



Marianne Larsen (ed.) (2014): Pensamiento Innovador en Educación Comparada. Homenaje a Robert Cowen.

Madrid, UNED. ISBN 978-84-362-6744-0. 304 páginas.

María José García Ruiz / Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), España

El presente libro es un homenaje que la académica comparatista canadiense Marianne Larsen y otros estudiosos de diversos países, han realizado al profesor británico Robert Cowen. Desde una perspectiva hispana, quizá el mayor atractivo de la obra reside en el análisis y la comparación de la Educación Comparada de tipo sociológico típicamente elaborada por el Dr. Cowen, con el discurso comparativo de cariz filosófico característico de maestros como muy especialmente el académico español Dr. José Luis García Garrido o incluso el profesor griego Dr. Andreas Kazamias.

Ciertamente, los estudiosos comparatistas somos conscientes del momento de crisis e incertidumbre que en la actualidad atraviesa nuestra disciplina comparada a consecuencia de la irrupción de dos fenómenos mundiales de gran impacto en la epistemología, la metodología y la teleología de la disciplina: la globalización y el postmodernismo. El fenómeno de la globalización ha conducido, qué duda cabe, a la predominancia y la universalización de los estudios comparativos, considerados ahora vitales en este siglo de internacionalización y mundialización. No obstante, junto a esta reconocida predominancia de los estudios comparativos, diversos académicos de relieve nos vienen advirtiendo de la creciente “parálisis” e “irrelevancia” de los estudios que se acometen en el ámbito de la Educación Comparada. Así, uno de los académicos comparatistas actualmente más activos, innovadores y pioneros de Europa, que también participa en el volumen homenaje, Stephen Carney, ha advertido que “la Educación Comparada nunca ha tenido tanto éxito (...). Y, aún así, la Educación Comparada nunca ha tenido menos que decir” (CARNEY, 2010: 125). Este académico ha denunciado la “parálisis continuada de nuestra disciplina” (IBIDEM).

Diversos académicos líderes en nuestra disciplina han emitido diversas propuestas para devolver a la Educación Comparada el dinamismo del que ha gozado en épocas anteriores. Dichas propuestas, que especificamos a continuación, se ubican en el espíritu de la obra-homenaje:

- a.- Se detecta la necesidad imperiosa de elaborar una Educación Comparada con una problemática intelectual compleja. Tanto Cowen como Schriewer afirman que la Educación Comparada es una “ciencia de la complejidad” y se preguntan: “¿dónde está la teoría en la Educación Comparada?” (COWEN, 2009).
- b.- Es patente la necesidad de incorporar la dimensión histórica en la Educación Comparada (COWEN, 2009).
- c.- Se revela imperioso desarrollar una actitud de “creatividad y curiosidad” en la construcción epistemológica de la disciplina de la Educación Comparada (LARSEN, 2010: 179).
- d.- Es conveniente operar la “superación de las historias triunfales de la cultura occidental de progreso, razón y orden” (CARNEY, 2010: 126).

Desde un punto de vista formal, el índice del libro está vertebrado por las siguientes aportaciones de autores:

Prólogo: Más de cuarenta años

John R. Mallea



1. Pensamiento Innovador en Educación Comparada. Introducción editorial.
Marianne Larsen
Robert Cowen, Dr. Cowen, Professor Cowen
José Luis García Garrido
2. Estudios Comparativos y “Pensamiento” comparativo irreflexivo. La paradoja de la “Razón” y sus ignominias.
Thomas S. Popkewitz
Un académico ilustrado en toga inglesa
Jürgen Schriewer
3. La Globalización y el reajuste de las políticas y la política educativa: implicaciones para la Educación Comparada
Bob Lingard y Shaun Rawolle
Robert Cowen: homenaje a un zorro
Andreas Kazamias
4. Brújulas, mapas y espejos: reubicando la epistemología de la transferencia. Reorientando el cosmos comparativo
Jeremy Rappleye
Maestro di Pensiero
Donatella Palomba
5. Cambio de forma de la Educación Comparada: hacia una historia comparada de la disciplina
María Manzón
Robert: l’Homme et la Pensée
Maria C M de Figueiredo-Cowen
6. Cambio epistémico de forma, transferencia y transformación: discursos de discontinuidades, espacios y posibilidades
Sonia Mehta
Reconstruyendo identidades educadas: una reflexión sobre Robert Cowen
Susan D. Franzosa
7. Lectura de lo Global: la Educación Comparada al final de una era
Stephen Carney
Levantando la copa: un brindis por Robert Cowen
Ruth Hayhoe
8. Movilidad, migración y minorías en Educación
Noah Sobe y Melissa Fischer
Reflexiones sobre Robert Cowen
Denis Lawton
9. Más allá de las certezas: en busca de nuevos marcos conceptuales para interpretar la circulación global del conocimiento sobre educación
Jason Beech
Robert Cowen, maestro y amigo
Miguel A. Pereyra-García Castro
10. Repensando el contexto de las Políticas Internacionales en la Educación Comparada: un análisis de la Política Educativa Japonesa en la búsqueda hacia un ser moderno
Masako Shibata
Reflexión: una vida distinguida y una carrera lejos de concluida
Ron Goodenow
11. Creatividad y curiosidad en Educación Comparada
Marianne Larsen
Bibliografía de Robert Cowen: libros y monografías



Autores

La autora de la obra, Marianne Larsen, realiza un resumen de las aportaciones principales del libro en su introducción editorial al mismo. En dicha introducción esboza, en primer lugar, algunos apuntes biográficos sobre Robert Cowen y sobre las contribuciones que ha realizado al ámbito de la Educación Comparada. Tras ello aborda algunas ideas de Cowen sobre los conceptos interpretativos que tenemos y que podemos seguir utilizando en nuestro trabajo comparativo, especialmente las percepciones y el pensamiento innovador de Cowen sobre espacio, tiempo y movimiento en Educación Comparada. A continuación repasa los capítulos del libro y concluye con algunos pensamientos sobre el llamamiento de Cowen a “leer el mundo” a través de nuestro trabajo comparativo.

En lo que atañe al *pensamiento innovador* de Robert Cowen *sobre el tiempo*, Larsen destaca que las ideas de Cowen al respecto pueden ser divididas en tres categorías conceptuales: tiempo-pasado, tiempo-presente y tiempo-futuro. El *tiempo-pasado* nos incita a considerar lo que podemos aprender de adoptar una perspectiva histórica en nuestro trabajo comparativo contemporáneo. Si bien el tiempo, para la gran mayoría de los historiadores comparatistas, fue contextualizado, no fue problematizado, y esto continúa siendo un reto para los investigadores de Educación Comparada actuales que se embarcan en un pensamiento innovador en relación al tiempo-pasado. En lo que respecta al *tiempo-presente*, Cowen avanza la idea de transitologías para ejemplificar una nueva manera de pensar sobre este tiempo. Las transitologías, según Cowen (2002), consisten en los procesos dentro de un período de, aproximadamente, diez años, de más o menos simultáneos colapso y reconstrucción de visiones políticas del futuro; los aparatos de estado (policía, ejército, burocracias, instituciones políticas), sistema(s) de estratificación social y económica; y la reforma y reestructuración deliberadas del sistema educativo de forma que puede ser utilizado como parte de la reconstrucción. Si prestamos atención al colapso y reconstrucción dramáticos de sociedades y sistemas educativos, la naturaleza cambiante vinculada de relaciones políticas internacionales y su impacto en procesos y prácticas educativos, las transitologías versan sobre el “tiempo presente”. Ellas nos proporcionan unas lentes de tiempo-presente a través de las cuales comprender el impacto de cambio extremo (a través del tiempo dentro de un espacio común) en educación. Así, estudios comparativos de transitologías contemporáneas como sucesos en Europa Oriental pre y post 1989; Sudáfrica antes y después del Apartheid, y la Revolución Cultural en China nos proporcionan nuevas maneras de pensar en relación al tiempo-presente que ha sido fracturado y desgarrado en modos repentinos e inmediatos. En lo que atañe al *tiempo-futuro*, Cowen explica que el enfoque meliorístico en nuestro campo proporcionando prescripciones políticas mediante la investigación comparativa ha tenido una fuerte orientación reformista hacia el futuro. Cowen sugiere un modo alternativo de pensar sobre el “tiempo-futuro” en nuestro trabajo comparativo. Afirma que podemos empezar por mirar el trabajo de aquellos en el nuevo campo de futurología (previsión estratégica o estudios de futuro) para concebir futuros posibles, probables, preferibles. El reto, a su parecer, es cómo implicarnos abierta y críticamente en pensamientos de futuro sin caer en la trampa modernista de predecir soluciones políticas lineales, universales, a problemas educativos.

Cowen también desarrolla un *pensamiento innovador* en relación al *espacio*, que Larsen aborda ampliamente en su libro. La especificación del espacio ha sido una preocupación central en la Educación Comparada, definiendo y legitimando lo que hacemos dentro de nuestra disciplina. Tradicionalmente, los comparatistas han focalizado su atención en el Estado-nación como unidad de análisis. De muchas formas, los procesos asociados con la globalización nos fuerzan a reconceptualizar las relaciones entre el tiempo y el espacio. Los teóricos de la globalización se refieren a la comprensión del tiempo y del espacio y a la homogeneización simultánea de las formas culturales, socio-económicas y políticas, además de a la deterritorialización, diversidad y dispersión (HELD y MCGREW, 1999). Dichas transformaciones en los niveles local y global, nos incitan a considerar conceptos más amplios y complejos de espacio en nuestra investigación. La globalización, el postmodernismo y el “viraje espacial” en las ciencias sociales nos reta aún más a desarrollar nuevas formas de teorización en espacio, lugar y ubicación en nuestro trabajo comparativo. Dentro de nuestro campo, el trabajo de la cartografía social de Paulston se erige en ejemplo de este nuevo interés en el espacio y la espacialidad en Educación Comparada. Otros comparatistas han escrito sobre el espacio discursivo (ie. BEECH, 2009) y el espacio como un ámbito de práctica cultural (SOBE y FISHER, 2009). No obstante, Cowen afirma que necesitamos todavía en nuestra investigación nociones más flexibles y expansivas de espacio y espacialidad.

Cowen también despliega un pensamiento innovador en relación a las movilidades. Embarcarnos en conceptos como movilidades, transferencia, traslado y transformación nos hace reconsiderar la relación entre el espacio y el tiempo, y el área “intermedia” entre el espacio y el tiempo. Precisamos una nueva forma de pensar que trascienda una noción del espacio puramente física, y una definición cronológica del tiempo como entidades virtuales. En su trabajo Cowen ha demostrado sus intuiciones críticas sobre los procesos de transferencia internacional, traspaso y transformación de sistemas y prácticas



educativas según se mueven de un espacio a otro. Cowen se refiere a la noción de “cambio de forma” que ocurre en la transferencia de gente, ideas, instituciones y procesos educativos de un contexto al siguiente. Él está interesado en lo que ocurre cuando las ideas y prácticas se mueven o fluyen a través de las fronteras y cómo experimentan cambio y transformación en su nueva ubicación. La frase “mientras se mueve, se transforma” (COWEN, 2009) resume, a su parecer, una problemática teórica seria para los comparatistas y proporciona una manera más compleja para que comprendamos los procesos de transferencia y préstamo.

El libro de *Pensamiento innovador en Educación Comparada* incluyen una serie de capítulos que analizan las innovaciones teóricas de Robert Cowen. También incluyen unas reflexiones de reputados académicos que conocen personalmente a Cowen (ie. José Luis García Garrido, Jürgen Schriewer, Andreas Kazamias, Donatella Palomba, Maria C M de Figueiredo-Cowen, etc).

El capítulo de Thomas Popkewitz “Estudios comparativos y pensamiento comparativo irreflexivo. La paradoja de la razón y sus ignominias” se basa en un amplio enfoque histórico y post-positivista para explorar estudios comparativos mediante un examen de sistemas de razón. Su enfoque en sistemas de razón (como opuesto a una noción fija de verdad) permite una exploración de epistemes históricamente generadas sobre lo que es pensado, conocido y actuado en tiempos y espacios diversos.

En su capítulo “La globalización y la nueva escala de las políticas y la política educativa: implicaciones para la Educación Comparada”, Robert Lingard y Shaun Rawolle argumentan que el reajuste de la política y las políticas de la educación exige una reimaginación del enfoque y el estudio de la Educación Comparada.

Jeremy Rappleye también aborda cuestiones de transferencia en su capítulo. La transferencia, según Rappleye, es la única idea que, como comparatistas, podemos estar ciertos de denominar como nuevestra.

Los siguientes tres capítulos de María Manzón, Sonia Mehta y Stephen Carney responden a la sugerencia de Cowen de mayor investigación en las diversas formas de Educación Comparada, metamorfosis en la disciplina y pensamiento fresco sobre la actual forma intelectual de la disciplina.

Noah Sobe y Melissa Fischer se implican en su capítulo en nuevos modos de pensar sobre las dimensiones espaciales en las que operan las escuelas y las políticas educativas.

Expresiones también de reivindicación de la creatividad y curiosidad en Educación Comparada aparecen también en los capítulos de Jason Beech, Masako Shibata y Larsen.

http://portal.uned.es/portal/page?_pageid=93,23377993&_dad=portal&_schema=PORTAL&_pief93_23376063_93_23377993_23377993.next_page=/htdocs/ficha.jsp?IdArticulo=0102051CT01A01

