

DICEN QUE MUERE LA JOTA...

POR ENRIQUE CAPELLA

*Se tropezaron de morros,
mu cerca del Puente Piedra
dos baturros y el más viejo
pusiendo la cara seria
dimpués de sonase a estajo
con un pañuelo de hierbas,
concarándose al amigo
l'espetó d'esta manera:
Dicen que muere la jota...
¡Yo digo qu'es cosa cierta!
Ahura los mozos de jada,
mainates y mairalesas
cantan sones de marimbas
y alguna que otra fateza
como eso de "La Raspa"
que da dolor de cabeza,
y dejan a un lau la jota
pa que se muera de pena...*

*En los pueblos ya no quieren
las mandurrias y vigüelas.
Contratan esos chunchunes
con tambor, bombo y trompeta
pa ritorcensen bailando
lo mesmo que sandijuelas.*

*A las rondas en la calle
prefieren esas orquestas
donde chicas vocalistas
sin arte y poca vergüenza,
se cansan de pegar chilos
que sin dudar asemejan
a los que suelta un cadillo
cuando le pisan la oreja.*

*Dicen que muere la jota...
¡Yo digo que es cosa cierta!
Tanto andar por los teatros
con traje de lentejuelas,
ha perdido aquel estilo
de baturra fematera,
pa convertirse sin trampas
en pijaita zarzuelera...
Ya no se sienten las coplas
que, por zuidades y aldeas,
cantaban Juanito Pardo
y Pilar Gascón, aquella
que a un angelico del cielo
por su voz se pareciera...
Hoy cien estilos distintos
se nos clavan en la oreja
sin llegar al corazón
pues el deje es de otras tierras...*

*¡Tiempos de baturros viejos,
joteros sin componendas,
con camisa de cañimo
y alpargatas miñoneras!
¡Si vusutros a este mundo
por un milagro golvierais,
pué tamién que por milagro
la jota no se muriera...!*

*Con glarimas en los ojos
y la garganta reseca,
remató el baturro anciano*

*sus palabras, pero, mientras,
el otro joven sintiendo
fuego de raza en las venas
mirando fijo al Pilar
soltó las palabras estas:
—Dicen que muere la jota...
¡Ya lo veremos, rediezla!
No hay un pincho que la mate
mientras viva en nuestra tierra
tan solo un zagal de temple
con alma pa defendela
que en la puerta de su moza
le dé temple a una vigüela.
¡La jota no morirá!
¿Quién ha dicho que está muerta?
No hay valiente que la mate
mientras Zaragoza tenga
sostenida en su pilar
a una Virgen que es la reina
de Aragón y, a mucha honra,
de la jota aragonesa.*

