

# Foros y acontecimientos académicos



# I Congreso Ecuatoriano de Psicología Comunitaria Desafíos de la Psicología para el Siglo XXI

Entre desesperanzas y utopías

María José Boada  
Irene Mañana

*En estos tiempos que corren donde la desesperanza y el fatalismo se imponen subjetivamente, cerrándonos caminos, quizás haya que recobrar la utopía y resignificarla para continuar adelante.*



Expositores de Venezuela, Uruguay, Chile, Perú, Argentina, El Salvador y Ecuador





Dr. Alfredo Moffatt, Psicólogo Social Argentino, con un grupo de estudiantes de la carrera de psicología de la UPS.

El Primer Congreso Ecuatoriano de Psicología Comunitaria se celebró en la Universidad Politécnica Salesiana entre el seis y diez de agosto del presente año y tuvo como anfitriones del evento a los estudiantes y docentes de la Carrera de Psicología, sede Quito, Campus el Girón.

El compromiso asumido por parte los miembros de la Carrera representó un gran desafío institucional y disciplinar por ser uno de los primeros actos organizados por la Institución con el soporte de expositores de talla internacional.

Se convocó a prestigiosos psicólogos de América Latina y el Caribe, contando con la presencia de representantes de El Salvador, Venezuela, Perú, Ecuador, Chile, Argentina y Uruguay.

Fueron cinco días de trabajo intenso que dejaron sus huellas y que promovieron el sentido de integración desde las experiencias de los distintos países, al igual que sentaron el compromiso de consolidar esfuerzos para el trabajo conjunto en las áreas de interés común entre los países participantes.

Los frutos de esta integración se empezaron a afianzar en convenios para la investigación, el intercambio y la publicación entre las Universidades que nos acompañaron.

En los próximos meses se realizará la publicación de las memorias del Congreso, de manera

que perdure la experiencia más allá del congreso y que se visibilice el esfuerzo realizado en un producto de apropiación académica para todos los interesados.

Durante la inauguración del acto se contó con las palabras del Decano de la FACHED, licenciado Jaime Padilla quien hizo alusión a las implicaciones y significaciones de la utopía; la Directora de la Carrera, psicóloga María José Boada, se refirió a la significación de este acontecimiento para la Carrera y dio la bienvenida a los participantes del congreso.

La Coordinadora del área de Psicología Social y Comunitaria, psicóloga María Irene Mañana, en nombre del comité científico hacía la siguiente referencia:

“Nos ha impulsado en todo momento el deseo de ir construyendo en nuestro medio una psicología comprometida con las problemáticas sociales emergentes, en el contexto económico y político actual”.

“Estamos conscientes de que para ello, necesitamos unificar miradas, perspectivas, compartir experiencias, volver sobre la historia y las historias de los psicólogos y la psicología en Latinoamérica”.



Doctora Maritza Montero, Psicóloga Venezolana, una de las autoras más representativas de la psicología comunitaria en América Latina.



Consideramos que desde las distintas participaciones los objetivos enunciados en estas palabras de bienvenida fueron plenamente colmados, pero más aún, se posibilitó que la voz de la Carrera se empiece a escuchar desde su práctica y producción incipiente, tanto a nivel institucional local, como internacional.

En este sentido, todos quienes nos proyectamos en esta “quijoteada” nos sentimos plenamente gratificados e impulsados a continuar por este camino.

El desarrollo temático del Congreso se organizó a través de conferencias, mesas redondas y conversatorios de acuerdo a los siguientes ejes:

- I. Historia y desarrollo de la psicología social y comunitaria en el contexto socioeconómico de América Latina.
- II. Subjetividad, salud comunitaria y contexto sociopolítico latinoamericano.
- III. La universidad en Latinoamérica: psicología y transformaciones sociales.
- IV. Enfoques y abordajes de la psicología comunitaria en América Latina.
- V. Crisis sociales y subjetividad.
- VI. Perspectivas y desafíos de la psicología comunitaria en América Latina para el siglo XXI.



Distintos momentos del desarrollo de las actividades tanto culturales como académicas del Congreso.

Destacamos la participación especial de la doctora Maritza Montero (Venezuela), quien destaca por su labor en el campo de la psicología comunitaria dentro y fuera de Latinoamérica, con una basta publicación en dicho campo; participó en tres conferencias durante el Congreso, además realizó la presentación del libro *Hacer para Transformar*.

Contamos también con la participación de los colegas extranjeros: doctor Mauricio Gaborit, El Salvador; por Perú, Jean Bouquet y Silvia Fischer; Argentina, la doctora Ana Berezin y el doctor Alfredo Moffatt; Chi-

le, el doctor Gonzalo Miranda, el psicólogo Sergio Arias y la psicóloga Ximena Rojas; por Uruguay, el psicólogo Víctor Giorgi, la psicóloga Alicia Rodríguez, el psicólogo Robert Pérez, la psicóloga Ana Gandini y la maestra Carolina Núñez. Así como, la participación de 10 estudiantes del Departamento de Psicología de la Universidad Católica Cardenal Silva Henríquez de Chile.

De nuestro país contamos con la participación de distintos colegas de la Carrera: la psicóloga María José Boada, la doctora Dalila Heredia, la psicóloga María Irene Mañana, la doctora Gladis Montero, el doctor Jaime Torres, las compa-

ñeros egresados de la Carrera, Margarita Valencia y María del Carmen Ruales, además del apoyo del compañero de la Carrera de Antropología master Luis Herrera.

La participación espontánea de los compañeros del Equipo de Intervención en Crisis de la Carrera, que nos transmitieron sus experiencias en el Tungurahua.

Además de la intervención de las psicólogas Cristina Carvajal, Graciela Núñez y Carolina Rodríguez del Ecuador.

Desde las distintas ponencias se desarrollaron aspectos ligados con la historia y desarrollos epistemológicos de la psicología social y comunitaria; experiencias concretas ligadas al campo de la educación; la clínica social; psicología, identidad y cultura; psicología y políticas públicas; psicología, subjetividad y crisis sociales entre otras temáticas abordadas.

El Congreso intercaló momentos científicos y culturales que promovieron un ánimo de integración y de amistad entre los expositores.

Destacamos la contribución del grupo de Danza de la UPS que nos deleitó como parte del programa de inauguración del Congreso en la Plazoleta Don Bosco.

Los conversatorios para finalizar el evento pusieron la nota informal que permitió el diálogo desde la vivencia del acontecer profesional.

Resaltamos en todo momento el apoyo incondicional de los y las estudiantes de la Carrera, para quienes particularmente fue concebido este Congreso, pero sin los cuales no hubiera sido posible su realización.

Ponderamos el empeño de la Directora de la Carrera de Psicología, a quien reconocemos su actitud habilitante para auspiciar procesos, y de la doctora Dalila Heredia y la psicóloga Irene Mañana por su trabajo.

Agradecemos a la Dirección Administrativa por su apoyo, a nuestra compañera de Relaciones Públicas Martha Escobar y a nuestros auspiciantes, a Editorial Planeta - PAIDÓS y al Ing. Juan Fernando Borja en representación de O.I.M.



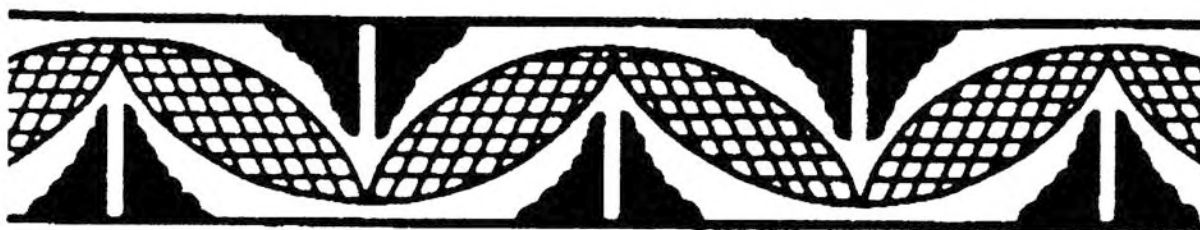
Maritza Montero, Jean Bouquet, Silvia Fischer y Robert Pérez.

# II Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología

Balance de la última década:  
aportes, retos y nuevos temas

6 al 10 de Noviembre del 2006  
Quito

Luis Herrera



El II Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología ha sido co-organizado por la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (PUCE), la Universidad Politécnica Salesiana (UPS y el Colegio de Antropólogos y Lingüistas de Pichincha (CALP). Además, contó con el auspicio del Banco Central del Ecuador, la Secretaría Técnica del Frente Social y el Banco Mundial

Este congreso tuvo lugar luego de diez años de la realización del primero, realizado en 1996. Los criterios para la orientación de las conferencias y simposios han sido los siguientes:

- Apertura a nuevos temas y formas de hacer antropología
- Reflexionar sobre el aporte al desarrollo de los movimientos sociales
- Realizar una crítica sobre la contribución de la disciplina al tema del desarrollo
- Analizar el papel de la antropología frente a las principales problemáticas del país

La antropología es una disciplina de las ciencias sociales que se inició en Ecuador con la fundación del primer departamento de antropología en la PUCE, en el año 1972. En este período se han creado departamentos y carreras de

antropología en otras universidades del país, como la ESPO y, posteriormente, la Salesiana. Asimismo, se ha incrementado la oferta de posgrados con temáticas antropológicas de tal manera que el Congreso se desarrolla en el marco de una disciplina institucionalizada.

La antropología es importante para Ecuador ya que se trata de una disciplina que tradicionalmente se ha ocupado del estudio de los pueblos y nacionalidades no occidentales y de la cultura, en un país reconocido constitucionalmente como multiétnico y pluricultural. Además, el método etnográfico es esencial para un mejor conocimiento desde los actores de la realidad de los diversos grupos socioculturales que viven en nuestro territorio. Finalmente, los conocimientos sobre la diversidad cultural, social, y política del Ecuador pueden y deben aportar para la mejora de las políticas y programas sociales.

Debido a la institucionalización de la antropología y a su función académica y social es necesaria una reflexión colectiva profunda de los y las colegas ecuatorianos y extranjeros que se ocupan del Ecuador, así como de aquellos que trabajan la disciplina desde otros ámbitos. En especial sobre temas como el estado del arte, las aportaciones académicas, nuestra responsabili-

dad política y social, y los problemas y carencias que confrontamos de manera que podamos delimitar líneas de trabajo y nuevas temáticas a desarrollar en el futuro.

El Congreso se ha constituido en una herramienta y espacio para evaluar las contribuciones académicas y prácticas de la antropología y arqueología ecuatoriana en los últimos 10 años (1996-2006); para discutir los aportes de la antropología y arqueología ecuatoriana a la conformación de los movimientos sociales y a la solución de los principales problemas nacionales; para promover y consolidar las redes profesionales e institucionales; y, finalmente, para fortalecer el punto de vista gremial en la opinión pública ecuatoriana.

Los temas que articularon las diversas mesas han sido los siguientes: Desarrollo del Pensamiento Antropológico ecuatoriano; Antropología y Género, Arqueología; Antropología, Identidad y Política y Antropología y Ecología.

El comité organizador estuvo compuesto por: Segundo Moreno y Cristóbal Landázuri, de la PUCE; Alexandra Martínez y Luis Herrera, de la UPS; y Carmen Martínez y Fernando García, de FLACSO.



# Concurso de Sistematización de Experiencias en Educación Intercultural Bilingüe y Etno Educación

Historias desde el aula

Catalina Álvarez

Este libro es una iniciativa inscrita en la red del Programa de Formación en Educación Intercultural Bilingüe para los países andinos, PROEIB-Andes, integrado por Ministerios de Educación y Cultura, Organizaciones Indígenas y Universidades de Argentina, Colombia, Chile, Ecuador, Perú y Bolivia, país en donde está su sede.

La red PROEIB-Andes tiene un Punto Focal, en cada uno de estos países, que impulsa actividades de investigación y formación de recursos humanos en educación intercultural bilingüe, a nivel local y regional.

Los trabajos que se presentan aquí son el resultado de la convocatoria al Concurso de Sistematización de Experiencias en Educación Intercultural Bilingüe y Etno Educación, convocado por la Universidad Politécnica Salesiana (UPS), en su calidad de Punto Focal en Ecuador, en cooperación con la Dirección Nacional de Educación Intercultural Bilingüe, DINEIB y el Centro Cultural Afroecuatoriano, CCA y con el auspicio de la GTZ. Se inspiró en una experiencia similar que llevó adelante el Ministerio de Educación y Cultura de Argentina, en convenio con el PROEIB-Andes.







Irma Gómez, Directora de la Escuela “Tránsito Amaguaña”, experiencia ganadora del Primer Premio de Educación Intercultural Bilingüe.

El objetivo que se ha perseguido con esta convocatoria ha sido el de sistematizar y socializar el quehacer educativo en el ámbito de la diversidad cultural, la educación intercultural bilingüe y la etnoeducación en el Ecuador.

El concurso fue convocado en abril de 2005, y se cerró en noviembre del mismo año, con la participación de treinta y seis trabajos. La premiación se realizó el día viernes 21 de abril y se engalanó con el regocijo y la alegría de los participantes y los ganadores.

## El jurado y su veredicto

El Jurado Calificador estuvo integrado por un representante de cada una de las instituciones convocantes por el Centro Cultural Afroecuatoriano, la licenciada Gabriela Viveros; por la DINEIB, el doctor Luis Montaluisa; por la UPS, el licenciado Darwin Reyes, quienes determinaron su veredicto de la siguiente manera:

“Por unanimidad, los miembros del Jurado Calificador, deciden otorgar el **Primer Premio para Etnoeducación** al Grupo Tutoras del Instituto de Formación Afroecuatoriano del Valle del Chota por el trabajo “Semana Afroecuatoriana.

Escuelas de las Comunidades Afroecuatorianas: Historia, Cultura, Sociología, Espiritualidad”, en razón de la construcción vivencial de la pedagogía con un alto componente en el ámbito de la cultura, al tratarse de una experiencia de involucramiento directo de los padres de familia en el proceso de enseñanza, quienes imparten los conocimientos de sus vivencias y dedican una semana a la enseñanza en cada escuela de las comunidades del Valle del Chota. Por las posibilidades de réplica que incluye esta práctica. En suma, por la creatividad de ligar la función pedagógica con la experiencia comunitaria y hacerlo de una manera vivencial.

El **Primer Premio para Educación Intercultural Bilingüe** se otorga a **Irma Gómez y Julio Agualongo** por su trabajo titulado “Experiencia Educativa Intercultural Bilingüe ‘Tránsito Amaguaña’”, por relatar la experiencia del trabajo con la cultura y la identidad de los estudiantes de esta Unidad Educativa, en una experiencia pedagógica de años de trabajo. El mérito radica en realizar el trabajo en un contexto específico urbano y trabajar con población indígena migrante y desde ahí generar y mantener el proceso cultural y la construcción de la pedagogía. Porque la experiencia abre las puertas también a estudiantes pertenecientes a grupos de población marginados, así no sean indígenas. Porque pese a los convencionalismos, la escuela continúa con su trabajo sin olvidarse de las personas y sus raíces culturales.

El **Segundo Premio** se otorga a la **Federación de Comunidades y Organizaciones Negras de Imbabura y Carchi, “FECONIC”**, por su trabajo “Elaboración del Módulo Didáctico: *Nuestra Historia*”, en razón del desarrollo conceptual que se despliega en el trabajo. Por la tarea de recopilación de datos para elaborar la historia del pueblo negro y reivindicar con ello la historia de los pueblos afroecuatorianos.

El **Tercer Premio**, por tratarse de un empate, el jurado Calificador considera que los dos trabajos que han obtenido el mismo puntaje merecen este lugar, razón por la cual, se lo concede a:



- **Alfredo Pianchiche con su trabajo** Etnoeducación Chachilla Timbu kuinda Pilla por trabajar en una lengua indígena, el Cha'fiki, por teorizar desde un idioma propio, por realizar el trabajo sobre el relato del pueblo Chachi y porque su recopilación aporta datos interesantes desde la propia cultura.
- **Oswaldo Chaluiza Cuyo por su trabajo** "Guía del Uso de Conceptos Matemáticos en los Niños/as del primer Ciclo para Educadores In-

terculturales Bilingües", por ser un ejercicio de la matemática para niños, al realizar este ejercicio desde una ciencia abstracta como la matemática y ligarlo a la cultura rompiendo el prejuicio de la educación tradicional ecuatoriana. Esto ofrece a los niños una forma alegre de aprender las matemáticas y que pierdan el miedo a esta materia. Por hacer un uso innovador de la lengua en la enseñanza de la Matemática.



Alexandra Martínez, Directora de la Maestría de Antropología y Cultura, revisa la publicación de las experiencias.

*El Jurado Calificador concede una Mención de Honor al Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe "Charles Darwin" por su trabajo* Innovaciones Pedagógicas Curriculares aplicadas en el Centro Comunitario Intercultural Bilingüe "Charles Darwin", por la experiencia curricular desde las necesidades sentidas en un contexto específico. Se añaden ejes transversales al currículo como la producción y crianza de cuyes, la producción de quesos, etc. Por ser un ejercicio de la educación que une al niño con la tierra.



Catalina Álvarez y Viviana Montalvo, Decana de Posgrados, en el acto de lanzamiento del libro.