

# SILVIA MARTA LIGNINI VASSOLO

POR MARCO AURELIO CHAVEZMAYA

El sol nace para todos, pero no a todos la luz del sol les dice lo mismo. Hay quienes hacen con la luz del sol un día de campo y otros hacen una obra de arte. La clave es la mirada del artista. Las personas y los objetos existen para todos, pero la mirada del artista les va otorgando forma, textura, intención. Si el verdadero poeta está consciente del poder de la palabra, el verdadero fotógrafo sabe dónde empieza y dónde termina el poder de la luz. El verdadero fotógrafo es dueño absoluto de su día. El fotógrafo se endiosa y pretende retratar el tiempo, nombrar el instante; hacer alquimia: tornar el aire luminoso de cada día en obra de arte.

Eduardo Galeno escribió: "Hay un instante que la realidad elige para decirse con perfección: el ojo de la cámara [...] Cuando la imagen emerge de las aguas del revelador y la luz se fija en sombra para siempre, hay un instante único que se desprende del tiempo y se convierte en siempre [...] En las fotos, ese instante de luz atrapada, ese destello, nos revela, lo que no se ve, o lo que se ve pero no se nota: una presencia inadvertida, una poderosa ausencia[...]"

Silvia Lignini encarna estas palabras y su ojo luminoso no se resiste a realizar fugaces visitas a los escenarios del dolor, la violencia, la cotidianidad y la belleza. En sus obras esculpe a golpes de claroscuros, retrata el silencio, sugiere propósitos documentales, y en ellas caben el cielo nuestro de cada día, la piedra y la danza, las madres de la Plaza de Mayo, la inefable magia del Xinantécatl, la soledad de las viejas casonas. Pero siempre hay un rayo de luz que existe para darle sentido a la sombra, a lo que no se ve pero se intuye, al secreto que aguarda más allá del lente fotográfico. El ojo luminoso de Lignini, dueño absoluto de su día, endiosado, pretende que la visión de una sola imagen sea el retrato del universo entero. LC



*Madres de la Plaza de Mayo, 2001.*



*Hacienda Tejalpa.*



*Museo Virreinal (Susana Isunza), 2001.*



*Rumbo al volcán Nevado de Toluca, 2001.*



*Xinantécatl, Nevado de Toluca.*



*Hacienda El Molino.*



*Hacienda Tejalpa.*