

**PUBLICACIONES DEL INSTITUTO
DE ESTUDIOS MADRILEÑOS**

Biblioteca de Estudios Madrileños
Publicados 35 volúmenes

Itinerarios de Madrid
Publicados 20 volúmenes

Colección Temas Madrileños
Publicados 21 volúmenes

Colección Puerta del Sol
Publicados 3 volúmenes

Clásicos Madrileños
Publicados 9 volúmenes

Colección Plaza de la Villa
Publicados 2 volúmenes

Colección Puerta de Alcalá
Publicados 3 volúmenes

Madrid en sus Diarios
Publicados 5 volúmenes

Conferencias Aula de Cultura
Publicadas más de 600 conferencias

*Anales del Instituto de Estudios
Madrileños*
Publicados 44 volúmenes

Madrid de los Austrias
Publicados 7 volúmenes

Guías Literarias
Publicados 3 volúmenes



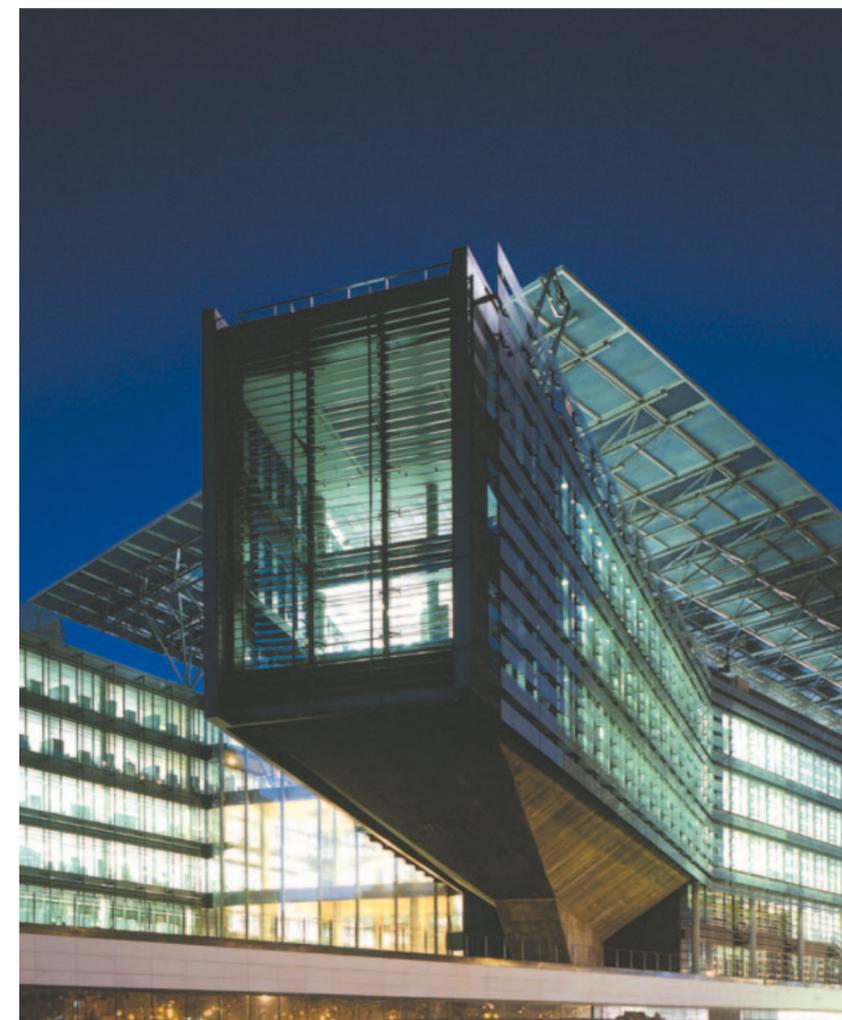
ANALES
DEL
INSTITUTO
DE
ESTUDIOS
MADRILEÑOS

**TOMO
XLIV**

C. S. I. C.
2004
MADRID

ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS

Tomo XLIV



C. S. I. C.
2004
MADRID

El tomo XLIV de los

**ANALES DEL INSTITUTO
DE ESTUDIOS MADRILEÑOS**

comprende estudios —referidos a Madrid— en los que alternan temas de Historia, Arte, Literatura, Geografía, etc., notas biográficas sobre madrileños ilustres y acontecimientos varios de la vida madrileña.

Portada:

Madrid, asumiendo su condición de gran ciudad, va diseñando de forma acelerada su futuro. Al igual de otras poblaciones como Berlín, Madrid se ha convertido en uno de los referentes a nivel mundial de la moderna arquitectura. Uno de los edificios emblemáticos de las nuevas formas arquitectónicas es la sede madrileña de Endesa, que por cortesía de dicha empresa reproducimos en nuestra portada.

Anales del Instituto de Estudios Madrileños publica anualmente un volumen de más de quinientas páginas dedicado a temas de investigación relacionados con Madrid y su provincia. Arte, Arqueología, Arquitectura, Geografía, Historia, Urbanismo, Lingüística, Literatura, Sociedad, Economía y Biografías de madrileños ilustres y personajes relacionados con Madrid son sus temas preferentes. *Anales* se publica ininterrumpidamente desde 1966.

Los autores o editores de trabajos o libros relacionados con Madrid que deseen dar a conocer sus obras en *Anales del Instituto de Estudios Madrileños* deberán remitirlas a la secretaría del Instituto, calle Duque de Medinaceli, 6, 28014 Madrid; reservándose la dirección de *Anales* la admisión de los mismos. Los originales recibidos son sometidos a informe y evaluación por el Consejo de Redacción, requiriéndose, en caso necesario, el concurso de especialistas externos.

DIRECCIÓN DE ANALES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS:

PRESIDENTE DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS: José Portela Sandoval (UCM).
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE PUBLICACIONES DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS: Alberto Sánchez Álvarez-Insúa (Instituto de Filosofía, CSIC).
SECRETARIO DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS MADRILEÑOS: Rufo Gamazo Rico (Cronista de Madrid).

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Alfredo Alvar Ezquerro (CSIC), Luis Miguel Aparisi Laporta (Instituto de Estudios Madrileños), Eloy Benito Ruano (Real Academia de la Historia), José del Corral Raya (Cronista de Madrid), Ricardo Donoso Cortés y Mesonero Romanos (UPM), María Teresa Fernández Talaya (Fundación Madrid Nuevo Siglo), José Fradejas Lebrero (UNED), José Montero Padilla (UCM), Manuel Montero Vallejo (Catedrático de Enseñanza Media, Madrid), Alfonso Mora Palazón (Ayuntamiento de Madrid), M.^a del Carmen Simón Palmer (CSIC).

CONSEJO ASESOR:

Enrique de Aguinaga (UCM; Cronista de Madrid), Carmen Añón Feliú (UPM), Rosa Basante Pol (UCM), Francisco de Diego Calonge (CSIC), Manuel Espadas Burgos (CSIC), María Pilar González Yanci (UNED), Miguel Ángel Ladero Quesada (UCM), Jesús Antonio Martínez Martín (UCM), Áurea Moreno Bartolomé (UCM), Leonardo Romero Tovar (Universidad de Zaragoza), José Simón Díaz (UCM), Virginia Tovar Martín (UCM), Fernando Terán Troyano (UPM), Manuel Valenzuela Rubio (UAM).

I.S.S.N.: 0584-6374

Depósito legal: M. 4593-1966

SUMARIO

	<u>Págs.</u>
Memoria	
<i>Memoria de actividades del Instituto de Estudios Madrileños</i>	13
Artículos	
<i>Establecimiento del gobierno político, económico y militar de Madrid (1746-1747): procedimiento y documentación</i> , por MANUEL SALAMANCA LÓPEZ	23
<i>Diego Ignacio de Córdoba y el papel de Madrid en el mercado crediticio en la Castilla del siglo XVII</i> , por MÁXIMO DIAGO HERNANDO	59
<i>La necesaria Ley de Capitalidad de Madrid al borde de lo imposible</i> , por ENRIQUE DE AGUINAGA	97
<i>Una notable iniciativa del municipio madrileño: Creación de la Inspección Escolar Femenina en el siglo XIX</i> , por M. ^a TERESA LÓPEZ DEL CASTILLO	143
<i>Liberalismo y enseñanza agrícola. La Sociedad Económica Matritense y la red nacional de cátedras de agricultura</i> , por J. LUIS MALDONADO POLO	181
<i>Antecedentes dibujados del Viaducto de Barrón</i> , por ÁNGEL MARTÍNEZ DÍAZ	203
<i>Dibujos para el puente de Segovia de los siglos XVII y XVIII</i> , por PILAR CORELLA SUÁREZ	237
<i>Transformaciones de la plazuela e iglesia de San Ildefonso</i> , por MARÍA TERESA FERNÁNDEZ TALAYA	249
<i>El madrileño palacio del conde de Oñate según un inventario de 1709</i> , por JOSÉ LUIS BARRIO MOYA	271

	Págs.
<i>La Hermandad y Hospital de San Antonio de los Portugueses de Madrid</i> , por JUAN IGNACIO PULIDO SERRANO	299
<i>Los Morenos, una familia de plateros madrileños en el Antiguo Régimen</i> , por JOSÉ MANUEL CRUZ VALDOVINOS y PILAR NIEVA SOTO	331
<i>Carlos III y los tapices para el Palacio Real de Madrid: La serie del «Real Dormitorio»</i> , por JOSÉ LUIS SANCHO GASPAR	359
<i>Algo más sobre Francisco e Isidoro de Burgos Mantilla</i> , por MERCEDES AGULLÓ Y COBO	391
<i>Madrid y Guadalupe (siglos xv-xix)</i> , por ARTURO ÁLVAREZ ÁLVAREZ	425
<i>El Cristo del Desamparo y Fray Lorenzo de San Nicolás. Encuentros y avatares de una devoción</i> , por FÉLIX DÍAZ MORENO	445
<i>El Madrid immaculista</i> , por M. ^a ISABEL BARBEITO CARNEIRO	471
<i>Memoria ornamental itinerante en Madrid</i> , por LUIS MIGUEL APARISI LAPORTA	497
<i>Olvidado Kilómetro Cero</i> , por M. ^a CRISTINA ANTÓN BARRERO	545
<i>El Veloz Club</i> , por JUAN JIMÉNEZ MANCHA	555
<i>La Casa de Campo: Algunas breves anotaciones sobre su patrimonio arqueológico y arquitectónico</i> , por PILAR MENA MUÑOZ	569
<i>Segregación del espacio público: Territorio público versus intereses privados. Un análisis de usos en la Casa de Campo de Madrid</i> , por TRAUDE MÜLLAUER-SEICHTER	585
<i>El madrileño barrio de El Rastro en los comienzos del siglo xvii</i> , por JOSÉ DEL CORRAL RAYA	613
<i>El Barrio de los Escritores: La calle del León</i> , por JOSÉ MONTERO PADILLA	625
<i>El «Avellaneda», eslabón entre dos Quijotes cervantinos</i> , por JOSÉ BARRROS CAMPOS	639
<i>Una novela rosa madrileña del siglo xviii</i> , por JOSÉ FRADEJAS LEBRERO	665
<i>Un Madrid brillante y también ocultista en «Luces de bohemia», de Valle-Inclán: los teósofos</i> , por PEDRO CARRERO ERAS	679
<i>El escritor madrileño Ángel R[odríguez] Chaves en la revista «La Gran Vía»</i> , por JULIA MARÍA LABRADOR BEN	699
<i>Madrid en la obra literaria de la escritora Ángeles Villarta</i> , por ALBERTO SÁNCHEZ ÁLVAREZ-INSÚA	729

	<u>Págs.</u>
<i>La conquista de Madrid por Leocadio Mejías</i> , por CARMEN MEJÍAS BONILLA	751
<i>Invernaderos de los jardines de la Comunidad de Madrid</i> , por CARMEN ARIZA MUÑOZ	769
<i>Materiales para una toponimia de la provincia de Madrid (IV)</i> , por FERNANDO JIMÉNEZ DE GREGORIO	799
<i>Algunos topónimos madrileños de origen celta: «Aravaca, Alcobendas, Carabanchel, Carabaña, Chamberí, Las Vistillas, Vallecas»</i> , por JOAQUÍN CARIDAD ARIAS	821
<i>El arroyo de Butarque: historia de una desaparición</i> , por JUAN AZCÁRATE LUXÁN y PALOMA ARROYO WALDHAUS	831
<i>Los despoblados medievales en el Común de Villa y Tierra de Alcalá</i> , por JOSÉ ANTONIO RANZ YUBERO, JOSÉ RAMÓN LÓPEZ DE LOS MOZOS y MARÍA JESÚS REMARTÍNEZ MAESTRO.....	849
<i>Robos sacrílegos en la provincia de Madrid</i> , por JAIME CASTILLO GONZÁLEZ	879

Notas

<i>Fisonomía del Madrid medieval</i> , por LUIS RAMÓN-LACA MENÉNDEZ DE LUARCA	921
<i>Nuevas pruebas documentales acerca de la autoría de «La torre de los siete jorobados» de Emilio Carrère</i> , por JULIA MARÍA LABRADOR BEN y ALBERTO SÁNCHEZ ÁLVAREZ-INSÚA	929

Centenarios

<i>Centenario del profesor Joaquín de Entrambasaguas (1904-2004)</i> , por JOSÉ MONTERO PADILLA	937
<i>Evocación de José Montero Alonso en su centenario</i> , por JOSÉ MONTERO REGUERA	943

Necrológicas

<i>Antonio Quilis (1930-2003)</i> , por MARÍA JOSÉ ALBALÁ	949
<i>Adiós a Fernando Chueca Goitia</i> , por PEDRO NAVASCUÉS	959

Reseñas de libros

PRIETO BERNABÉ, JOSÉ MANUEL, <i>Lectura y lectores. La cultura del impreso en el Madrid del Siglo de Oro (1550-1650)</i> , por ALBERTO SÁNCHEZ ÁLVAREZ-INSÚA	965
VELASCO BAYÓN, BALBINO, O. Carm., <i>Acercamiento a una institución madrileña. El Monasterio de monjas carmelitas de Ntra. Sra. de las Maravillas</i> , por JOSÉ MONTERO PADILLA	966

OLVIDADO KILÓMETRO CERO

Por M.^a CRISTINA ANTÓN BARRERO

Hemeroteca Municipal de Madrid

1. INTRODUCCIÓN

Cuando pretendemos reflexionar sobre un determinado tema, bien sea relativo a personas, acontecimientos, obras literarias, arquitectónicas, o artísticas, siempre encontraremos un entorno *histórico*, próximo o lejano, relativo al tema a tratar.

Al afrontar el tema relativo a una *losa* indicativa del punto de arranque de medida de las carreteras y caminos de España, no encontraremos *historia* relacionada con la misma, sino racionalización y objetividad, es decir, la ciencia, y como consecuencia de ello, medidas técnicas referentes a la misma. Esta circunstancia es la que concurre con el tema de este trabajo.

Por supuesto que este punto origen de medida de las carreteras, por razones científicas tenía tanto interés en definir su situación, como fijarlo de *forma fehaciente*, con el objeto de que el punto origen de medida no se tomara aleatoriamente según el medidor, además de evitar confusión y discusiones posteriores al respecto. Para ello se definió el sitio exacto de su ubicación, mediante medidas llevadas a cabo sobre un eje sobradamente definido y conocido y se fijó en el pavimento mediante una *losa* para su localización exacta y permanente.

La *losa*, que define y sitúa la *cota cero* de medida de las carreteras de España, además de su propia importancia técnica científica, comparable a la *cota cero* de la medida de la altitud del terreno fue el desencadenante material de la ampliación, en 1857, de la Puerta del Sol de Madrid, como veremos en el posterior desarrollo de este trabajo.

La actitud de las distintas administraciones con respecto a la citada *losa*, parece ser la ignorancia, llegando incluso al punto de que ninguna de ellas desea hacerse responsable de la misma. Por el contrario, para cualquier administración, debería ser motivo de satisfacción la autoría y mantenimiento de la *losa*.



Losa indicativa del **Km-0**, orientada correctamente. M.^a Cristina Antón Barrero.

2. ORIGEN DE MEDIDA Y CENTRO GEOGRÁFICO

Tanto el concepto como las magnitudes referentes al Espacio y al Tiempo, son imprescindibles para la comprensión de este mundo tridimensional en que vivimos.

La concepción del espacio, distancia entre dos puntos, es inherente al hombre, por ello surgen expresiones como: lejos, cerca, muy próximo, etc., y aquellas otras, ¿más precisas?, tales como: a un día, a dos días, etc.; a pie o a caballo y otras similares.

En fin estas formas de medir que como vemos son muy subjetivas, dieron paso a definir unidades de medida que fueran tangibles entre las personas de una forma objetiva, e independiente del medio utilizado para recorrer la distancia, y así surgieron: el pie, la braza, la legua, el metro, el kilómetro, etc.

Con todo ello no quedaba resuelto el problema de la distancia entre ciudades, ya que dependía de cual de ellas se tomaba como origen de medida y el camino seguido para realizarla.

Una idea universal aceptada y adoptada en todo lo relativo a medición de magnitudes, es fijar un punto origen de la magnitud que se está utilizando, como también una unidad de medida y referenciarlo todo a ese

punto origen. Así tenemos entre otros: los puntos cardinales (N, E, S, O); el meridiano de Greenwich y el Ecuador para la longitud y latitud, respectivamente; el Bearing para situar un punto con respecto a otros, tomando como origen del ángulo resultante la dirección Norte y por supuesto el nivel del mar, como cota cero, referente a la altura; y una infinidad de puntos, rectas, planos, estrellas, etc., dependiendo de la magnitud a tratar de medir.

Con respecto a las distancias por carreteras y vías de circulación la unidad de medida adoptada es el Kilómetro, que sustituyó a la legua y el punto origen de medida el Kilómetro Cero (Km-0), del que hablaremos más adelante.

El Centro Geográfico de una superficie terrestre se define como el punto de ésta, del cual equidistan todos los demás puntos que la componen, tomados de dos en dos simétricamente respecto del citado punto (Centro Geográfico). El localizar este punto no plantea dificultades cuando la superficie a considerar tiene forma más o menos regular, geoméricamente hablando, pero si muchas, cuando la superficie a considerar tiene forma irregular, que es el caso de España.

No obstante, según la información facilitada en el Ministerio de Fomento, por personal cualificado y con muchos años en la citada entidad, aunque no constatable por falta de documentación acreditativa, al parecer un grupo formado por geofísicos y topógrafos de muy acreditada experiencia y de manera altruista, utilizando al efecto *curvímetros* localizaron el Centro Geográfico en las afueras de Pinto, a veinte kilómetros de Madrid, y así fue aceptado como tal.

Posteriormente, el régimen político, próximo pasado, por razones más religiosas que científicas *corrigió* el Centro Geográfico de España, situándolo en el llamado *Cerro de los Ángeles*, perteneciente al municipio de Getafe, a trece kilómetros de Madrid, donde había un convento con una estatua del Sagrado Corazón de Jesús, que fue bombardeada y destruida en la última contienda civil.

Al parecer no hay un estudio científico oficial que defina la localización exacta del Centro-Geográfico de España, aunque todos los indicios nos conducen a las cercanías de Madrid.

3. KILÓMETRO CERO, CONCEPTO Y RELACIÓN CON EL CENTRO GEOGRÁFICO

Se denomina así, el punto origen del que partimos para fijar la distancia entre ciudades y pueblos, llevando a cabo la medición sobre las vías de comunicación que las unen y tomando como unidad de medida el Kilómetro. Se representa con las siglas: **Km-0**.

En teoría, sería lógico pensar, a tenor de lo expuesto en el punto 2, que el **Km-0** de todas las vías de comunicación, a nivel nacional coincidiera

con el Centro Geográfico, pero si así lo hiciéramos podríamos encontrarlos, entre otras, con las siguientes paradojas:

- Primera: que el Centro-Geográfico correspondiera a un punto inaccesible a todo tipo de vehículo, incluso, a las personas.
- Segunda: definir las distancias entre los distintos puntos, con referencia al Centro-Geográfico, lo único que nos indicaría sería la proximidad o lejanía de los puntos considerados en relación al Centro-Geográfico y no la distancia entre los puntos, que es realmente lo que nos interesa.

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, lo racional es que el punto origen de medida, **Km-0**, deberíamos situarlo en un lugar que cumpla como mínimo las siguientes condiciones:

- Que el Punto-origen de medida, **Km-0**, sea accesible a todo tipo de vehículo y personas.
- Que el Punto-origen de medida, **Km-0**, se sitúe lo más cerca posible del Centro-Geográfico.
- Que el Punto-origen de medida, **Km-0**, sea punto de confluencia del mayor número de caminos que nos lleven del Norte al Sur y del Este al Oeste.
- Que el Punto-origen de medida, **Km-0**, se sitúe en un lugar que ostente cierta relevancia tanto geográfica, como histórica, política y social.

4. LA RACIONALIZACIÓN APLICADA A LA LOCALIZACIÓN Y UBICACIÓN DEL **Km-0**

Madrid, de población relativamente reciente, aunque se han encontrado restos arqueológicos correspondiente al paleolítico, al bronce y de los romanos, ha llegado a ser una gran ciudad partiendo de un pequeño pueblo (Victus).

Fue fundada por el emir Muhammad I (852-996), Emir de Córdoba, quien la fortificó, agregándola a su sistema defensivo contra las incursiones cristianas procedentes del Norte. Ello fue debido a su situación estratégica y topográfica, cruce de caminos de Zaragoza a Mérida y los del Norte que atravesaban Somosierra, así como la posibilidad de un camino a Córdoba.

Después de la Reconquista la población se incrementó notablemente y también su importancia político-económica, debido al establecimiento de un mercado franco y dos ordinarios, además de ser cruce de caminos de uso obligado según avanzaba la Reconquista y más aún cuando Felipe II en 1560 instala la Corte en Madrid.

La posición geográfica de Madrid resultó ser muy ventajosa para la administración del Reino, ya que casi coincidía con el Centro-Geográfico de

España, al estar situada a distancias proporcionales de sus puertos principales: al de Cádiz, 109, leguas; al de Barcelona, 104; al de A Coruña, 106; al de Bilbao, 68; al de Santander, 71, etc. Lo mismo, ocurría con las distancias a los puntos fronterizos con Francia y Portugal.

Si observamos lo expuesto en el punto anterior en relación con la ubicación del punto origen de medida **Km-0**, no resulta desacertado situarlo en Madrid, ya que Madrid cumple con las condiciones expuestas en el mismo: Madrid es totalmente accesible a cualquier tipo de vehículo y personas y lo es desde cualquier otra ciudad de España; Madrid, está muy próximo al Centro-Geográfico de España; Madrid es cruce de caminos y carreteras que nos llevan del N al S y del E al O; Madrid ostenta gran relevancia, tanto geográfica, como histórica y político-social.

Si a las condiciones expuestas anteriormente, le añadimos la de ser la capital del Reino, resulta obvio que el **Km-0** se situase en Madrid.

Y en Madrid ciudad, ¿dónde se ubicó o ubicaron la *losa* indicativa del **Km-0**?

Si aplicamos los mismos criterios que nos han llevado a localizarlo en Madrid, obtendremos su ubicación en la Puerta del Sol, coincidente ésta con la realidad.

Esta histórica plaza, debe su nombre a la imagen pintada del Sol que había encima de la puerta de un castillo, que se edificó en el lugar en 1520, con el objeto de defender Madrid de bandoleros y forajidos en esa zona, con este fin se llegó incluso a construir un foso protector alrededor del hospital del Buen Suceso, que había en la plazuela. Nunca hubo en la plaza *puerta* alguna de acceso a la ciudad.

Al aumentar considerablemente la población en la zona, desaparecieron el castillo y el hospital, anteriormente citados, quedando de todo aquello solamente el nombre de Puerta del Sol, que era como la denominaban y conocían los ciudadanos y que perduró en el tiempo, hasta consolidar y confirmar su denominación como tal puerta.

Esta plaza tenía forma de estrella irregular, como consecuencia del cruce de las diferentes carreteras que desembocaban en la misma. Estas carreteras posteriormente se transformaron en calles, las cuales en su prolongación nos dirigen a los siguientes límites: las de Alcalá y San Jerónimo al Levante; las de Montera, Hortaleza y Fuencarral al Norte; la de Mayor al Poniente y las de Carretas, Concepción Jerónima y Toledo al Mediodía.

La plaza desarrolló una gran vitalidad, tanto mercantil como social, ya que era punto de llegada y salida de personas y mercancías, desde y para cualquier ciudad de España. A ello tenemos que añadir el mercado que surgió en la plaza como consecuencia de lo anterior.

A mediados de 1768 aparece en la plaza, sin andamiaje alguno, la Casa de Correos, edificio que Carlos III mandó construir en la Puerta del Sol al

efecto, y para sustituir al servicio de Correos, existente en la Oficina de Postas, en la calle de Postas, y que resultaba muy escaso dado el incremento que el servicio tomaba. Era entonces Jerónimo Grimaldi, superintendente General de Postas y Correos y aunque Ventura Rodríguez, arquitecto de las principales obras municipales, presentó un proyecto para el futuro edificio, que fue calificado de magnífico, se eligió, quizás por el afrancesamiento de Grimaldi, el del arquitecto galo Jacques Marquet, que había venido a dirigir las obras del empedrado de la villa, de ello surgió el dicho popular: *al arquitecto la piedra, la casa al empedrador*.

Del edificio denominado *de Correos*, en realidad a tal fin sólo se dedicó la planta baja, con un patio muy amplio para facilitar las maniobras de las sillas de postas; en el resto del inmueble, se instalaron: la Capitanía general; el Gobierno Militar y la Guardia del Principal, que era como se llamaba al Correo Central, de ello viene que se denominara al citado edificio el *Principal* y no por otra razón.

La gran afluencia de público y carruajes de todo tipo obligó a las autoridades a pensar en la necesidad de ampliar la plazuela, así el 22 de abril de 1854 se declaran las obras de la Puerta del Sol como de utilidad pública.

A tal fin se presentaron diferentes proyectos y por supuesto en todos ellos, en menor o mayor cuantía, el derribo de casas existentes era imprescindible; pero unas veces por falta de dinero para afrontar los gastos de expropiación y la obra en sí y otras por los continuos cambios de gobierno, no se acometía la ampliación de la plazuela, ampliación que cuanto más tiempo pasaba, más acuciante y necesaria se hacía.

El expediente correspondiente a la ampliación de la Puerta del Sol, se encontraba en el Ministerio de la Gobernación, hasta que el día 17 de Diciembre de 1856 pasa al Ministerio de Fomento¹, utilizando para ello una simple argumentación, *que al encontrarse en la plaza el Km-0, correspondía a Obras Públicas la ampliación concerniente al punto origen de las carreteras radiales*. Y así pasó el expediente con carácter de reforma del centro de Travesías de las carreteras generales, situándolo frente a la antigua Casa de Correos.

El 18 de diciembre de 1856 se aprueba por el Ministerio de Fomento el Sistema Métrico Decimal, para la medición de las carreteras radiales, tomando como punto de partida la Puerta del Sol, siendo publicado en la Gaceta de Madrid².

La prensa correspondiente a los días 29, 30 y 31 de diciembre de 1856, reseña, por cierto, con idéntico texto, el siguiente acontecimiento: *en la Puerta del Sol, frente al Principal se ha colocado una losa que al parecer ser-*

¹ *La España* (Madrid), n. 2366, martes 6 de enero de 1857.

² *Gaceta de Madrid*, n. 1488, viernes 30 de enero de 1857.



La Puerta del Sol en el año 1857. Foto publicada en *La Esfera* en 1919.

*virá de punto céntrico para medir las leguas que distan de Madrid a todas las poblaciones de España*³.

El acontecimiento reseñado en la prensa se produce fechas antes de que se publique en la Gaceta de Madrid, 30 de enero de 1857, lo aprobado por el Ministerio de Fomento, el 18 de diciembre de 1856, y antes de la publicación el 28 de febrero de 1857, de la Instrucción para llevar a efecto la Real Orden de 18 de diciembre de 1856⁴, que en su artículo 2.º dice: *La medición de las carreteras empezará a contarse desde la losa que se ha colocado en la Puerta del Sol de Madrid, en la prolongación del eje del Ministerio de la Gobernación y a 10 metros del plano que forma el zócalo de la parte central del edificio*.

Los días 13 y 15 de enero de 1857 se publica en la prensa la señalización, por medio de postes de madera, del primer Kilómetro de las principales carreteras, partiendo desde el punto céntrico marcado en la Puerta del Sol, frente al Principal⁵.

Por fin, tras muchos avatares, el 28 de junio de 1857 el Gobierno presenta un proyecto de Ley para llevar a cabo la reforma definitiva de la Puerta del Sol y el 29 de junio nombra Director Facultativo de las obras de la

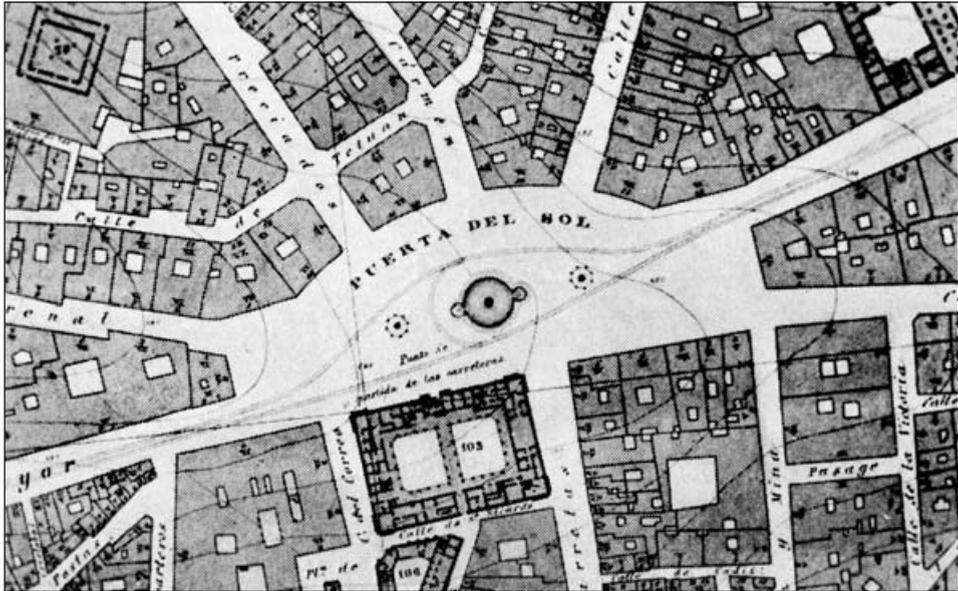
³ *El Criterio* (Madrid), n. 179, martes 30 de diciembre de 1856. *El Diario español político y literario* (Madrid), n. 1397, martes 30 de diciembre de 1856. *Diario oficial de avisos de Madrid*, n.1143, miércoles 31 de diciembre de 1856. *La España* (Madrid), n. 2360, martes 30 de diciembre de 1856. *Las Novedades* (Madrid), n. 2452, martes 30 de diciembre de 1856. *El Occidente* (Madrid), n. 611, martes 30 de diciembre de 1856.

⁴ *Suplemento de la Revista de Obras Públicas: colección de leyes, decretos, órdenes, reglamentos e instrucciones, relativos al ramo de obras públicas*, Madrid, 1857, p. 53.

⁵ *La España* (Madrid), n. 2373, martes 13 de enero de 1857.

Puerta del Sol, a Lucio del Valle que junto con Ribera y Morer acometen las obras, concluyéndolas en 1862.

En el primer plano parcelario de Madrid de Carlos Ibáñez e Ibáñez de Íbero, ejecutado por el cuerpo de topógrafos del Instituto Geográfico y Estadístico, de 1872 a 1874, podemos ver la Puerta del Sol ampliada y en ella reseñado el *Punto de partida de las carreteras*, situándolo frente al antiguo edificio de Correos.

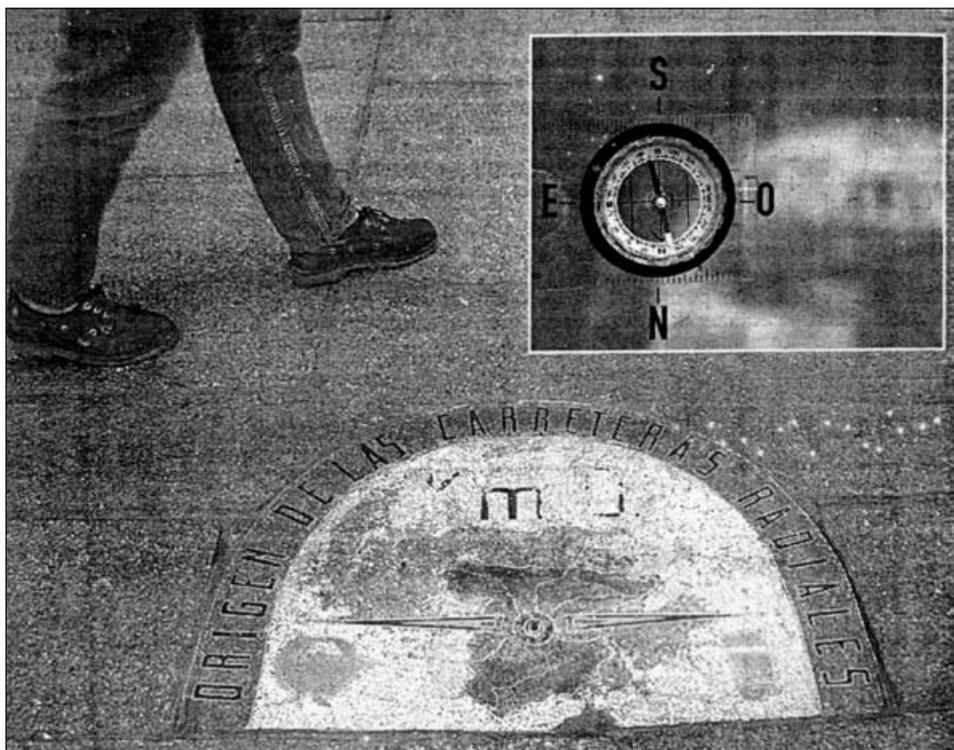


Plano de Carlos Ibáñez e Ibáñez de Íbero, primer parcelario que se hace en Madrid. 1872-1874. Aparece consignada la localización del **Km-0**.

Posteriormente en la Puerta del Sol se han realizado dos obras de remodelación, una en 1950, bajo la dirección del arquitecto municipal Antonio Herrero Palacios y otra en 1984-85 bajo la dirección del arquitecto Riviere Gómez y otros, encargado por la Gerencia Municipal de Urbanismo

En ninguna de estas dos obras de remodelación la superficie real de la plaza fue ampliada, ni disminuida, ya que lo que se intentó, además del ornato en sí, fue ampliar la superficie rodada, para coches, en la primera remodelación, en detrimento de la superficie peatonal, con la intención de agilizar el movimiento de vehículos; en la segunda, por el contrario, se amplió la zona peatonal en detrimento de la vial para vehículos, con el objeto de disminuir el movimiento de éstos por la plaza.

No quiero dejar de mencionar un hecho muy curioso relativo a la *losa* indicativa del **Km-0**. Aconteció, al parecer, en la primera obra de remode-



Losa indicativa del **Km-0** orientada incorrectamente. Pepe Caballero.
Foto cedida por *20 Minutos*.

lación de la plaza en 1950, que al colocar la *losa*, se cambió su orientación, toda vez que la flecha representada en la losa e indicativa de la dirección Este, fue colocada señalizando el Oeste cardinal, detalle que se puede observar en la documentación gráfica. Quizás ello se debió, a que al tener la *losa* forma semicircular, los operarios del pavimento, interpretaron que la parte recta (diámetro) de su perímetro, era paralelo y más próximo al bordillo de la calzada, cuando en realidad éste era y es tangente a la semicircunferencia de la *losa* en su punto medio, lo que nos da una postura de la *losa* totalmente lógica, pues además de coincidir los puntos cardinales con los representados en la misma, permite al viandante leer e interpretar lo que muestra la placa desde la acera, ya que con la otra orientación tendría que hacerlo desde la calzada para vehículos, con el riesgo que ello supone. Este fallo no fue detectado por los técnicos competentes, pero sí recogido por la prensa correspondiente a los días 26 y 27 de abril del 2000⁶, cincuenta

⁶ *Madrid y Más*, n. 58, miércoles 26 de abril de 2000. *Madrid y Más*, n. 59, jueves 27 de abril de 2000.

años después, reseñando la orientación equivocada de la *losa*. Y gracias a ésta y al ruego dirigido al Alcalde de Madrid por el Instituto de Estudios Madrileños, la *losa* volvió a colocarse en su orientación primitiva y lógica.

Y así continúa la *losa* indicativa del **Km-0**, soportando el paso del tiempo; olvidada de las distintas administraciones y siendo testigo de los principales acontecimientos acaecidos en Madrid, y muy saludada por los muchos turistas que visitan la ciudad y que se fotografían junto y sobre ella, con el objeto de demostrar que han estado y pisado el **Km-0**, *Origen de las Carreteras Radiales*.

RESUMEN: Este trabajo aporta la datación de la colocación de la actual losa que señala el Km-0 en la Puerta del Sol. Aunque la implantación y fijación, por medio de una losa, en 1856, del Km-0 origen de las carreteras radiales pueda parecer una casualidad debida a diversas circunstancias, como sería, por ejemplo, que Felipe II establezca, en 1560, la corte en Madrid u otros acontecimientos ocurridos en Madrid de idéntica relevancia, este trabajo expone que independientemente de las circunstancias que motivaron a las autoridades de aquella época para ubicar el Km-0 en el lugar citado, la aplicación de la racionalización y la lógica, independientemente de cualquier otro motivo, nos conducirían a localizarlo y ubicarlo en la Puerta del Sol de Madrid.

ABSTRACT: This work contributes the data of the ubication of the actual *stone lab* for pointing the Km-0 in the *Puerta del Sol*. Although the implantation and the setting, by a stone lab, in 1856, of the Km-0 point, origin of the radials roads, may appear as a circumstantial coincidence due to various facts, such as the stablishment of the Court in 1560 by Philip II, in Madrid, or other events that of similar relevance that occurred in Madrid, this work exposes that independently of the circumstances that would motivate to the authorities of that epoch, for ubicating the Km-0 in the aforementioned place, the application or the rationalization and the logic, independent of whatever other reason would take us, to located in the *Puerta del Sol* in Madrid.

PALABRAS CLAVE: Madrid-Kilómetro cero. España-Carreteras-Kilómetro cero. Puerta del Sol (Madrid)-Kilómetro cero.

KEY WORDS: Madrid-Km-0 point. Spain-roads-Km-0 point. Puerta del Sol (Madrid)-Km-0 point.