina la persistencia de la copia de una lectura como práctica que solicitan los maestros en clase a sus alumnos. Así, se observa que la copia promueve la repetición y limita la creatividad en los estudiantes.

La tercera contribución, “Co-creando con familias para movilizar el conocimiento, abordando qué estamos olvidando en la educación inclusiva”, reporta el desarrollo colectivo del proceso metodológico de movilización de conocimiento para enfrentar procesos de desigualdad y exclusión educativa en la región de Andalucía Occidental (España). En los resultados destaca la relevancia del diálogo y el trabajo conjunto entre centros educativos, instituciones y organismos del entorno para compartir conocimiento, lo que permite que las familias superen barreras de conocimientos y prácticas de desigualdad. El cuarto artículo se titula “Construcción de la identidad profesional a partir de la formación docente en las artes”, que muestra que uno de los principales campos profesionales de los egresados de la Facultad de Artes de la Universidad Autónoma de Chihuahua es la docencia. Con ello, la identidad profesional de los egresados de esas licenciaturas se reviste de la dimensión de la enseñanza.

El quinto texto, “Análisis del impacto de la docencia compartida en el aprendizaje del alumnado de primaria en Cataluña”, describe los resultados de una investigación mixta para comprender el papel de la co-docencia (dos o más profesores a cargo de un grupo) para el fortalecimiento del aprendizaje de los alumnos en educación primaria. La sexta contribución, “Metodología para el análisis de los efectos generados por el posgrado en universidades mexicanas”, ofrece una propuesta para reconocer las

consecuencias que tienen regionalmente los programas de posgrado en las trayectorias de sus egresados y su entorno.

El séptimo artículo se titula “Presencia de la temática de inclusión en las ponencias del XVII Congreso Nacional de Investigación Educativa”, expone que las investigaciones mexicanas sobre inclusión se pliegan a dos correlatos. Por un lado, el de la diversidad con una valoración negativa o positiva, lo que da lugar a resultados parciales. Por otro, indagaciones que asumen un correlato pedagógico donde las tensiones entre cuerpo, espacio y reconocimiento son elementos para la comprensión de la inclusión educativa. La octava aportación se titula “La malnutrición infantil en escolares: un análisis de políticas implementadas en México y Ecuador”, en el que se hace un análisis de programas de gobierno, las recomendaciones nutricionales que enuncian, las estrategias pedagógicas propuestas, así como sus consecuencias observadas.

El noveno texto, “Pensar la evaluación formativa para la educación básica en México”, es un ensayo sobre el pensamiento francófono que discute la evaluación educativa, el cual puede ser pertinente para conformar una propuesta acorde con los principios pedagógicos del Plan de Estudio 2022 de educación básica en México.

Por último, Sylvia Schmelkes reseña el libro *El caleidoscopio de las aspiraciones. Estudiantes universitarios en condiciones desiguales*, coordinado por Lorenza Villa Lever.

## Nota

<sup>1</sup> En adelante, en este trabajo se empleará el masculino con el único objetivo de hacer más fluida la lectura, sin menoscabo de género.