

Rodríguez Jiménez, José Luis, *Bajo el manto del Caudillo: Nazis, fascistas y colaboracionistas en la España franquista*, Madrid, Alianza Editorial, 2024, 491 pp.

Roberto Muñoz Bolaños
Universidad Camilo José Cela
Universidad del Atlántico Medio
Centro de Educación Superior de Enseñanza e Investigación Educativa
Universidad Francisco de Vitoria
Universidad Nebrija
ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6444-2797>

El estudio del fascismo en España tiene su punto de arranque en la revolucionaria obra de Stanley G. Payne, *Falange. Historia del fascismo español* (1965), que marcó a toda una generación de historiadores españoles que tenían vetado el análisis de este tema en el franquismo. La senda abierta por el historiador texano continua viva hasta nuestros días. Así, Joan María Thomas, autor de un conjunto de libros claves para conocer la historia del partido fascista español, publicó el último en 2024 con el título *Postguerra y Falange: Arrese, ministro secretario general de FET y de las JONS (1941-1945)*—; Ferrán Gallego Margaleff ha hecho lo propio con *La contrarrevolución pendiente: Ensayos sobre el fascismo español* (2024); Xavier Casals Messeguer, que junto a Enric Ucelay-Da Cal publicó en 2023 la magnífica obra *El fascio de las ramblas. Los orígenes catalanes del fascismo español*; Miguel Madueño Álvarez, autor de *El falangismo en la España actual (1977-2020): Historia de una escisión continua* (2021).

A este grupo pertenece por derecho propio José Luis Rodríguez Jiménez, catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC). Desde 1993, cuando leyó su tesis *La extrema derecha en España: del tardofranquismo a la consolidación de la democracia (1957-1982)* en la Universidad Complutense de Madrid —posteriormente publicada con el título *Reaccionarios y golpistas: la extrema derecha en España: del tardofranquismo a la consolidación de la democracia (1967-1982)* (1994)—, hasta 2024, tanto la extrema derecha como el fascismo han sido los dos de los ejes fundamentales sobre los que ha desarrollado su labor investigadora.

Esta dinámica ha culminado con la obra que estamos analizando, que puede considerarse una precuela de su labor investigadora anterior: la presencia de nazis y fascistas europeos en la España de Franco. Se trata de un tema ya abordado por la historiografía, especialmente en el siglo XXI, en las obras de Peter Besas *–Nazis en Madrid (2015)–*, José María Blanco Corredoira *–Objetivo Skorzeny. El enigma del líder nazi que acabó sus días en España (2017)–*, Mireia Capdeila y Francesc Vilanova *–Nazis en Barcelona. El esplendor fascista de posguerra (1939-1945) (2017)–*, Carlos Collado Seidel *–España refugio nazi (2015)–*, Eric Frattini *–La huida de las ratas. Como escaparon de Europa los criminales de guerra nazis (2018)–*, José Manuel García Bautista *–Nazis en Sevilla. A la sombra del Tercer Reich (2011)–*, Pablo del Hierro *–Madrid, metrópoli (neo) fascista. Vidas secretas, rutas de escape, negocios oscuros y violencia política (1939-1982) (2023)–*, José María Irujo *–La lista negra. Los espías nazis protegidos por Franco y la Iglesia (2003)–*, David A. Messenger *–La caza de nazis en la España de Franco (2014)–*, José Manuel Portero *–Nazis en la Costa del Sol (2021)–*, Francisco José Rodríguez de Gaspar Dones *–Otto Skorzeny, el nazi más peligroso en la España de Franco (2022)–*, Rosa Sala Rose *–La penúltima frontera. Fugitivos del nazismo en España (2011)–*, Gastón Segura Valero *–A la sombra de Franco. El refugio español de los activistas franceses de la O. A. S. (2004)–* y también en los numerosos trabajos de Anne Dulphy. Estas investigaciones constituyen un conjunto incompleto y, a la vez, desigual, ya que junto a libros académicos nos encontramos con otros de carácter divulgativo, escritos por aficionados a la historia. No obstante, y más allá de estas diferencias, la obra de Rodríguez Jiménez se inserta dentro de esta corriente historiográfica, pero a la vez supone una aportación única para el conocimiento de este tema.

La primera característica es que el catedrático de la URJC ha optado por realizar un libro de alta divulgación, ya que, si bien carece de notas a pie de página, incluye en las páginas finales una descripción detallada de las fuentes que han servido de base para la realización de cada uno de los capítulos. En este ámbito destacan no solo la extensa bibliografía utilizada, sino tres cuerpos de fuentes más. Las primeras, las documentales, extraídas de un nutrido grupo de archivos españoles, tanto públicos *–Archivo General de la Administración (AGA) o el Archivo del Ministerio de Asuntos Exteriores (MAE), entre otros–* como privados *–Fundación Nacional Francisco Franco (FNFF)–*. Las segundas, las orales, conformadas por entrevistas personales y los testimonios de diferentes protagonistas de la obra. Finalmente, las hemerográficas.

La segunda, el ámbito cronológico y geográfico que abarca la obra. Rodríguez Jiménez ha optado por un planteamiento global, analizando el tema de la misma *–la presencia de nazis y fascistas europeos en España–* durante la

totalidad de la dictadura franquista, a lo largo del territorio nacional y, sobre todo, abordando a los principales protagonistas de esta dinámica. Este diseño constituye uno de los aspectos más positivos y novedosos de esta obra, pues con anterioridad la mayoría de los autores que habían analizado esta temática, se habían inclinado por concretarla geográficamente –Barcelona, Madrid y Sevilla–, por centrarla en un periodo cronológico o por analizar con detalle a alguno de los personajes que encontró refugio en España. El resultado del diseño elegido por el catedrático de la URJC es que el lector dispone de una visión global, que facilita y favorece la comprensión de las causas que hicieron posible esta dinámica histórica, así como también su evolución hasta 1975.

La tercera, el protagonismo concedido al belga León Degrelle, jefe del Partido Rexista y tal vez el líder fascista más importante refugiado en España. Rodríguez Jiménez no hace una biografía de este político valón, ni siquiera centra su libro en este personaje, pero sí le concede una importante presencia en su obra. Este protagonismo no está motivado por su importancia política en el periodo anterior a 1945, sino por otro hecho clave: la libertad de movimientos e incluso para actuar en el espacio público que le concedió el régimen franquista, a pesar del daño que suponía para su imagen exterior y el deterioro que provocaba en las relaciones hispano-belgas. La figura de este jerarca belga resume la actitud de apoyo y simpatía de la dictadura a los fascistas y nacionalsocialistas europeos.

La cuarta, de sumo interés, es el análisis que hace sobre la relación existente entre los expatriados fascistas y nazis y las instituciones españolas, especialmente el Alto Estado Mayor (AEM) y más concretamente su sección de Operaciones, donde estaba destinado el entonces capitán de Artillería Manuel Gutiérrez Mellado. Este punto es de especial importancia porque demuestra que España no solo sirvió de refugio para estos personajes, sino que la dictadura también se aprovechó de sus conocimientos y relaciones.

El quinto aspecto, ya conocido por la historiografía, se refiere al origen y relación de la *Organisation de l'Armée Secrète* (Organización del Ejército Secreto, OAS) con la dictadura franquista. Esta vinculación ya había sido estudiada por el propio autor –“El general Salan en Madrid, camino de Argelia: en torno a la colaboración española con las OAS” (2022)–, pero también por Segura Valero, Ana Torres García –“El gobierno de España y la Organización del Ejército Secreto (OAS), 1960-1962” (2018)– y sobre todo Dulphy en diferentes investigaciones. La novedad de la investigación del catedrático de la URJC radica en que explica de forma muy diáfana esta relación y como lentamente se fue apagando. Además, vincula este episodio con la figura de Degrelle.

El sexto aspecto que destacamos gira en torno a los expatriados fascistas y nacionalsocialistas de Europa del Este, así como los antiguos monarcas

de esta región europea, analizados en el capítulo 7 de la obra. En este punto resulta especialmente significativo el análisis que hace de Otto de Habsburgo y Simeón de Bulgaria y sobre todo del asesinato del croata Vjekoslav Luburic por la inteligencia yugoeslava.

Aunque se trata de una obra muy valiosa, consideramos que se podría haber mejorado si se hubieran introducido los siguientes aspectos:

1. En el punto referido a Otto de Habsburgo, un mayor desarrollo de las actividades del Centro Europeo de Documentación e Información (CEDI), ya que fue un organismo clave para conectar el franquismo con las corrientes de la derecha conservadora cristiana y no liberal existentes en Europa. No obstante, esta omisión puede justificarse porque el heredero del antiguo Imperio austro-húngaro no podía ser considerado un expatriado, ni su ideología era fascista o nacionalsocialista. Si había estado ligado con el régimen nacionalsocialista Carl Schmitt, participante en las reuniones de este organismo.
2. Un capítulo dedicado a los ingenieros y empresarios alemanes afincados en España desde Wilhelm Emil Messerschmitt, clave en el desarrollo de la aviación a reacción española, hasta Johannes Bernhardt, Fernando Birk, y Federico y José Lipperheide; así como a los conflictos con los aliados a propósito de las inversiones alemanas en nuestro país. Este tema ha sido abordado con profundidad por Collado Seidel en su obra *Angst vor dem «Vierten Reich». Die Alliierten und die Ausschaltung des deutschen Einflusses in Spanien 1944-1958 (El miedo al «Cuarto Reich». Los Aliados y la eliminación de la influencia alemana en España 1944-1958, 2001).*

No obstante, más allá de estas rectificaciones de detalle, José Luis Rodríguez Jiménez ha escrito una obra excelente, bien documentada y mejor escrita, que permite conocer en profundidad las vivencias de los exiliados fascistas y nacionalsocialistas en España y, por tanto, resulta un instrumento de gran valía para conocer con mayor profundidad la dictadura franquista.