

# LECTURA Y COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA



La BECREA, Biblioteca Escolar como Centro de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje, es un servicio facilitador de los establecimientos educativos en el que se reúnen, organizan y utilizan los recursos necesarios para el aprendizaje, la adquisición del hábito de la lectura y formación en el uso de la información de los alumnos de los distintos niveles. Veamos cuál ha sido la apuesta del CEIP Antonio Gutiérrez Mata (Málaga) en este sentido.

## **I**ntroducción

La competencia en comunicación lingüística (CCL), de acuerdo con la LOMCE, es el resultado de la acción comunicativa dentro de prácticas sociales determinadas, en las cuales el individuo actúa con otros interlocutores y a través de textos en múltiples modalidades, formatos y soportes.

En mi opinión como instrumento fundamental para la interacción de distintas destrezas, la socialización y el aprovechamiento de la experiencia educativa, esta competencia clave carecía de un planteamiento global adecuado sobre todo en el objetivo de convertirse en referente y recurso para la mejora de la escritura, lectura y competencia en comunicación lingüística en nuestros centros educativos. Además, debía dar respuesta al panorama educativo actual en el que nos enfrentamos alumnos, familias y docentes con la participación en la biblioteca escolar ofreciéndonos recursos y actividades que posibilitaran ser incluidas en nuestras programaciones didácticas.

*Nuestro plan de trabajo tiene la finalidad de abordar una propuesta sustancial de mejora de biblioteca.*

Ese ha sido el principal motor de la creación y puesta en marcha el pasado curso académico del programa educativo "ComunicA" en Andalucía, así como también nuestra labor como equipo de coordinación pedagógica. Su concepto y fundamentación tienen presentes las últimas directrices educativas en todos los ámbitos, especialmente las indicaciones al Marco Común Europeo de Referencias para las lenguas y las tres dimensiones que establece PISA por las que un individuo comienza a leer y a interactuar con un texto. Además las competencias clave se contemplan como conocimiento en la práctica adquirido a través de participación activa en prácticas sociales donde es necesario clarificar qué entendemos especialmente por competencia lingüística.

Los objetivos no sólo se ciñen a los materiales, la competencia en comunicación lingüística y los aspectos metodológicos, sino a la

repercusión del proyecto en la vida adulta del alumno como ciudadano. Nuestro proyecto garantiza el adecuado desarrollo de las siete competencias clave en todos sus programas anunciando tareas, basadas en situaciones cotidianas, que los alumnos han de desarrollar poniendo en juego los conocimientos adquiridos así como una tarea final que recoge e integra los contenidos trabajados, para aplicar lo aprendido a situaciones reales.

Finalmente, este nuevo instrumento muestra, a través de sencillas propuestas, cómo estimular y desarrollar las inteligencias de los alumnos en la lectura y la comunicación lingüística, para que cada uno acceda a él a través de sus fortalezas y pueda poner en práctica los aprendizajes adquiridos en su vida cotidiana.

## **La lengua como comunicación**

La necesidad de comunicar ideas y sentimientos constituye una de las principales funciones del lenguaje. Este hecho lo tienen en cuenta D. Wilkins y J. Van Ek para desarrollar un proyecto de análisis y sistematización de las funciones que el lenguaje cumple en las interacciones comunicativas habituales. De este modo, las estructuras gramaticales que normalmente empleamos al hablar son susceptibles de ser clasificadas como exponentes de funciones.





Sin embargo, no todos los actos de habla encajan en los modelos comunicativos de las funciones. De hecho, encontramos exponentes lingüísticos en situaciones que no requieren un interlocutor, o sea, no corresponden al esquema natural de transmisión de información entre un emisor que proporciona los mensajes y un receptor que los recibe. Tanto la función comunicativa del lenguaje, también llamada proposicional o referencial, como otras que no encajan en ese esquema merecen un tratamiento adecuado.

*Nuestras bibliotecas escolares  
deben generar acciones,  
entornos y experiencias para  
la afición por los libros.*

Por otra parte si se analizan con detenimiento las tendencias dentro de la enseñanza de idiomas, podemos constatar que en la mayoría de éstas existe un elemento común, más o menos explícito, que consiste en asociar los procesos de aprendizaje o adquisición de una segunda lengua con las prácticas interactivas de comunicación en el aula. Estos enfoques comunicativos parten de la observación del fenómeno natural de la adquisición de una o más lenguas fuera del contexto académico.

En el Enfoque Natural, por ejemplo, se procura recrear los factores que hacen posible la adquisición de la lengua materna en el niño.

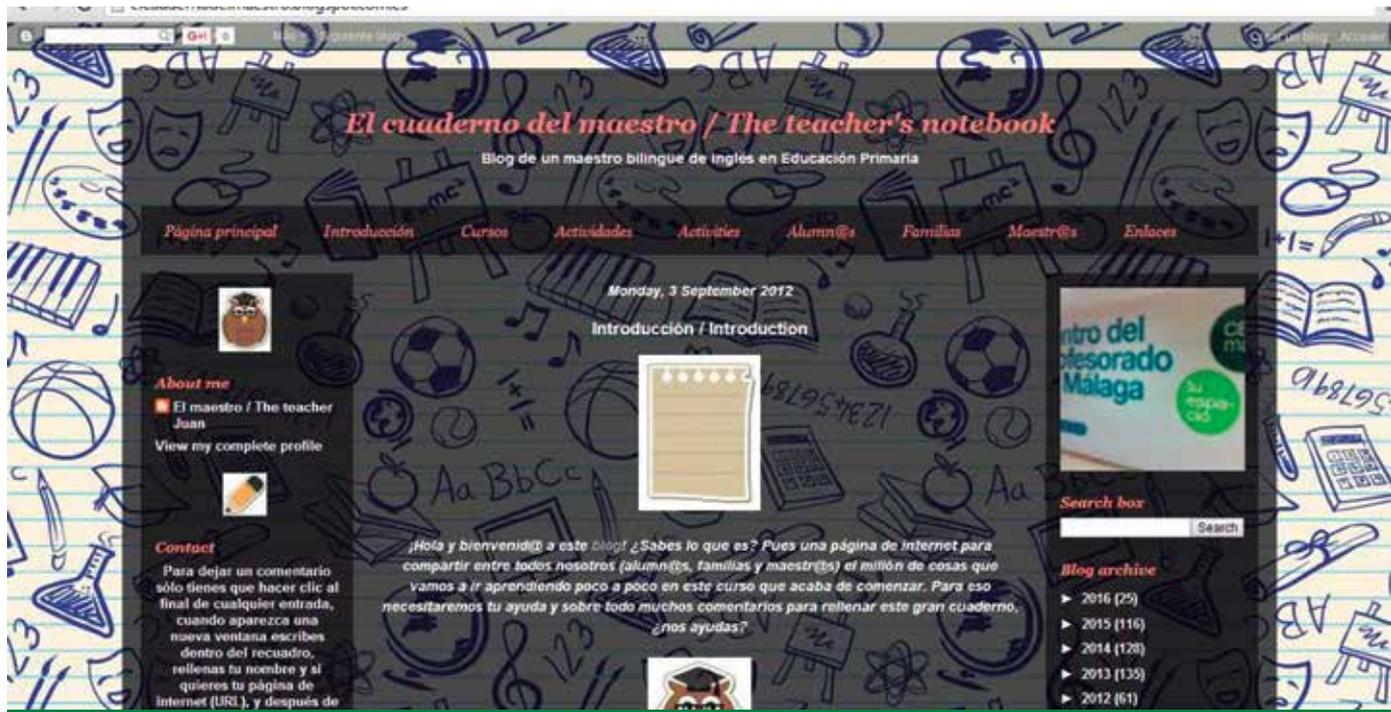
### **La lectura como conjunto de destrezas mecánicas**

La lectura de un texto, en la lengua materna o en inglés implica la operatividad e intervención de una serie de destrezas básicas de orden mecánico, tales como reconocer los grafemas, morfemas, palabras, oraciones y párrafos de un texto; y reconocer la correspondencia entre la palabra escrita y su pronunciación.

Además, hay que tener en cuenta que la presentación del material escrito ha de ser cíclica, gradual y con abundantes actividades en donde se relacionen las palabras del texto con sus referentes mímicos o de otro tipo.

De esta manera podríamos utilizar dos estrategias: lectura de tipo auditivo (la lectura es un proceso lineal por el cual se avanza identificando y reproduciendo los elementos fónicos del texto) y lectura de tipo visual (las palabras se leen como unidades portadoras de significado sin la intervención de mecanismos intermedios).

Ambas estrategias lectoras son complementarias y responden a fases y actividades lectoras diferentes: el primer enfoque juega un papel fundamental en la primera etapa del aprendizaje de la lengua extranjera y el segundo es el que emplean los que ya tienen cierta fluidez lectora.



La lectura presupone un proceso en el que intervienen una serie de estrategias, en la mayoría de los casos de tipo cognitivo, que el lector utiliza dependiendo de la tarea a realizar. Algunas están internalizadas en la mente del lector por haberlas adquirido en sus lecturas en la lengua materna y otras, sin embargo, se pueden adquirir con las habilidades de lectura que se realizan en el aula. Lo que se busca es el potenciar el desarrollo de estas estrategias en el alumno para que pueda explotar un texto de manera autónoma como por ejemplo la búsqueda de detalles específicos, la identificación de las principales ideas del texto, la lectura por el placer de leer, el reconocimiento de la actitud e intención del autor y la predicción de lo que viene a continuación.

### La biblioteca escolar

La BECREA, Biblioteca Escolar como Centro de Recursos para la Enseñanza y el Aprendizaje, es un servicio facilitador de los establecimientos educativos en el que se reúnen, organizan y utilizan los recursos necesarios para el aprendizaje, la adquisición del hábito de la lectura y formación en el uso de la información de los alumnos de los distintos niveles.

En nuestro centro, CEIP *Antonio Gutiérrez Mata* de Málaga, su puesta en marcha comenzó el año pasado con el desarrollo por parte del equipo de biblioteca de actividades como

la celebración de las efemérides trimestrales "Día de Bibliotecas Escolares", "Día de Andalucía" y "Día del Libro"; la participación en el programa educativo "Creatividad literaria", la creación de un grupo de cooperación bibliotecaria "Málaga Este", las selecciones trimestrales de libros, un concurso de nombre para nuestra biblioteca "Leoteca", la mascota "El ratón de oro" y la frase de animación a la lectura "Si quieres aventura lánzate a la lectura"; el visionado de adaptaciones cinematográficas "Cuento de Navidad", "Don Quijote de la Mancha" y "Shrek"; la colaboración con la asignatura "Biblioteca escolar y animación a la lectura" de la Universidad de Málaga, la participación en el "Día del Teatro" organizado por la Delegación Territorial y nuestra jornada de inauguración con animación a la lectura, cuentacuentos y teatro.

La situación de desarrollo y de uso por parte de nuestra comunidad educativa se encuentra en los primeros pasos, ya que en este segundo curso académico de funcionamiento la biblioteca empieza a representar un recurso verdaderamente relevante para la docencia y para el desarrollo del proyecto educativo. Nuestro plan de trabajo tiene la finalidad de abordar una propuesta sustancial de mejora de biblioteca, centrándose en el análisis de carencias de todo orden, en la determinación de los recursos necesarios, en la estrategia y fases para presentar la propuesta de transformación de la biblioteca al claustro y a la comunidad, en la definición clara de todos los



elementos que queremos modificar y en la información transparente sobre la repercusión que todo ello tendrá en la organización escolar y en la formación del profesorado.

A lo largo de este curso académico se han organizado intervenciones como el apoyo a planes y proyectos de nuestro centro, la colaboración con actuaciones para las familias y otras entidades públicas, y la solicitud de espacios de exposición; la promoción de campañas "Estoy en la Biblio" y "Minuto de Libro", la realización de propuestas de animación a la lectura "Jugando con los cuentos" en Educación Infantil, "Mochilas viajeras" en Educación Primaria y "Club de lectores en familia", nuestro segundo concurso escolar con el objetivo de la creación de cuentos infantiles, y la celebración de una "Jornada Intercentros Día del Libro".

Como contribución al fomento de la lectura, mi opinión personal es que nuestras bibliotecas escolares deben generar acciones, entornos y experiencias para la afición por los libros además de dar apoyo al tiempo de lectura reglado; así como también apoyar programas formativos para el desarrollo de la competencia informacional como propuesta curricular específica con el propósito de abordar de forma sistematizada su desarrollo e incorporarlos al proyecto educativo y a las

programaciones didácticas, e iniciar un proceso de renovación en nuestras dinámicas de actuación en base a la estructura de gestión, la función como agente de formación y su dinámica social.

### Conclusiones

Mi valoración personal es que la puesta en práctica de la lectura y la comunicación lingüística en el aula debe establecerse adecuadamente en dimensiones, ámbitos, tipos de textos, aspectos de la lectura y proyectos destacando precisamente estos últimos como actuaciones que sintetizan el trabajo y el gran protagonismo de nuestras bibliotecas escolares.

Por otra parte, la metodología participativa basada en el aprendizaje cooperativo, en el trabajo por proyectos y en la interdisciplinariedad resulta muy positiva además de provocar la selección natural de criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.

Finalmente, resulta totalmente imprescindible el apoyo de toda nuestra comunidad educativa a la apuesta por el desarrollo y la implantación de un proyecto global, integrador, multidisciplinar con acciones consensuadas para la mejora de la competencia en comunicación lingüística.