

Adivina qué vamos a leer en *La calma lectora*



Club de lectura de la Biblioteca de la ULPGC

La calma lectora, club de lectura de la Biblioteca de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria (ULPGC), se crea en 2009 con el objetivo principal de fomentar el hábito de lectura entre sus miembros, ya pertenezcan o no a la comunidad universitaria. Es original porque utiliza un blog, espacio de reunión virtual y plataforma de “un juego de pistas” mediante el cual hay que tratar de averiguar qué van a leer. Para difundir sus actividades utilizan fundamentalmente las redes sociales, el campus virtual, *WhatsApp*,...

En la primavera del año 2009, tras la constitución del Grupo de trabajo de Extensión y Marketing de la Biblioteca de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, surgió la idea de crear un club de lectura. Para ello buscamos la colaboración del profesor de Literatura de la Universidad don Oswaldo Guerra, con el que mantuvimos diversas reuniones para sacar adelante el proyecto. Creamos un *blog*, que desde el inicio nos sirvió de plataforma para las actividades del *club* y como lugar de reunión para las personas que participan en él y nos siguen. En octubre, entre las actividades organizadas para conmemorar el *Día Internacional de la Biblioteca* incluimos la presentación oficial del club a la comunidad universitaria.

Planteamos varios objetivos para el *blog*, principalmente que fuera lugar de encuentro virtual a través del cual se pudiera acceder a la información que se iba generando en el *club* y que además, sirviera como plataforma para un juego: intentar adivinar el título y la autoría de cada obra mediante una serie de pistas y acertijos publicados periódicamente, con un calendario programado cuyo momento álgido fuera aquel en que se desvelara el nombre de la lectura propuesta y cuyo punto final fuera una reunión, un libro *fórum* para comentarla. Aquí radica nuestra originalidad como *club*, en el hecho de que la lectura no se conoce desde el principio sino que hay que averiguar qué vamos a leer.

Por lo tanto, pretendemos fomentar la participación virtual por medio del *blog*, además de acudir de

objetivo prioritario desde el principio, tienen cabida lecturas de culturas diferentes, de cualquier parte del mundo. Hemos conocido autores de lugares diversos cuyas obras han sido objeto de lectura y debate: Yu Hua, Don DeLillo, Pedro Lemebel, Alessandro Baricco, Abasse Ndione, Rafael Chirbes y escritoras como: Yoko Ogawa, Liudmila Ulitskaya, Marcela Serrano, entre otras; los escritores canarios Alexis Ravelo, José Luis Correa, Luis Junco, Francisco Quevedo, Tomás Morales, Pedro García Cabrera y la autora, también canaria, Pepi Farray.

Nuestra originalidad como club radica en el hecho de que la lectura no se conoce desde el principio sino que hay que averiguar qué vamos a leer

El 26 de noviembre de 2009 celebramos el libro *fórum* de nuestra primera novela, *Un viejo que leía novelas de amor*, de Luis Sepúlveda. A esta novela le tenemos un cariño especial no sólo por ser la primera, sino también porque su autor nos honró con un comentario en nuestro *blog* en el que nos agradecía la elección de su obra y nos deseaba que disfrutásemos de su lectura tanto como él había disfrutado al escribirla.



forma presencial para participar en el libro *fórum*. Se trata de una dinámica muy interesante y que anima a leer, con lo que potenciamos nuestro objetivo número uno, el fomento de la lectura.

En estos casi siete años de andadura hemos realizado más de cuarenta lecturas que han sido propuestas por las personas que han coordinado el *club* y hemos tratado diferentes géneros literarios. Además, en nuestro *club*, y esto también fue un

Aprovechamos la presencia en la Universidad de autores internacionales como el ex vicepresidente de Nicaragua, nominado al Premio Cervantes 2013, Sergio Ramírez, con quien contactamos a través de la *Cátedra Vargas Llosa* de la ULPGC y del argentino Néstor Ponce, Caballero de las Artes y las Letras de la República Francesa 2013, para invitarles a participar en nuestro club con sus novelas *Margarita, está linda la mar* y *Toda la ciega del mundo*, respectivamente.



En algunas ocasiones, coincidiendo con el *Día de las Letras Canarias* (21 de febrero), leímos además poemas de los canarios Tomás Morales y Pedro García Cabrera.

Destacar también que para conmemorar el *Día Internacional del Libro* siempre contamos con la presencia de una escritora o escritor canario que en la sesión nos habla, comenta y contesta a las preguntas que las personas asistentes al libro fórum plantean sobre la novela en cuestión. Este ha sido el caso de José Luis Correa con su novela *Un rastro de sirena*, de José Luis Junco con *Viejas cartografías de amor*, de Alexis Ravelo con *Los días de mercurio*, de Francisco J. Quevedo García con *El dulzor de la tierra* y de Pepi Farray con *Mamá se muere otra vez*.

En la actualidad, *La calma lectora* está coordinada por seis docentes de las áreas de Literatura y Lingüística que, de manera individual, selecciona

una obra y nos proporciona las pistas relacionadas con la misma. Posteriormente se encarga de coordinar el libro fórum donde se comenta la obra seleccionada.

En nuestro club tienen cabida lecturas de culturas diferentes, de cualquier parte del mundo

El grupo de trabajo de Extensión y Marketing se encarga de gestionar el blog (publica las pistas, responde a comentarios, desvela el título de la obra, comunica la fecha del libro fórum, etc.). Contamos con un protocolo establecido para difundir los



eventos relacionados con el club a través de la prensa local, el Vicerrectorado de Cultura y Atención integral, la web social... En ésta se realiza a través de Facebook, Twitter, la página web de la biblioteca, el campus virtual de la universidad y el grupo de WhatsApp del club de lectura. Este último recibe la noticia sobre el título de la obra en primicia, un día antes de que se haga pública en las redes, y durante 24 horas se reservan para sus miembros los

*Cualquier persona
puede formar parte
de nuestro club, no es
necesario pertenecer a la
comunidad universitaria*



ejemplares de la obra que ha adquirido la Biblioteca Universitaria. Tenemos también varios tableros en Pinterest, en los que publicamos las cubiertas de los libros que hemos leído, los marcapáginas y carteles elaborados para publicitar *La calma lectora*, y los carteles con información sobre la obra que estamos leyendo, que además, imprimimos para colocar en las distintas bibliotecas.

Cualquier persona puede formar parte de nuestro club, no es necesario pertenecer a la comunidad universitaria. De hecho, y a pesar de que la asistencia al libro fórum se reconoce con créditos mediante la presentación del carné cultural de la ULPGC, la

mayoría de nuestros lectores no están vinculados a la institución.

Para terminar, y a modo de conclusión, diremos que consideramos cumplidos nuestros objetivos: contamos con un grupo consolidado de personas que nos siguen a través del club y acuden (o no) a nuestras reuniones y hemos leído obras de todos los continentes. También el blog se ha consolidado como herramienta de difusión de nuestro club, con una media de 54 entradas cada año. En 2015 recibió más de 66.000 visitas. Todo ello nos anima a continuar trabajando para mantener la meta final: la difusión de la lectura. ▀

Ficha técnica

AUTORES: Alegría Baquedano, Ana Isabel ; Barrera Luján, Fernando ; Díaz Melián, María ; Orihuela Millares, María Dolores ; Ruano Jorge, Juana (marilo.orihuela@ulpgc.es).

FOTOGRAFÍAS: Biblioteca de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria.

TÍTULO: Adivina qué vamos a leer en *La calma lectora*. Club de lectura de la Biblioteca de la ULPGC.

RESUMEN: Se describe aquí cómo surgió la idea de crear el club de lectura *La calma lectora*, de la Biblioteca de la ULPGC. En su andadura, a lo largo de siete años han leído más de 40 obras de culturas diferentes, y por su biblioteca han pasado para hablar sobre sus obras, personalidades de las letras canarias junto a otras figuras importantes de renombre internacional.

MATERIAS: Bibliotecas Universitarias / Clubes de Lectura / Canarias.