

## **EL PAISAJE, Y EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES**

**Rosser Macarena Bianchi Parraguez**

russer12@gmail.com

Universidad Cardenal Raúl Silva Henríquez

Universidad Tecnológica Metropolitana

Universidad de Santiago

### **RESUMEN**

La geografía es sin lugar a dudas el *Escenario de la Historia y las Ciencias Sociales*. El paisaje hace significativo el estudio de los diversos ámbitos de estas ciencias. Se hace indispensable que el futuro profesor comprenda que el problema de la enseñanza de la geografía no radica en la mayor o menor cantidad de contenidos de los Programas del Ministerio de Educación en Historia y Ciencias Sociales. El problema esté en los siguientes dos aspectos: Por un lado cualquier ciencia social necesita a la Geografía para el estudio de los hechos y fenómenos de las diversas disciplinas (Historia, Economía, Educación Cívica y otras). Ésta es la ciencia del paisaje, en el cual acontecen dichos hechos y fenómenos. En ese sentido, la adquisición consecución de destrezas y/o capacidades relacionadas con los principios geográficos permitirá una mejor comprensión de estas temáticas.

En segundo lugar, debe el futuro profesor de Historia y Ciencias Sociales ser seducido por la ciencia del paisaje para poder encantar a sus alumnos con creatividad, un conocimiento sólido y una adecuada transposición didáctica. De esta manera, el estudio de cada una de las disciplinas sociales será significativo. Aspectos que deja de manifiesto el artículo subsiguiente.

**Palabras claves:** Geografía, paisaje, enseñanza, historia

### **ABSTRACT**

Geography is without any doubt the *Scenary of History and Social Sciences*. The landscape makes important the study of the diverse fields of these sciences. It is very important that the future professor understands that the problem of learning of geography is not related to the amount of contents of the Programs of the Ministry of Education in History and Social Sciences. The problem is revealed in two aspects: On one hand any social science needs Geography for the study of the facts and phenomena of the diverse disciplines (History, Economy, Civic Education and others). This is the science of the landscape in which occur these facts and phenomena. In this order, the acquisition of skills and/or capacities related to the geographic principles will allow a better understanding of these thematic.

Secondly, the future professor of History and Social Sciences must be seduced by the science of landscape in order to enchant his students with creativity, solid knowledge and a suitable didactic transposition. In that way, the study of each one of the social disciplines will be significant.

**Key words:** Geography, landscape, education history

Pensar hoy en la aplicación del conocimiento geográfico a nivel de Enseñanza Media nos plantea algunas reflexiones que a veces se tornan contradictorias

- Por un lado la discusión acerca de contenidos de geografía versus contenidos de historia.
- Por otro lado el encantamiento (seducción) que puede o no producir, en el estudiante de pedagogía en Historia y Geografía, el estudio del paisaje.

Frente al primer planteamiento podía pesarse que es real si, solo si, lo analizamos fríamente a la luz de los contenidos puros. En ese contexto damos una visión ligera de los Planes y Programas del Sector de Historia y Ciencias Sociales en Educación Media del MINEDUC y indagamos por Nivel observaremos que el planteamiento geoepestemológico solo se diseña en los cursos 1º año y en 3º o 4º año plan diferenciado, a saber :

En el programa de primer año de enseñanza media se establece la organización fundamental del Entorno Natural y la Comunidad Regional (Unidad 1) desde la geografía física a través de la geomorfología, geología y climatología, para luego de aquí, adentrarse a las características que hacen única a cada región de nuestro país tanto a nivel demográfico, como en lo que respecta a la comunidad.

De esta manera se examina el Territorio Regional y Nacional (Unidad 2) a través de un enfoque parcialmente sistémico del ámbito urbano y rural, trabajando con la influencia de la geografía económica en los diversos sectores productivos (Primario, secundario y terciario.) generando así un sistema mayor (fuera de la región) hasta llegar a la conformación de una totalidad, el país. Integrándolo más adelante en el ámbito exterior.

Es en la Tercera y Cuarta Unidad desaparece de forma gradual la acción de enfocar sistémicamente el proceso de conformación de un país, región y comuna, ya que el programa, en las dos unidades finales, comienza a centrarse en las personas y su organización política, descolgándose de lo netamente geográfico natural y volcándose por completo a lo humano, separando al ser social del espacio que los rodea. A partir de allí se establece un programa para dar significación a la educación Cívica, profundizando en los aspectos del derecho, leyes y desarrollo autónomo de cada persona, y de la acción democrática de la nación. Es en estas dos Unidades en las cuales se trabaja muy apegadamente a los Objetivos transversales sobre todo los que tienen relación con los problemas del país.

En tercero o cuarto año Medio *volvemos* al paisaje, esta vez a “La ciudad contemporánea”. Aquí los aprendizajes esperados se centran en el contexto de la ciudad y es en el paisaje urbano en donde se desenvuelve el programa de Formación Diferenciada Científico Humanista. El enfoque de estos aprendizajes va directamente relacionado con la realidad de los estudiantes y la aplicación de modelos teóricos acerca del ámbito urbano y sus distintos grados de evolución desde las ciudades primigenias hasta las de hoy, centrándose en la metrópolis de Santiago a modo de modelo de comparación. Existe en este programa un claro proceso de integración con otras disciplinas como la historia, antropología, ecología. También se demuestra el grado por el cual se pretende introducir y relacionar a nuestras ciudades en un espacio como el de América Latina y el Mundo, en una mirada que va desde el pasado hasta el presente. En resumen, el paisaje queda relegado a la visualización de la ciudad emplazada sobre un espacio en el cual el hombre hace uso del mismo y lo transforma para su bien común. Más que todo se ve la evolución de las ciudades y su inserción en el mundo, pero con mucho énfasis en el hombre y el tiempo, no así en lo referente al espacio.

Volviendo al tema central que nos convoca y observando los Planes y Programas en 2º año Medio, el tenor es Historia de Chile y en 3º Medio, no diferenciado, Historia Universal tiene la pauta. Sólo en Cuarto año no diferenciado tendremos el análisis de problemáticas del mundo de hoy, contenidos que además de Históricos, sociológicos que podríamos integrar al paisaje.

Basándonos en lo anterior algunos pudieran afirmar que la geografía, el espacio y / o el paisaje no son materia principal en los aprendizajes esperados de Enseñanza Media, mas la visión antes citada configura un gran error, los estudios y acciones ligadas a la geografía no sólo parten del contexto espacial, sino que son parte del ser humano y su acción de vida que es existir en sociedad, es decir: el paisaje. Por lo que se hace indispensable al conceptuar significativamente la evolución de la cultura en los jóvenes adolescentes que aún no alcanzan su máximo nivel de abstracción, haciéndolos sondear los aspectos históricos en su relación con espacios determinados por acciones del paisaje, diferentes en esencia y eficiencia, eso hará realmente significativo el estudio de la Historia y las Ciencias Sociales.

Y más aún, el problema no radica en los contenidos sino en las destrezas y capacidades que queramos conseguir las que se manifiestan a partir de los objetivos fundamentales y de los aprendizajes esperados de cualquier contenido de ciencias sociales y por sobre todo de historia.

¿Es o no importante que el alumno de 2º Medio cuando pretenda conseguir reconocer las acciones bélicas de la Guerra de Arauco deba distinguir los aspectos ecotópicos y biogeográficos del paisaje, aspectos que llevan a que la estrategia indígena se resuelva de acuerdo al carácter del ambiente en que se encuentra?; ¿Interviene el paisaje en la visión vietnamita de la Guerra y otorga diferencias con la visión norteamericana?; ¿O el fenómeno de globalización no debe tener una integridad espacial?; ¿Y qué tendrían que decir respecto a ello las tropas chilenas y peruanas luchando en el árido desierto?

Las acciones de conquista, colonización, fundación, obtención de recursos, crecimiento de núcleos urbanos, desplazamiento de seres humanos, guerras, pestes, calidad de vida, problemas sociales, problemáticas económicas, acciones de crecimiento, y muchos otros que se distinguen como conceptos planteados en la historiografía, están íntimamente vinculados con el paisaje. "No hay actividad humana sin espacio, no hay humanos sin espacio".<sup>1</sup> Hay un todo llamado paisaje, el ser humano en integración e interacción con ese espacio.

Y no mal interpretemos la posición, no es un enfoque determinista, es sólo un planteamiento realista y sistémico. El ser humano vive en y por un sistema del cual no puede desprenderse: El geosistema ("modelo teórico del paisaje"),<sup>2</sup> en paisajes diversos para comunidades diferentes con identidad e historia, en gran parte, producto de éstos.

Por ello el profesor en el aula de Historia y Ciencias Sociales para enseñar y permitir el aprendizaje de la Historia no debe olvidar su campo escénico: El ámbito geográfico, el paisaje, que debe enseñarse desde el punto de vista del concepto, el procedimiento y la actitud frente a él. Para ello debe ser el primero en concebir que el escenario geográfico clarifica las ideas del alumno en relación a como evolucionan las actividades sociales y culturales del ser humano en sociedad, permitiendo en este un aprendizaje significativo y contextualizado. Para que el profesor internalice lo anterior debe tener claro el planteamiento epistemológico y significativo de la geografía.

Sin embargo gran parte de los profesores de Historia y Geografía evitan los planteamientos conceptuales acerca del paisaje cuando no es "estrictamente necesario" y para el tratamiento histórico de un problema se alejan del estudio de éste, y la mayoría de las veces lo eluden.

Es aquí donde se nos plantea la segunda idea en discusión, la del encantamiento del futuro profesor con la visión la geografía, porque: "La primera condición para que el profesor y el maestro puedan transmitirla adecuadamente es que se hayan compenetrado en el espíritu y en el enfoque característico de ella". El profesor de historia y ciencias sociales debiera estar integrado

---

<sup>1</sup> F. Xavier Hernández Cardona, *Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia* (Barcelona: Ed. GARAÖ, 2002), 83

<sup>2</sup> María de Bolos y Capdevila, *Manual de Ciencia del Paisaje, teoría, métodos y aplicaciones* (Barcelona: Masson Colección Geografía, 1992), 31

ánimicamente, “seducido” con los temas del paisaje. La geografía es el paisaje y éste es transversal, por tanto, su estudio es multidisciplinario, abarca el sistema completo y complejo.

De esta afirmación se desprende que la declaración de fe a la ciencia geográfica radica en el reconocimiento del paisaje como ente sistémico, estimulando al futuro maestro en el conocimiento práctico de una ciencia experiencial y necesaria en el desarrollo positivo de las sociedades. Por ende se debe entender que enseñar geografía es enseñar el cimiento de la construcción humana, que el ser social está inserto en un espacio que cambia vertiginosamente y que la geografía es del ente humano y para éste, activo transformador del medio (esperando se convierta a futuro en un conservador del medio). Esta es la geografía del hoy y del mañana pensada como parte de la evolución de las civilizaciones.

La educación es la encomendada para amoldar una sociedad que se enfrenta a cambios en el ecosistema, que son productos de su propia acción, y por lo tanto debe anticiparse a ellos en forma proactiva. Así el profesor de no debe perder la perspectiva multifacética del sistema espacial, deberá entonces, entregar al educando una valorización del medio al servicio del hombre en las distintas facetas de su visión de la sociedad espacial, temporal y sustancial. Del conocimiento que tenga éste de su espacio dependerá su conciencia frente a esta dimensión. Esta acción dependerá de la acción educativa frente al proceso aprendizaje de destrezas y capacidades relacionadas con la enseñanza de la geografía y esta forma de la entrega no debe estar desvinculada de la importancia de la ciencia en el contexto didáctico. La manera en que abordamos los profesores universitarios nuestro trabajo de formadores de pedagogos en Historia y Geografía de hoy y de mañana, debiera dar respuesta a las siguientes interrogantes.

- ¿El método didáctico utilizado en nuestra aula desarrolla en el futuro profesor el análisis reflexivo del mundo real, en vez de la memorización?
- ¿Se reconoce la acción sistémica de los fenómenos del espacio en una integración de todas las disciplinas geográficas o el estudio se hace en parcelas de especialización a veces repetidas o desconectadas?
- ¿El material de apoyo es suficiente y eficiente para plantear una gama de actividades didácticas que permitan cumplir con el objetivo de la clase?
- ¿Se hace conciencia, en el futuro profesor, del valor y la utilidad de la geografía para que el alumno se sienta partícipe de la ciencia?
- ¿Se relaciona el conocimiento teórico a una realidad conocida, chilena o latinoamericana, o sólo se utilizan como ejemplos paradigmas foráneos insertos en una realidad distinta?
- ¿Nuestros programas van adquiriendo paulatinamente renovaciones de acuerdo a lo que el tiempo y el espacio exige?
- ¿Somos pluralistas en nuestro enfoque aprovechando lo mejor de cada corriente o método?
- ¿El trabajo de terreno tiene la función de evaluar y reforzar nuestros objetivos o simplemente lo evitamos?
- ¿Exigimos la aplicación de la metodología de la investigación geográfica desde los primeros niveles?
- ¿Es nuestra clase activa acorde con las necesidades del profesor actual de ser creativo frente a las exigencias de la política educacional de hoy, o la clase expositiva es nuestro dominio?

¡Es de gran importancia plantearnos estas interrogantes y meditar acerca de lo que hacemos en el aula universitaria al enseñar la disciplina geográfica!

Nuestra clase de geografía entonces debe ser comprometida con la creación continua y, la interacción activa debiera estar presente siempre desde las primeras clases en la disciplina. Desde que los alumnos, futuros profesores, inician su formación, el enfoque de la enseñanza de la geografía debiera ser preparar un profesor conocedor del medio y comprometido con el vínculo que tiene él como artífice del paisaje, para ello el objetivo motor de la enseñanza de la geografía en la

---

universidad, debe ser el de incentivar la capacidad de reflexión e innovación para que el futuro maestro de Historia y Ciencias Sociales pueda adecuar sus conocimientos y aptitudes de acuerdo a lo que le solicita el programa en un momento determinado.

En este contexto queremos hacer un ejercicio práctico de lo que puede hacer un profesor para que, en cualquier contexto de las ciencias sociales, introduzca la significación del paisaje en la acción y en la visión de la humanidad en cualquier tiempo y en cualquiera actividad del ser humano, agregado a ello sus resultados culturales.

El profesor de Historia y Ciencias Sociales, cualquiera sea su visión curricular, postmoderna, crítica, práctica, o a lo mejor, técnica; no debe perder de vista la importancia de la acción del paisaje en la evolución de la cultura y en las problemáticas que mueven el mundo de hoy. La geografía debe ser una motivación didáctica para todas las disciplinas sociales, sobre todo la historia, no olvidar que el ser racional aprende en base a la experiencia nos permite y tener claro que la geografía es, sin lugar a dudas, el escenario de la historia.

**CUADRO 1**  
**ESQUEMA DE CAPACIDADES/DESTREZAS EN LA ENSEÑANZA DEL PAISAJE**

<b>Estrategia de enseñanza</b>	<b>Ejemplo de actividades</b>	<b>Capacidades</b>	<b>Destrezas</b>
Estudios de casos	<p>El alumno reconoce en terreno la realidad económico-espacial de la circunvalación Américo Vespucio, la observa, describe e interpreta</p> <p>El profesor muestra diapositivas y los alumnos comentan lo observado de algunos casos de la realidad espacial latinoamericana</p>	Comprensión de la Realidad Social	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Resolución de problemas sociales que lo afectan a él y a su entorno.</li> <li>· Interpretar noticias y hechos importantes para él.</li> <li>· Contrastar informaciones con datos conocidos.</li> <li>· Observar indirectamente el efecto que la disciplina impuesta por el profesor produce en el clima de la clase.</li> <li>· Verificar y diferenciar hechos y situaciones trascendentales para su realidad social.</li> </ul>
Trabajos asistidos	<p>El alumno interpreta fotografía aérea</p> <p>El alumno interpreta carta topográfica 1:50.000</p> <p>El confecciona mapa de la Unión Europea</p>	Orientación Espacio - Temporal	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Elaborar mapas, planos, croquis y frisos históricos creativos.</li> <li>· Situar y localizar lugares geográficos y hechos históricos, relevantes para sus intereses o conocidos de alguna forma (Fotos, TV, lecturas previas)</li> <li>· Secuenciar en función del espacio y el tiempo. De acuerdo a épocas históricas conocidas por él de alguna forma.</li> </ul>