

Reseñas de Libros y Revistas



Reseñas de Libros
y Revistas

Reseñas de Libros
y Revistas

Reseñas de Libros
y Revistas

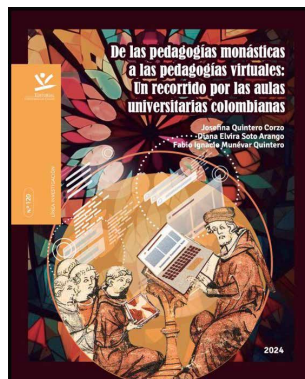
Josefina Quintero Corzo; Diana Elvira Soto Arango; Fabio Ignacio Munévar Quintero. ***De las pedagogías monásticas a las pedagogías virtuales: un recorrido por las aulas universitarias colombianas***. Manizales, Editorial Universidad de Caldas, 2024, 214. ISBN: (impreso) 978-958-759-592-5; ISBN (ePub) 9789587595932.

El libro *De las pedagogías monásticas a las pedagogías virtuales: un recorrido por las aulas universitarias colombianas* es el resultado del proyecto de investigación *La Universidad Colombiana en la formación de educadores, modernidad, poder político en la sociedad del conocimiento (1992-2019)* (Uptc-SGI 3366), desarrollado por las doctoras Josefina Quintero Corzo, Diana Elvira Soto Arango y el doctor Fabio Ignacio Munévar Quintero.

Una primera caracterización corresponde al desarrollo de la investigación y es el hecho de haber realizado el libro de una manera interdisciplinaria con tres miradas complementarias: pedagogía, historia de la educación y medios virtuales. Los autores dialogan desde sus campos de especialización, entrelazando conceptos, argumentos e ideas de manera autónoma y cohesionada. Además, el proyecto involucró a tres universidades públicas regionales de Colombia: la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (UPTC), la Universidad de Caldas y la Universidad del Magdalena, todas vinculadas al Doctorado en Ciencias de la Educación de RUDECOLOMBIA. El trabajo también se apoyó en dos grupos de investigación reconocidos por el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación (Minciencias) en la categoría A: HISULA (de la UPTC) e INNOV-ACCIÓN EDUCATIVA (de la Universidad de Caldas y la Universidad del Magdalena).

Una segunda característica, corresponde a la estructura del libro que se da en 6 capítulos y se sistematiza a través del tiempo, en tres periodos históricos de la cultura occidental partiendo de cómo hemos evolucionado en la concepción de la pedagogía. Por otra parte, en los contenidos y propósitos del libro se refleja un perfil académico e investigativo que se profundiza en una cuestión muy polémica en estos tiempos líquidos, relacionada con el acceso al conocimiento por medio de las pedagogías universitarias, Es así que se establece varias preguntas en un hilo conductor sobre: ¿Qué características teóricas y metodológicas presentan los saberes y prácticas pedagógicas universitarias y a qué problemas y transformaciones culturales, políticas y económicas se corresponden en los diferentes momentos históricos de desarrollo educativo? Pero en definitiva es ¿Cómo se aprende y se enseña en la universidad y cuáles son los desafíos para la futura generación colombiana?

Con lo anterior, se intenta dar respuesta a través en primera instancia del recorrido retrospectivo donde se construye un inventario de las Pedagogías Universitarias desde la antigüedad, para luego armar y sostener los capítulos subsiguientes referidos a la nación colombiana. Por otra parte, en una segunda etapa se presenta la contextualización del desarrollo de las pedagogías en la República de Colombia, destacando su interacción con los conflictos políticos y económicos. Y, en la tercera etapa se establece una visión prospectiva fundamentada en material empírico y análisis teórico-documental sobre los enfoques, paradigmas y métodos de investigación en pedagogía, enmarcados en los desafíos de la cuarta revolución industrial.



El contenido aborda cuestiones clave como el acceso al conocimiento a través de las pedagogías universitarias y responde a preguntas fundamentales sobre cómo se enseña y aprende en la universidad, así como los retos para la próxima generación de colombianos.

Consideramos que se da un aporte original al conocimiento desde la perspectiva de la Historia de la Educación Latinoamericana, porque este libro ofrece un análisis innovador sobre la evolución de las pedagogías, destacando las voces de los protagonistas mediante entrevistas e historias orales. Además, articula estos relatos con las dinámicas del sistema educativo colombiano, ofreciendo una visión integradora y contextualizada.

Asimismo, se destaca la contribución de esta publicación en el análisis de las transformaciones políticas, económicas, culturales y tecnológicas que han influido en las prácticas pedagógicas universitarias. Igualmente, reflexiona sobre la necesidad de replantear los currículos universitarios para responder a los perfiles profesionales que exige el siglo XXI, en un contexto marcado por la convergencia tecnológica y los cambios culturales.

Finalmente, el libro se presenta como un recurso valioso para las universidades interesadas en comprender, resignificar y transformar las teorías y prácticas pedagógicas en función de las demandas contemporáneas. Este esfuerzo se fundamenta en la investigación posdoctoral de la doctora Josefina Quintero, dirigida por Diana Soto, y profundizado a través del proyecto *La Universidad Colombiana en la formación de educadores*.

Sonia Rocío Martínez Albarracín

Grupo Historia y Prospectiva de la Universidad Latinoamericana -HISULA

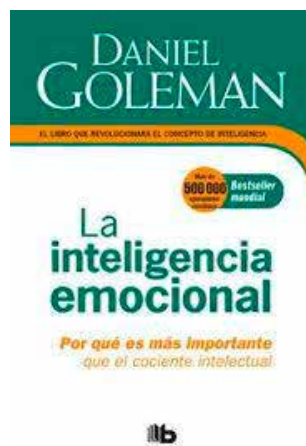
Semillero Educación y Ruralidades: Una Mirada Interdisciplinar – ERMI

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - Uptc

Tunja, 1 junio de 2024

Goleman, Daniel. ***La Inteligencia Emocional: Por Que Es Mas Importante Que El Cociente Intelectual***. Editorial México S.A. DE C.V. Ediciones B, 2022.

El libro de Daniel Goleman “La Inteligencia Emocional” revolucionó la importancia que se le da a las emociones en un ámbito cotidiano dándonos cuenta de la crucial importancia que tiene este tema en la actualidad, tema que ha venido sobresaliendo de gran manera, en esta obra podemos mirar que crucial para la vida, como a nivel personal y profesional, esta obra proporciona un marco sólido para comprender de una manera más relevante el cómo manejar nuestras emociones lo cual es importante hoy en el aula de clase, no solo para nuestros aprendices sino para muchos de los docentes que hoy en día no saben que hacer en las diversas situaciones que se nos presentan en las aulas escolares, en un mundo cada vez más intercomunicado y diverso, el comprender a gestionar nuestras emociones, sea como estudiantes o maestros es importante, así mismo el empatizar con la gente de nuestro alrededor, para aprender a tener una toma de decisiones más



lógica, que no se dejen influir por nuestras emociones en momentos cruciales en la resolución de conflictos generando un bienestar general. Su enfoque en el desarrollo de habilidades emocionales es especialmente centrado en un campo o entorno laboral, el cual valora la inteligencia emocional tanto como la cognitiva en un contexto social en el que se reconoce la importancia de la salud mental y su bienestar emocional en la sociedad, generando unos conceptos importantes para enfrentar estos problemas en la época moderna.

El concepto de inteligencia emocional que se define en este libro es la capacidad de reconocer, comprender y de manejar nuestras propias emociones, es así como también se ven reflejadas en entender las emociones de las personas que nos rodean, así mismo lo fundamental que esta influye en la toma de decisiones, las relaciones interpersonales y como este nos deja enfrentar los desafíos diarios. Según vemos a medida que avanzamos se nos presentan los diferentes elementos que componen los aspectos claves del concepto como lo son: conocer nuestras propias emociones, aprender a manejarlas y gestionarlas, motivarse, reconocer que las emociones de las demás personas y aprender a manejar las relaciones, debido a lo anterior el autor nos permite reconocer que es considerable permitimos explorar una buena inteligencia emocional.

Un claro ejemplo que se nos presenta en la obra es el de los puntos de vista que tienen las personas, donde se destaca la importancia del optimismo y la forma en la que esto impacta de manera positiva en las personas, como tener estos pensamientos influyen la forma de afrontar los problemas teniendo una perspectiva de que los problemas se pueden resolver, mostrando una mejora en la forma en la que se afrontan dichas situaciones a comparación de las personas pesimistas en donde estos tienden a culparse o culpar a otras personas del fracaso que se presente en el momento detallando como una situación imposible e cambiar. Lo anterior nos muestra que la forma de enfrentar las situaciones puede cambiar el resultado de lo que esté pasando dando una posible solución o no, Goleman decía que la inteligencia emocional era un eje central en el liderazgo, este comentaba que lo crucial del manejo de

la inteligencia emocional era el permitir que las personas llevar a cabo sus tareas, trabajo u obligaciones de una manera eficaz, el manejar las relaciones interpersonales en el ámbito laboral o social con el fin de destacar su habilidad.

Al amplificar las habilidades emocionales como la autoconciencia, la autorregulación, la empatía y las diferentes habilidades emocionales, que ayuden auto reflexionar, autoanalizar las relaciones interpersonales como lo habíamos mencionado anteriormente, también podemos progresar en el manejo del estrés de una manera más efectiva y a tener una toma de decisiones más consientes lo cual se traduce a una mejora en la toma de decisiones y al enfrentamiento de los diferentes problemas emocionales ante una comunicación interpersonal mejorando positivamente el entorno familiar, social y laboral.

Esta es una obra que cambia la forma en la que vemos las emociones y como estas influyen más en nuestra vida y en el aula, esta ofrece consejos prácticos que poniéndolos en práctica podremos mejorar nuestras diferentes habilidades sociales, destacando la relevancia en el mundo real, tanto a un nivel personal como laboral.

Elaborado Por: Camilo Andrés Rodríguez Echeverry
Semillero ERMI/HISULA: Educación y Ruralidades. Una Mirada Interdisciplinar
Grupo de Investigación HISULA - UPTC

Burbano Trimiño, Francisco Andrés. ***Historia Archivística y análisis de la clasificación del fondo de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada (Archivo del Real Jardín Botánico)*** (Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia, ICANH, 2023).

Entre ciencia y archivo: una aproximación crítica a la obra de Francisco Andrés Burbano Trimiño sobre la Real Expedición Botánica

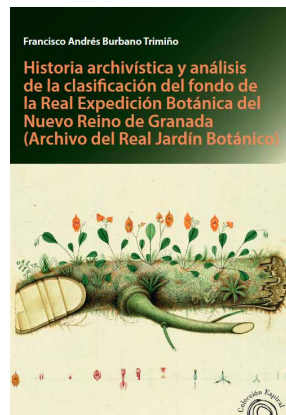
En *Historia Archivística y análisis de la clasificación del fondo de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada (Archivo del Real Jardín Botánico)*, Francisco Andrés Burbano Trimiño emprende una empresa ambiciosa y poco común: articular el análisis archivístico con una sólida reconstrucción histórica para aproximarse al fondo documental de una de las expediciones científicas más significativas del periodo colonial hispanoamericano. Publicada en 2023, esta obra ofrece un estudio híbrido y riguroso que pone en diálogo la figura de José Celestino Mutis con los principios de clasificación y con los instrumentos de descripción archivística, aportando así una lectura crítica del tratamiento documental del fondo conservado en el Archivo del Real Jardín Botánico de Madrid.

El texto se estructura en una introducción y dos apartados principales. En el primero, Burbano realiza una detallada reconstrucción histórica que abarca tanto la trayectoria vital de Mutis como el desarrollo de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada, subrayando su impacto científico, político e institucional tanto en la Nueva Granada como en la metrópoli. En este segmento, el autor demuestra un dominio solvente de las fuentes históricas primarias y secundarias, ofreciendo una visión panorámica del contexto científico de la Ilustración y el lugar que ocupó esta empresa en el marco de las reformas borbónicas.

Además, señala la importancia del Fondo Documental de la Real Expedición Botánica y su tratamiento durante los siglos XIX y XX.

El segundo apartado constituye el núcleo archivístico del estudio. Aquí, Burbano despliega con claridad los principios de orden original (respect des fonds) y orden de procedencia, tal como han sido formulados en la tradición archivística moderna. A través de estos principios, el autor examina la organización del fondo documental en cuestión y problematiza las decisiones tomadas en su clasificación, tanto en el momento de su constitución como en los procesos posteriores de custodia y reordenamiento en el archivo madrileño. El tratamiento de estos conceptos no se limita a su definición teórica, sino que se aplica concretamente al caso analizado, lo cual fortalece el valor práctico del texto para el lector especializado. De igual manera, hace relación de unos instrumentos de descripción realizados para favorecer no solo el acceso a la información sino como herramienta para salvaguardar el documento.

Uno de los principales méritos del libro reside en su enfoque interdisciplinario. Lejos de ofrecer un mero inventario documental o una narración cronológica, Burbano propone una lectura crítica que trasciende los límites tradicionales entre historia de la ciencia y la archivística. Esta integración permite no solo comprender mejor el legado de Mutis y su expedición, sino también reflexionar sobre las condiciones de posibilidad para la preservación,



organización y consulta de los fondos coloniales en los archivos contemporáneos. En este sentido, la obra dialoga con los estudios recientes que abordan el archivo no como simple depósito de documentos, sino como un artefacto cultural atravesado por decisiones técnicas, políticas y epistemológicas.

Por otra parte, el tratamiento metodológico de Burbano Trimiño merece una valoración particular. En primer lugar, el autor muestra una solvencia clara en el uso de fuentes primarias, especialmente en lo concerniente a la documentación del fondo del Real Jardín Botánico y a los manuscritos generados durante la expedición. Esta base empírica le permite sostener un argumento crítico bien documentado sobre los procesos de clasificación y custodia del fondo, señalando cómo ciertas decisiones archivísticas (como la dispersión de documentos, la creación de nuevas categorías o la reubicación) afectan directamente la reconstrucción histórica del proyecto científico.

Desde el punto de vista archivístico, la obra es una contribución significativa a la comprensión de la manera en que los principios de orden original y procedencia pueden (y deben) aplicarse a los fondos documentales históricos, especialmente en aquellos casos en que el archivo ha sido intervenido o reorganizado a lo largo del tiempo. Burbano demuestra que estos principios no son meros postulados teóricos, sino herramientas esenciales para preservar la integridad de los fondos y para permitir una lectura crítica de los procesos de producción documental.

No obstante, el enfoque dual del libro, es decir histórico y archivístico, presenta también ciertos desafíos. Por momentos, el lector podría percibir un cierto desequilibrio en el desarrollo de los dos ejes temáticos: el apartado histórico ocupa una porción considerable del texto, mientras que el análisis técnico de la clasificación documental, aunque bien fundamentado, resulta más breve y condensado. Esta asimetría puede hacer que el lector especializado en archivística desee una mayor profundización en los aspectos metodológicos, especialmente en lo relativo al debate contemporáneo sobre la descripción de fondos coloniales en contextos poscoloniales.

Asimismo, aunque el autor presenta una panorámica bien contextualizada del marco legal y normativo de la archivística, habría sido pertinente una discusión más detallada sobre los estándares internacionales (como las normas ISAD(G) o los enfoques postcustodiales), que actualmente informan el trabajo de muchos archivos históricos y podrían enriquecer la lectura crítica del fondo analizado. Esta omisión no invalida los aportes del libro, pero sí sugiere que el diálogo con los debates contemporáneos en archivística podría haberse ampliado.

En cuanto al aparato crítico, el texto se apoya en una bibliografía actualizada y pertinente, que incluye tanto autores clásicos de la historiografía de la ciencia como especialistas en archivística. Sin embargo, el lector podría haber agradecido una mayor inclusión de bibliografía en lengua inglesa, particularmente en lo que respecta a los debates recientes sobre el archivo como objeto de estudio cultural y político.

En suma, *Historia Archivística y análisis de la clasificación del fondo de la Real Expedición Botánica del Nuevo Reino de Granada* constituye una aportación valiosa tanto para la historia de la ciencia en Hispanoamérica como para los estudios archivísticos. Francisco Andrés Burbano Trimiño logra articular dos campos disciplinares que con frecuencia se abordan por

separado, y lo hace con una escritura clara, un enfoque crítico y un compromiso evidente con la preservación y el análisis riguroso de los fondos históricos.

Su trabajo pone en evidencia la necesidad de repensar el lugar del archivo en las narrativas históricas, no solo como fuente, sino como objeto de estudio en sí mismo. Esta perspectiva permite al lector reflexionar sobre la fragilidad del conocimiento histórico cuando este depende de estructuras documentales alteradas o descontextualizadas. A través de su análisis, Burbano nos invita a considerar los archivos como espacios vivos, donde las decisiones del pasado, tanto científicas como archivísticas, siguen teniendo consecuencias sobre nuestra comprensión del presente.

Recomendado especialmente para historiadores, archivistas y estudiosos de la ciencia colonial, este libro también resulta útil para profesionales e investigadores interesados en la gestión de patrimonio documental. Aunque ciertos apartados podrían haberse desarrollado con mayor profundidad técnica, el equilibrio entre narración histórica y reflexión archivística convierte a esta obra en una contribución significativa al campo. En un contexto donde la conservación y el acceso a los archivos coloniales siguen siendo desafíos fundamentales, el trabajo de Burbano ofrece una guía crítica, informada y pertinente para futuras investigaciones.

Lina Adriana Parra Báez

Grupo de Investigación HISULA

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia - Uptc



Diana Elvira Soto Arango, Leidy Rosario Rodríguez Rivera y Sandra Liliana Bernal Villate. **“La escuela rural colombiana. Contextos normativos e imaginarios en educadoras y estudiantes cundiboyacenses, 1980-2020”**. En *La escuela rural e imaginarios de maestras en el territorio latinoamericano*. Soto Arango, Diana Elvira; Bernal Villate, Sandra Liliana; Gómez Velasco, Nubia Yaneth. Tunja: Editorial UPTC, 2024. 264 p.



El capítulo titulado *La escuela rural colombiana. Contextos normativos e imaginarios en educadoras y estudiantes cundiboyacenses, 1980-2020*, escrito por Diana Elvira Soto Arango, Leidy Rosario Rodríguez Rivera y Sandra Liliana Bernal Villate, ofrece un análisis detallado sobre la evolución de la educación rural en el territorio cundiboyacense. Este estudio, enmarcado dentro de las investigaciones del Grupo HISULA de la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, se centra en la relación entre las políticas educativas y los imaginarios de los actores educativos en contextos rurales.

El estudio parte de una revisión documental sobre las regulaciones estatales en materia de educación rural, desde la implementación del modelo de Escuela Nueva en 1980 hasta las reformas del siglo XXI, incluyendo el Decreto 1236 de 2020 y la Resolución 21598 de 2021. Esta contextualización permite comprender la continuidad y los cambios en la aplicación de estas políticas, así como sus repercusiones en el diseño curricular y en las prácticas pedagógicas de las instituciones educativas rurales.

Metodológicamente, la investigación se apoya en un enfoque cualitativo basado en la historia social de la educación, siguiendo los lineamientos de la Sociedad de Historia de la Educación Latinoamericana (SHELA). El análisis se centra en las experiencias de docentes y estudiantes mediante encuestas y talleres en instituciones educativas, permitiendo identificar percepciones sobre la ruralidad y su impacto en la formación académica.

Uno de los descubrimientos más significativos del estudio es la persistencia de imaginarios que asocian la ruralidad con la naturaleza y la tranquilidad, pero también con limitaciones en infraestructura y acceso a tecnologías. Mediante encuestas aplicadas a estudiantes de grado 11 en un municipio semirrural y en la Escuela Normal Superior Femenina Leonor Álvarez Pinzón, de Tunja, las autoras evidencian que, aunque hay coincidencias en la percepción de la ruralidad como un entorno ligado a la agricultura y la paz, también emergen diferencias en cuanto a las oportunidades educativas y económicas.

El capítulo también explora la aplicación del modelo de Escuela Nueva en Boyacá, evidenciando dos periodos diferenciados: una fase inicial con respaldo institucional y acceso a materiales educativos, seguida de un periodo de desarticulación por la falta de capacitación docente. Esta situación resalta la necesidad de una mayor integración entre políticas educativas y formación docente en contextos rurales, promoviendo un liderazgo pedagógico con enfoque territorial.

El capítulo también explora la aplicación del modelo de Escuela Nueva en Boyacá, evidenciando dos periodos diferenciados: una fase inicial con respaldo institucional y acceso a materiales educativos, seguida de un periodo de desarticulación por la falta de capacita-

ción docente. Esta situación resalta la necesidad de una mayor integración entre políticas educativas y formación docente en contextos rurales, promoviendo un liderazgo pedagógico con enfoque territorial.

Dentro de este análisis, se destaca el papel de Vicky Colbert, una de las principales impulsoras del modelo Escuela Nueva en Colombia. Colbert, socióloga y experta en educación, fue clave en la implementación y expansión de esta estrategia pedagógica que ha sido reconocida internacionalmente por su impacto en la mejora de la calidad educativa en zonas rurales. Su enfoque, basado en el aprendizaje activo, la participación comunitaria y la formación de docentes, permitió transformar las dinámicas tradicionales de enseñanza y adaptarlas a las necesidades específicas del contexto rural.

Este capítulo constituye un aporte relevante al campo de la historia de la educación en Latinoamérica, proporcionando un análisis integral sobre la relación entre normativas, prácticas escolares y representaciones sociales en el contexto rural. La investigación invita a una reflexión crítica sobre la equidad educativa y la necesidad de diseñar políticas públicas sensibles a las especificidades de cada región. Quienes estén interesados en comprender la evolución de la educación rural y los desafíos actuales que enfrenta, encontrarán en este texto un recurso esencial para el debate académico y la formulación de nuevas estrategias pedagógicas que promuevan la inclusión y el desarrollo equitativo en contextos rurales.

Oscar Julian Avila Lara

Semillero ERMI/HISULA: Educación y ruralidades. Una mirada interdisciplinar
Grupo de Investigación HISULA - UPTC

295

